PARAPSIHOLOGIA, la ora maturității

Ne-am ocupat în însemnările noastre, timp de cîteva săptămîni, de cele mai recente cercetări de psihokinezie, de fenomene angajînd universul micro-structurilor atomice, intimitatea proceselor fizico-cuantice, de interacțiunile, încă neînțelese, între materia vie, superior organizată, și o virtual transgresabilă barieră temporală. Experiențele întreprinse, de-a lungul anilor, de grupul Batcheldor, de inventivii Brookes-Smith, de prestigiosul PEAR (Princeton Engineering Anomalies Research) și, mai recent (începutul anilor '90), de Richard S. Broughton, directorul Institutului (și Asociației Mondiale) de parapsihologie, din Durham (North Carolina) au confirmat definitiv **existența acestor micro – P. K. și a micro-psihokineziei, ca domeniu privilegiat în spațiul investigărilor paranormale.** Concluzionînd: În urmă cu 20 de ani, cercetarea de specialitate în domeniul micro-psihokineziei era abia o ipoteză de lucru. **În prezent, această investigare este considerată direcția cea mai robustă (cea mai obiectivată) din întreaga sferă de fenomene extrasenzoriale.** De la o controversată «forță misterioasă», cu care ar fi fost înzestrați anumiți «subiecți», frizînd prin performanță iluzionismul, s-a ajuns să se discute temeinic, în laboratoare și institute de recunoscută rigoare, despre **capacitatea minții omenești** (a unui «cîmp» ori a unor «fluxuri» psihice, proprii) **de a influența probabilitatea unor evenimente, direcția și intensitatea unor manifestări intrinseci respectivei procesualități.** În fond, micro-P.K.-ul definește în prezent tocmai această disponibilitate, insuficient cercetată, a minții omenești **de a impune o anumită ordine, preferențială, într-o evoluție haotică, și nu orice ordine, ci una răspunzînd unor intenții și necesități, angajînd logica și rațiunea umană.** Sînt concluziile – și nu cele mai îndrăznețe – ale celui mai avizat cercetător al fenomenologiei micro-P.K., dr. S. Broughton.

Și ar mai fi o concluzie pe care o consemnează, prioritar, literatura de specialitate. **Evidențierea fenomenelor de micro-P.K. pare să inducă un sens (și o nouă logică probabilistică) în enigmatica lume a fizicii cuantice.** Ceea ce ar relansa controversatele interpretări asupra rolului major al psihicului uman (și al psihismului, în general) în determinarea și evaluarea corectă a proceselor ce se desfășoară la nivel sub-atomic. Ar fi o fereastră deschisă spre o altă înțelegere a fenomenelor psiho-neuro-cerebrale **și a interacțiunilor specifice materiei superior organizate.** Prin cercetarea acestei fenomenologii – a tot ceea ce circumscrie micro-P.K.-ul modern, ca înzestrare general-umană – parapsihologia a intrat în **faza sa de maturitate.** Formularea aparține, din nou, celor mai avizate personalități ale acestui domeniu de cercetare ultra-specializat.

■■

Ar mai rămîne în discuție, încă neexplicate (sau neconvingător explicate), variatele manifestări de **macro-psihokinezie (macro-P.K.),** controversatele disponibilități ale unor «operatori» de a intra în contact cu «spiritele» celor demult dispăruți, de a «vedea», la propriu, așa-zise stafii, de a «prevesti» viitorul, cel mai îndepărtat cu putință, sau de a descifra enigmele unor civilizații, ale unor istorii și epoci adînc îngropate în timp. Cercetătorii fenomenelor extra-senzoriale sînt circumspecți, desigur, încearcă să discearnă din uriașa cazuistică a fenomenelor de macro-P.K. – o amplă literatură și, uneori, o complexă jurisprudență – toate acele situații stăruitor comentate la timpul respectiv, devenite bibliografie... macro – P.K. Edgar Cayce, bunăoară, a existat real, miile sale de «reading»-uri, de precogniții și retrocogniții, de vindecări incredibile (sute și mii de cazuri!) nu pot fi contestate. Am mai scris despre ele. După cum, nimeni n-ar putea să treacă sub tăcere prelungitele cercetări (și ipoteze foarte serioase) pe care le-a structurat în literatura de specialitate mult-discutatul **„caz Morton"** și, respectiv, **„fantoma doamnei Morton"**, văzută, s-ar fi spus, de foarte multe persoane, ceea ce a condus la crearea, în timp, (spre sfîrșitul secolului trecut, cu reveniri în secolul nostru) a unor comisii speciale de investigare, care n-ar putea rivaliza, din unghiul implicării unor nume foarte serioase, decît cu comisiile care cercetează, de ani și ani de zile, fenomenele O.Z.N.

Cît a fost adevăr și în ce măsură acest adevăr s-a interferat, eventual, cu un fenomen de sugestionare colectivă? Și, în ce măsură, micro-P.K.-urile, necunoscute pe-atunci, pot induce macro-manifestări și cvasi-realități halucinante? Dar despre controversatul **„caz Morton"**, în numărul viitor al revistei.

DOREL DORIAN ❖

Evoluții paralele

Drumul spre extaz este marcat de necesitatea unui transfer de energie vitală pe o orbită superioară. Mai întîi, o lungă asceză va avea drept scop să facă să dispară obsesiile simțurilor care asaltează spiritul. Urmează apoi rugăciunea solitară, mentală în care spiritul este în întregime orientat spre Dumnezeu. Cheia acesteia este „reculegerea", care înlătură orice distragere voluntară sau involuntară - un yoghin ar vorbi de „concentrare". Trebuie însă să ne ferim de refulări, care riscă să-și cîștige în spiritul nostru o autonomie devastatoare. Esențialul acestui exercițiu spiritual este de a ajunge la un contact afectiv cu Dumnezeu.

O călugăriță ursulină din sec.XIII, Maria a Încarnării, descria astfel treptele rugăciunii minții: „Prima este rugăciunea liniștii sufletului în care acesta, fără a face nimic, este iluminat spre atributele divine... Apoi este rugăciunea unirii. Atingeri, cuvinte interioare, mîngîieri din care nasc extaze, bucurii, viziuni intelectuale. A treia stare este unirea divină..."

Misticul se poate pregăti pentru extaz prin atitudini și exerciții

Pregătirea pentru extaz

care diferă de la o religie la alta și conform scopului lor, dar sînt asemănătoare ca efect. „Bhagavad Gita" este de părere că toată mișcarea furtunoasă a gîndirii trebuie să înceteze. Cînd se atinge vidul prin poziții și formule (mantre) care se recită la infinit, atunci Sinele, ceea ce este transcendent și permanent în sufletul omului, invadează conștiința și o luminează. Iar Sf. Augustin spune același lucru: „Dumnezeu este tot ceea ce se află mai mult din mine în mine însumi". După cum și în creștinism se procedează la fel! Comunitățile tradiționale din mînăstiri recită, în timpul slujbei, rugăciuni vocale monotone, culminînd cu „cantus firmus" - cîntarea plată - a Psalmilor. Se ajunge astfel la o stare meditativă asupra misterelor profunde ale religiei, stadiu în care se exprimă dragostea de Dumnezeu. Reușita depinde de încetinirea gîndirii, a mentalului, de trecerea de la creierul rațional la „inimă" - acea entitate misterioasă dar atît de reală, a cărei funcție este de a iubi, de a „lega", de unde și termenul „religie"!

De la meditație și rugăciune se trece la contemplație, un act în întregime pasiv, precedat de un abandon în fața voinței Celui iubit. Starea de „non-gîndire" a călugărului hindus, ca și cea de „simplitate" a călugărului creștin, se inspiră din același demers: abandonul, așteptare plină de iubire.

MIHAELA DOROBANȚU ❖

ENIGMA Harry Houdini

Parapsihologia are nevoie - printre multele altele - și de artiști, în sensul nobil al cuvîntului. A face din manifestările inexplicabilului un spectacol este într-adevăr o performanță umană de excepție. Dacă în zilele noastre David Copperfield deține secretul evadării filmate din celebra insulă-închisoare Alcatraz, la cumpăna dintre secolele XIX-XX, Harry Houdini (1874-1926) a întărit convingerea multora că dematerializarea și bilocația sînt palpabile. Marele Houdini, prin experiențele lui dincolo de limita posibilului, a făcut trecerea de la abstract la concret, de la mental la fizic, în privința dematerializării.

Încătușat și închis în recipiente la rîndul lor bine legate cu lanțuri, Houdini se lăsa aruncat în apă în fața asistenței. Revenea la suprafață după cîteva zeci de minute, complet eliberat, firește, de orice poveri. Un expert din Birmingham a lucrat trei ani la perfecționarea unui sistem de încătușare totală, ca și un fel de cutie specială inexpugnabilă. Astfel asezonat, Houdini a fost depus pe fundul Tamisei... A revenit la suprafață după nouăzeci de minute.

Bunul său prieten, Sir Arthur Conan Doyle, explica miracolele prin dematerializare. Un Houdini era cel împrizonierat, alt Houdini și totuși același revenea printre semeni. Sau, și mai fascinant, al doilea Houdini, după dematerializarea originalului, îl ajuta pe acesta să se elibereze. Neutralitatea celor care asistau și a celor care confecționau instrumentarul era deasupra oricărui dubiu.

Dar în sprijinul ipotezei dematerializării vine și cazul călugărului Alphonse de Liguori (1696-1787), care a fost văzut în același timp, cu numeroși martori de-o parte și de alta, și la mănăstirea din Arezzo, și la Vatican, la înmormîntarea Papei Clement XIV, unde a și ținut o messă... În acest timp, călugărul căzuse într-un somn profund la mănăstire și era vegheat de confrați... Autoeliberările lui Houdini au fost repetate și demonstrate într-un joc delirant al imposibilului. Este printre puținii artiști de acest gen care nu s-au bucurat de contestări sau defăimări.

PAUL IOAN ❖

PUBLICITATE

Cruciulițe sfințite

YHWH

de la IERUSALIM

Viața și Destinul dumneavoastră se vor schimba în bine, purtînd la gît o cruciuliță sfințită în biserica în care se află mormîntul mîntuitorului nostru

ISUS HRISTOS

Sănătatea dumneavoastră nu este bună, problemele vieții vă copleșesc, nu dormiți bine și aveți coșmaruri, copiii nu învață bine, aveți certuri în familie și totul pare a se prăbuși?

Toate acestea vor dispărea și DUMNEZEU vă va lua în paza sa ocrotindu-vă de necazuri și de cel rău. Cu numai 11.500 lei + taxele poștale vă puteți schimba destinul – *Scrieți la adresa:*

CP 10-07 BUCUREȘTI GULLIVER EXIM SRL

Plata se va face ramburs

(la ridicarea coletului de la poștă)

Numele .....
Prenumele.....
Cod ..... LOCALITATEA .....
Strada ..... Nr. .....
Bloc ..... Scara,..... Etaj ..... Ap. .....
județ ..... OP. .....

VISUL ȘI DESTINUL UMAN — DICTIONAR

C

CÎRJĂ - Să visezi că mergi cu cîrje înseamnă că ești gata să pleci într-o călătorie plină de avantaje.

CARIERĂ DE PIATRĂ - Semn pentru muncă multă, în special pentru cei care au fost șomeri, poate să semnifice și profit și prosperitate. Pentru îndrăgostiți, însă, este un vis urît, însemnînd neînțelegeri și chiar despărțire.

CARTE - Un semn bun, în special dacă visezi că o citești. Probabil vei face o călătorie în altă parte a țării, unde vei face o descoperire foarte importantă.

CĂRȚI (a juca) - Dacă joci și cîștigi înseamnă o căsătorie rapidă; dacă pierzi, vei fi pentru scurt timp implicat într-o acțiune periculoasă. Dacă ești doar spectator, anticipezi o acțiune de fraudă într-o tranzacție de afaceri.

L. FLOREA ❖

(Va urma)

SECTA „AUM“ ÎN FAȚA JUDECĂȚII

Peste trei săptămîni ar urma să înceapă, la Tokyo, procesul sectei AUM, cel mai alarmant proces, într-un fel, al epocii moderne şi cel mai neoplazic – social – cu variate proliferări maligne, mult în afara societăţii nipone. Secta AUM a avut (şi mai are) puternice ramificaţii mondiale, iar preceptele ei – ca şi toate angajările ei, virtual distructive, la scară planetară – ar sugera un uriaş proiect revanşard (şi o nouă «ordine» superstatală), mai mult şi mai curînd decît o atotnimicitoare Apocalipsă. „Adevărul Suprem“ al lui Shoko Asahara, conducătorul sectei AUM, s-ar fi vrut instaurat (există suficiente dovezi) ca un soi de adevăr planetar, gravitînd în jurul unui nucleu de teroare, înstăpînind – fascizant – întregul arhipelag japonez. Sînt ipoteze doar? Sînt simple exagerări? Specialiştii în antiterorism evită să răspundă...

La 20 martie 1995, dacă vă amintiţi, 5000 de pasageri ai metroului din Tokyo erau intoxicaţi grav, cu un gaz de luptă, sarin. 12 morţi! Mii şi mii de oameni spitalizaţi! La 4 iulie a.c. – cînd secta se afla deja în urmărire penală – pasagerii aceluiaşi metrou scapă, ca prin minune, de la declanşarea, în serie, a unor „maşini infernale“ (cu acid sulfuric şi cristale de cianură de sodiu), care ar fi ucis, pe puţin, 9000 de persoane. Aceste atacuri (ca şi altele care au urmat) nu făceau decît să continue o lungă serie de acte teroriste, de extremă periculozitate. A mai existat un atac cu sarin în iunie 1994, în zona Matsumoto, şi un alt atac, în iunie 1993, în care s-au răspîndit, pe foarte mari suprafeţe, veritabile pelicule de bacili de antrax, tot atît de ucigători... Regrete? Dimpotrivă! Conducătorii AUM, cei care au fost arestaţi, au declarat că apropiaţii lor, cei aflaţi în libertate, ar deţine substanţele necesare unor viitoare distrucţii totale. Sutele de saci, cu toate ingredientele necesare acestui holocaust chimic, descoperiţi recent în pădurea Nikko, n-ar fi decît o mică parte a arsenalului lor. Se exagerează din nou? Specialiştii în antiterorism nu se grăbesc să răspundă.

■ ■

Nu vom vorbi aici de crimele, de zecile de crime – de aşa-zisele răfuieli sectante – veritabile execuţii, fără proces şi fără publicitate, care ar evidenţia din plin delirul fascizant al „Adevărului Suprem“ şi existenţa unui climat sectant, interior, mai mult decît fanatic. Complexul industrial-militar al acestui nou „Adevăr“ dispunea, încă din 1993!, de capacitatea reală de a produce cele mai variate **substanţe distructive** şi, în plus, **droguri, narcotice, supercantităţi de thiopental** şi, nu în ultimul rînd, **anfetamine, LSD, mescalină, substanţe halucinogene.** Secta avea secţii specializate în **fabricarea de arme de atac, de tipul A.K.74,** de inspiraţie post-sovietică. Conducătorii sectei (în frunte cu Kiyohide Hayakawa, „ministrul construcţiei“ din guvernul fantomă AUM) erau în tratative avansate de achiziţionare a unor rachete purtătoare de tip **„Proton“**, de aceeaşi sorginte rusească. Obţinuseră deja primele elicoptere, iar începînd din ianuarie 1992 – după cum aflăm din presa internaţională – Hayakawa se întîlnea frecvent cu controversatul Oleg Lobov, nu numai foarte influent în sferele puterii moscovite, dar deţinînd şi importante atribuţii oficiale. Începînd din 1993, secta se ocupă stăruitor de **obţinerea grabnică a uraniului necesar dezvoltării propriilor arme nucleare.** Hayakawa se deplasează în Australia pentru achiziţionarea uraniului (acolo au loc şi primele experienţe cu sarin asupra unor turme de oi). Printre obiectivele imediate ale sectei se înscria şi cumpărarea de **„focoase nucleare“**, Institutul de fizică nucleară „Kurceatov“ recunoscînd, în prezent, că unul dintre cercetătorii săi de prestigiu se afla în „ramura rusă“ a aceluiaşi „Adevăr“ suprastatal, s-ar părea... Conducătorii sectei erau în posesia unui sistem informaţional, cibernetic şi a unor dotări de absolut ultimă oră, în planul intercomunicării globale. Şi, evident, deţineau întreprinderi – un întreg sistem financiar-comercial-economic! – în stare să le asigure fondurile pe care le reclama înarmarea cît şi variatele lor programe secrete. Şi aici, în mod cert, nu se mai exagerează...

■ ■

Cum au putut tolera o naţiune şi o societate modernă apariţia unei organizări teroriste de o atît de cutremurătoare amploare? Şi cum de nu au trecut la o reacţie fermă, mult înaintea primului atac, disperant, cu sarin? Presa internaţională (în mod special L'Evenement du Jeudi) se întreabă şi ea **în ce măsură mişcări religioase, tradiţionale** (Soka Gakkai şi Risho Kossei-Kai), **cu milioane de adepţi, s-au putut împăca cu această răspîndire (şi ascensiune) a „Adevărului Suprem“, în diferite cercuri ale societăţii nipone?** Conducătorii sectei – surprinzător sau nu – sînt membrii (sau fost-membrii) ai elitei japoneze. Majoritatea „miniştrilor“ AUM absolvise cele mai prestigioase universităţi. **Murai** – mai important, într-un fel decît Asahara – este cunoscut ca expert în fizica cosmosului. **Hayakawa** a fost indiscutabil un mare arhitect. **Joyu**, purtătorul de cuvînt (încă în libertate) al sectei – un specialist în inteligenţa artificială. **Ayoama**, „ministrul justiţiei“ AUM – unul dintre cei mai capabili jurişti din generaţia tînără. **Tsuchiya**, „ministrul ştiinţei“ – doctor în chimie organică. Ce-i apropia şi-i anima pe toţi? Sociologii japonezi, şi nu numai, ca şi destui politicieni, văd în apariţia sectei AUM un răspuns violent la **prăbuşirea ideologiilor pacifist-contestatare,** odată cu lipsa unui autentic ideal spiritual, cu ruptura tot mai manifestă a legăturilor de familie şi, în paralel, cu inadaptarea sistemului educativ, cu eşuarea vechilor valori, totul hrănit cu speranţa secretă în relansarea, prin forţă şi teroare, a unei alte Japonii. Ce urmărea, deci, „Adevărul Suprem“? Ce ţinte ar fi avut următoarele sale rachete, purtătoare de arme nucleare? Pe cine ar fi şantajat, în esenţă, armele sale chimice, uriaşul său potenţial bacteriologic? Specialiştii în antiterorism ar putea, în sfîrşit, să răspundă...

DOREL DORIAN ❖

PUBLICITATE ■ PUBLICITATE ■ PUBLICITATE ■ PUBLICITATE

Ascultaţi acum Radioul şi TV fără să măriţi volumul şi să vă deranjaţi vecinii şi apropiaţii!

PUTEŢI SCĂPA DE PROBLEMELE DUMNEAVOASTRĂ DE AUDIŢIE PENTRU NUMAI 39.980 LEI!

(ÎNCERCARE FĂRĂ RISC DE 15 ZILE, LIMITAT LA PRIMELE 1.000 DE COMENZI).

Da, aţi citit bine! Extraordinarul AUDI SUPER + este azi disponibil cu numai 39.980 lei. Cu ocazia cumpărării unui stoc important, am decis să rezervăm cititorilor limitată. Numai primele 1.000 de persoane care ne trimit bonul alăturat, vor putea profita.

Nu veţi mai spune niciodată: Ce aţi spus, vă rog?

Până astăzi, a auzi cu greutate era un veritabil handicap. Dificultăţile de auzit necesitau proteze prea puţin discrete şi deseori foarte scumpe. Acum graţie unei mici minuni super-miniaturizate produsă de cercetătorii americani, veţi descoperi plăcerea unei vieţi normale. În fine, veţi putea conversa fără ca să mai cereţi vreodată să vi se repete ce s-a spus.

Microcircuitele electronice ale lui AUDI SUPER + vor revoluţiona viaţa dumneavoastră.

Veţi putea deci percepe toate sunetele, necesare confortului la dumneavoastră acasă, necesare şi securităţii dumneavoastră pe stradă sau în maşină. În plus, AUDI SUPER + nu costă decât 39.980 lei. Pentru acest preţ mic veţi putea redescoperi plăcerea unei percepţii perfecte. Veţi ieşi deci din izolarea dumneavoastră. Graţie lui AUDI SUPER + viaţa dumneavoastră se va schimba complet, aşa cum a fost cazul miilor de englezi şi americani!

Cele 9 Plusuri ale lui AUDI SUPER +

1. Amplifică instantăneu toate sunetele.
2. Reglajul volumului pe 6 niveluri.
3. Hiperperformant – confort mare de audiţie.
4. Discret – Se poartă fără cea mai mică senzaţie de jenă.
5. Facil de utilizat. Incercare fără riscuri de 15 zile.
6. Se adaptează ambelor urechi (dreaptă sau stângă) + se livrează cu 3 dispozitive de adaptare la conductul auditiv.
7. Etui pentru păstrare. Livrare cu 1 baterie de lungă durată. Gata de utilizat.
8. Un preţ extraordinar: numai 39.980 lei.
9. Garanţie 1 an.

ATENŢIE: UN SINGUR DA şi veţi fi ca şi alţi 8 milioane de francezi. Auzul dumneavoastră este infailibil

	DA	NU
● Auziţi mai bine ceasul cu o ureche decât cu alta?	☐	☐
● Când o persoană şuşoteşte întindeţi mereu aceeaşi ureche?	☐	☐
● Măriţi volumul la radio sau la TV?	☐	☐
● Doriţi să percepeţi sunetele cele mai uşoare din noapte, de exemplu paşi pe trotuar?	☐	☐
● Este cineva în stare să vă ia prin surprindere?	☐	☐
● Le cereţi interlocutorilor să se repete pentru că nu aţi auzit bine?	☐	☐

acestei publicaţii, 1.000 din aparatele AUDI SUPER +, la preţul incredibil de 39.980 lei. Dar atenţie! Această ofertă este

● Ascultaţi tot!
Auziţi totul în jurul dumneavoastră!
● Indispensabil în restaurantele zgomotoase
unde nu vă mai puteţi auzi interlocutorul.
● Ideal pentru prietenii păsărilor
Pentru a vedea păsările folosiţi binoclul. Pentru a le auzi, nu aveţi probleme datorită lui AUDI SUPER +
● Cu adevărat practic în vacanţă.
Ascultaţi programele preferate fără să vă jenaţi vecinii la plajă sau la camping.
● Foarte util la teatru... Nu veţi rata un singur cuvânt
Conferinţe, teatre... De câte ori nu rataţi cuvinte, chiar dacă percepţia auditivă vă este perfectă. Cu AUDI SUPER + veţi auzi tot, chiar dacă sunteţi aşezat(ă) pe ultimul rând.

FACEŢI TESTUL

Purtaţi AUDI SUPER +. Cereţi unui prieten să se întoarcă şi să şoptească ceva. Veţi auzi tot.

Practic invizibil, exceptând situaţia unei tunsori foarte scurte.

VIZIONAT LA TV!

Conform legislaţiei în vigoare este interzisă folosirea acestui aparat pentru interceptarea conversaţiilor particulare.

OFERTĂ SPECIALĂ LIMITATĂ
2 APARATE MAXIMUM PER COMANDĂ
FACEŢI-O IMEDIAT!

☎ **210.31.65**
de luni până vineri, între 9⁰⁰ - 17⁰⁰

BON DE ÎNCERCARE FĂRĂ RISCURI DE 15 ZILE
de trimis la ROM DIRECT IMPEX - s.r.l., CP 10-24 Bucureşti, cod 72200

Da, sunt interesat de oferta dumneavoastră specială şi extraordinară, limitată primelor 1.000 de comenzi sosite în primele 10 zile.

Da, răspund imediat şi vreau să încerc fără riscuri extraordinarul AUDI SUPER + la preţul de numai 39.980 lei.

Dacă nu voi fi total satisfăcută vi-l voi returna după perioada de încercare de 15 zile. Cum eu beneficiez de Garanţia Dumneavoastră, voi fi deci despăgubită fără discuţii (mai puţin taxele poştale). Sub această garanţie de 100% comand:

☐ 1 AUDI SUPER + pentru 39.980 lei.
☐ 2 AUDI SUPER + pentru 69.960 lei, economisesc astfe 10.000 lei.

Voi plăti poştaşului, numai în momentul primirii comenzii mele, suma aferentă comenzii + taxe poştale.

COMPLETAŢI CU LITERE DE TIPAR, FOLOSIND NUMAI DATELE DIN BULETINUL DE IDENTITATE

NUME:.....
PRENUME:.....
Localit .....O.P .....
Str .....
Nr Bl Sc Ap Tel .....
Jud/sect. .....Cod:
Data naşterii *ziua*____ *luna*____ *anul*____

HC5567S/PR 95102060

INDISCREȚII

■ Totul s-a sfîrșit... în rochie de mireasă

Victimă a invidiei rivalei sale Tonya Harding, celebra patinatoare americană Nancy Kerrigan a fost obligată să se retragă din viaţa competiţională. A făcut-o însă în plin triumf. Conflictul respectiv a făcut-o în schimb să se apropie mai mult de agentul său Jerry Solomon. Atît de mult încît de curînd au ieşit, braţ la braţ, dintr-o mică biserică din Boston, în chip de soţ şi soţie. „Agresiunea suferită de mine, mărturiseşte Nancy, ne-a apropiat foarte mult"...

■ Dulce solicitudine...

... pentru soţul său. De două luni David Kelley, soţul lui Michelle Pfeiffer, a fost reţinut în casa lor din Santa Monica de un neplăcut accident, o ruptură de anevrism. S-a bucurat de căldura şi solicitudinea grijuliei sale soţii şi de drăgălăşenia celor doi copii ai lor, John Henry (1 an) şi Claudia Rose (2 ani). Reapariţia lor în public, la Los Angeles, s-a făcut recent cu zîmbetul pe buze.

■ Un star de... lux

Pentru prima dată din 1925,pentru noua campanie publicitară a săpunurilor „Lux" a fost ales un star masculin. Este vorba despre Paul Newman. La 70 de ani, celebrul actor a acceptat să apară într-un astfel de spot pentru că a putut rămîne la înălţimea sa obişnuită: un bărbat seducător şi, cu certitudine, elevat.

Ce rol are „Lux"-ul în această situaţie e greu de precizat. Important este însă faptul că Paul Newman a acceptat contractul de publicitate anunţînd că toate drepturile financiare le va dona unei asociaţii umanitare.

■ SEX ■ SEX ■ SEX ■ SEX ■ SEX ■ SEX ■ SEX ■ SEX ■ SEX ■

MINISTERUL SĂNĂTĂŢII, AVIZ SANITAR NR. 430/12.04.1995

ÎNTĂRITOR SEXUAL

CU EFECT AFRODISIAC - STIMULENT SEXUAL

Ca urmare a stresului, oboselii, vieţii moderne sau a vîrstei, la om, dar în special la bărbaţi, se declanşează o scădere a potenţei sexuale (dorinţa erecţie plăcere)

Cu sinceritate trebuie înlăturată o falsă pudoare ştiind că multe căsnicii şi relaţii în doi eşuează din cauza insatisfacţiilor sexuale şi lipsa unei vieţi sexuale împlinite

Produsul nostru este un produs NATURAL **ce măreşte considerabil dorinţa, potenţa sexuală şi plăcerea** fiind un stimulent (întăritor) sexual cu efect afrodisiac.

PRODUSUL POATE FI FOLOSIT ŞI DE DOAMNE PENTRU DIMINUAREA FRIGIDITĂŢII ŞI MĂRIREA DORINŢEI ŞI PLĂCERII INTIME.

Totodată, produsul este un tonic şi energizant general, vitaminizat şi stimulent al funcţiilor organismului uman, fiind livrat sub formă de tablete

ESTE UN PRODUS SĂNĂTOS, NEAVÎND EFECTE TOXICE SAU SECUNDARE.

Pentru plăcerea şi satisfacţia dumneavoastră comandaţi acum acest produs, stocul fiind limitat, iar comenzile evident. foarte mari (noi vom onora comenzile în ordinea sosirilor)

PRODUSUL ESTE COMERCIALIZAT NUMAI PRIN POŞTĂ CU PLATA PRIN RAMBURS LA PRIMIREA COLETULUI.

Preţul produsului este de 19.980 lei, la care se adaugă taxele poştale de primire.

ASIGURĂM DISCREŢIA NECESARĂ

TALON DE COMANDĂ PENTRU EXPEDIEREA IMEDIATĂ de trimis la FILMIR SRL Bacău; CP-99; OP-1; Bacău 5500.

Da onorati comanda mea de a trimite un pachet cu ÎNTĂRITOR-SEXUAL Voi achita contravaloarea coletului 19 980 lei plus cheltuieli de expeditie) atunci cînd îl voi primi prin poştă COMPLETAŢI CU LITERE DE TIPAR

Nume .....
Prenume .....
Strada .....Nr. .....
Bloc ..... Scara ..... Etaj ..... Apartament .....
Localitatea .....
Sector ..... Judeţul ..... Cod .....
Telefon ..... Vîrsta ..... Data .....
Semnătura .....

■ SEX ■ SEX ■ SEX ■ SEX ■ SEX ■ SEX ■ SEX ■ SEX ■ SEX ■

■ Surprize

Şi pentru această toamnă, coaforii englezi ne-au pregătit cîteva surprize. Astfel, ignorîndu-şi clientele obişnuite, au ... imaginat cîteva creaţii a căror originalitate pare de necontestat. Nu ştim cîte adepte vor exista, dar probabil că acest „detaliu" este mai puţin important. Se lansează din nou moda perucilor. Toată măiestria lor s-a concentrat asupra culorilor şi formelor derutante. Dacă vă achiziţionaţi cîteva dintre creaţiile în materie ale englezilor, puteţi avea în fiecare zi... alt cap! Iată şi două dintre soluţiile propuse de creatorii englezi... Fără comentarii.

Pagină realizată de ECATERINA BĂTRÂNEANU ❖

Pentru dumneavoastră, doamnă

Un caz pe săptămînă

Fără nici un comentariu, iată notaţiile făcute după tratament de una dintre pacientele doamnei **Vasilica Ciupea**, maestră cu capacităţi extrasenzoriale de categorie internaţională.

■ Mă numesc A. F. şi am 37 de ani. Sufeream de spondilartrită anchilozantă, litiază renală, gastro-duodenită medicamentoasă, circulaţie periferică deficitară şi multe altele. După 9 şedinţe efectuate de omul deosebit care se numeşte Vasilica Ciupea mă simt minunat. După primele două şedinţe au încetat durerile de coloană şi de picioare... Stomacul nu mă mai doare şi pot spune că după primele trei şedinţe nu mai am nici o durere. Am început să dorm bine şi liniştit. Mă simt un om renăscut... Încă o precizare: lucrez în acustică şi aş putea interpreta fizic tratamentul bioenergetic, dar aceste minunate doamne sînt înzestrate cu har de la Dumnezeu"...

*

Dorind să venim în sprijinul celor ce au nevoie şi vor să beneficieze de virtuţile bioenergiei, redacţia revistei noastre facilitează cititorilor săi accesul la „Cabinetul Ciupea" pe baza talonului alăturat. Posesorul unui astfel de talon, decupat din revistă, beneficiază de o reducere cu 10 la sută din costul tratamentului.

10% REDUCERE

TALONUL NR. 3

Numele şi prenumele pacientului .....

.....

Adresa .....

Intervalul efectuării tratamentului .....

● Valabil în luna octombrie '95 ●

Programări la telefon: 6862046

Confidente... ideale

Reflecţii psihologice

Toţi avem secrete. Unii le păstrează cu nobleţe în adîncul sufletului o viaţă. Alţii, mai ales cei lipsiţi de scrupule, spun psihologii, îşi „deşartă" sacul, în modul cel mai dezgustător posibil oricui le iese în cale. Şi totuşi, nu oricine are „vocaţie" de confidentă. Chiar dacă de cele mai multe ori femeile îşi transformă croitoreasa, coafeza sau pedichiurista în confidente parţiale, prietenele apropiate preiau şi acest rol. Există femei ideale pentru confidenţe. Ele nu numai că ştiu să asculte secretele altora, dar o fac cu o plăcere nedisimulată. În astfel de momente, persoanele respective se simt luate în consideraţie în mod deosebit. Să fie aceasta o „reminiscenţă" a adolescenţei? În adolescenţă, mai ales fetelor le place să intre în culisele vieţii altora. Această curiozitate le creează senzaţia pe plan psihologic că pătrund în viaţa adultă. În privinţa propriilor secrete, ele sînt tăinuite cu grijă. Dar această disponibilitate faţă de „ofurile" celorlalţi este o manieră de a se face iubite.

Discreţia este calitatea constant apreciată de cei ce-şi deschid inima. Pentru multe femei, confidenţele reprezintă un punct esenţial care poate consolida o prietenie.

Psihanalistul Gerald Severin subliniază că, pentru cei ce ştiu să asculte cu simpatie secretele celorlalţi, aceasta îi poate îmbogăţi sufleteşte: „Cei ce ni se destăinuie ne fac să înţelegem mai bine viaţa, ne dezvăluie un punct de vedere diferit despre aceasta şi ne ajută să sesizăm mai exact ceea ce se petrece în noi. Mai mult, ne învaţă că fiecare are propria percepţie a lucrurilor la care ajunge şi pe baza experienţei proprii".

Scrisori primite

● **Motoroiu Luiza Maria din Breaza:** Apreciem efortul de a ne convinge că nu vă lipseşte nici un număr din revista noastră dar uzanţa concursului fidelităţii presupune o copie xerox după chitanţa care atestă plata abonamentului pe două trimestre, ale anului în curs.

● **Prof. Tudor Vasile din Dragalina, jud. Călăraşi:** Studiul dv. de seismologie aplicativă este prea lung pentru a se încadra în categoria articolelor publicabile în revista noastră. Oricum, rămîne în atenţia redacţiei.

● **Pompiliu Oana din Bucureşti:** prea multe date despre Dragon nu pot să vă furnizez aici. Pe scurt, Dragonul reprezintă în mitologie, şarpele păzitor al merelor de aur din grădina Hesperidelor. Corespondentul său în folclorul nostru, este balaurul din poveştile cu Feţi Frumoşi şi Ilene Cosînzene...

● **Vlad Nelu din Săicuţa:** Am citit „Singur pe o planetă pustie". Există cursivitate, acurateţe dar şi foarte multe erori gramaticale. Exemplarele din bibliotecă de care mi-ai vorbit ar trebui recitite cu multă, multă atenţie.

● **Ciocic Mircea din Braşov:** În raport cu noţiunea matematică de infinit, operantă în domeniul teoretic, infinitul real nu e o noţiune temporală sau spaţială ci o consecuţie a unor „n" fenomene, structuri, etc. existente într-un univers material. Cît priveşte celelalte întrebări (de ce şi-au construit faraonii piramidele în Egipt, de ce zona cu pricina se numeşte Triunghiul Bermudelor, etc.) cu siguranţă că veţi găsi singur răspunsul.

DORIN MĂRAN ❖

Dialogurile Laurei

Din cele scrise, draga mea SIA (Bucureşti), am încercat să pun cap la cap, coerent, felul tău de a fi dar, zău! a ieşit „ceva" atît de contradictoriu şi de zdrenţuit, încît am avut înaintea ochilor imaginea unei splendide tapiserii roase de molii... Pentru că, vezi tu, cum devine treaba că ai „o dorinţă nebună de viaţă, de iubire", dar te-ai „plictisit" deja de la doar 19 ani!?! Mai ales că, după cum spui, ai „atîtea lucruri după care alţii tînjesc". Dar, mai ştii, poate tocmai din pricina asta ai impresia că nu ţi-a mai rămas mare lucru de văzut şi de făcut pe lumea asta. De vreme ce părinţii te iubesc, eşti studentă, ai prietene şi prieteni şi n-ai avut „nici măcar o decepţie sentimentală", deci s-ar zice că n-ai motive întemeiate de tristeţe, dezamăgire şi necaz, firească că te „plictiseşti" şi nu ţi-a rămas decît să încerci „binefacerile"... anarhiei şi nihilismului! E „normal", cînd ne merge bine, să ne căutăm necazurile cu lumînarea. Dar în cazul tău - de unde pînă unde toate astea? Cred mai degrabă că e vorba de un puseu tardiv de teribilism adolescentin, stimulat şi de unele lecturi filosofice dezordonate.

Trezeşte-te din amorţire, fată dragă!

LAURA

Francezii restaurează oraşul imperial Hue din Vietnam

Oraş cu un glorios trecut milenar, Hue a devenit în sec. al XVI-lea, capitala şi principalul centru economic şi cultural al Vietnamului. Oraş cu o intensă viaţă culturală, Hue a fost impregnat de tradiţii locale, de gîndiri filozofice, religioase şi etice de o mare originalitate. Hue a fost un important centru de creaţie teatrală, literară şi ştiinţifică. Aici au înflorit medicina şi astronomia. O legendă locală povesteşte că toţi locuitorii săi sînt poeţi din naştere.

Oraşul Imperial Hue este una dintre cele mai importante fortificaţii din istoria Vietnamului şi singura care a rezistat acţiunii inexorabile a timpului în Asia de sud-est. El este constituit din 147 de construcţii diferite: palate, temple, dependinţe, pavilioane, chioşcuri, poduri, lacuri, pagode etc. edificate în perioada 1804 - 1883. Situat în interiorul citadelei construite în timpul regilor Gia Long (1802-1883) şi Minh Mang (1820-1840), amplasamentul Oraşului Imperial se bazează pe regula de aur a „Cărţii Schimbărilor" din anul 550 î. Ch. Avînd ziduri cu o înălţime de 6 metri şi o lăţime de 21 de metri, Oraşul Imperial ocupă o suprafaţă de 37 de hectare. Patru porţi monumentale permit accesul în interiorul său: Poarta Sudului, rezervată suveranului; Poarta Păcii, Poarta Umanităţii şi Poarta Virtuţii.

Oraşul Imperial Hue, înscris în patrimoniul mondial UNESCO, este amplasat într-un mediu forestier, care constituie un ambient foarte periculos de distrugere de către insecte a pavilioanelor sale, construite în întregime din lemn. Din cele circa 2000 de specii de termite cunoscute în prezent pe glob, în Vietnam trăiesc 220. După efectuarea unei ample misiuni exploratorii în noiembrie 1994, concernul francez Rhône- Poulenc s-a angajat să restaureze pavilioanele din lemn ale Oraşului Imperial. Specialiştii francezi vor folosi noul insecticid Fipronil care este deosebit de eficace contra termitelor, în cantităţi foarte reduse. Fipronil protejează mediul, rămînînd activ o lungă perioadă de timp, deoarece se fixează în particulele din sol, fapt care exclude poluarea pînzei de apă freatică. Operaţia de restaurare propriu-zisă va debuta în toamna acestui an şi se va încheia în 1997. Tehnologia avansată va fi folosită la protecţia lemnului neatins de insecte, oprirea distrugerii arborilor contaminaţi şi distrugerea termitelor la sol. Specialiştii francezi vor colabora cu Centrul de Cercetări anti-termite de la Hanoi.

Specialiştii francezi deţin o bogată experienţă în domeniul restaurărilor monumentelor istorice. Dintre obiectivele restaurate, consolidate şi reabilitate amintim: palatul Foscari Contarini din Veneţia (1985); coloanele bisericii San Lorenzo din Milano (1987); statuile catedralei din Reims (1987); Arcul de Triumf din Paris; Domul din Parma; ansamblul statuilor înfăţişînd răpirea Proserpinei din grădinile de la Versailles; statuia San Marco a lui Donatello, din Florenţa; grota preistorică din Tautavel (Franţa); basilica Fourvière din Lyon; cripta basilicii milenare San Marco din Veneţia; 84 de statui din Curtea Louvrului (Paris).

ŞERBAN FILIP ❖

Descoperiri senzaţionale din trecutul speciei umane

Echipa de specialişti condusă de paleoantropologul american Tim White a făcut senzaţie anul trecut prin descoperirea lui Ramidus – un australopitec cu o vechime de 4,5 milioane de ani, cu un milion de ani mai bătrîn decît celebra Lucy (considerată vreme de decenii drept cel mai vechi hominid). Iată că specialiştii americani au reuşit să aducă la lumina zilei 90 de fragmente de oase fosilizate atribuite lui Ramidus, în zona etiopiană Aramis (în care a fost descoperit celebrul australopitec). Fragmentele de craniu, de braţe, de mîini, vertebre, coaste şi, mai ales, de bazin şi membre inferioare (deosebit de preţioase pentru studierea locomoţiei şi a eventualei bipedităţi a lui Ramidus) provenite de la indivizi diferiţi, reprezintă 45 la sută din echivalentul unui schelet complet. Aceste fragmente sînt studiate în prezent la Addis-Abeba (capitala Etiopiei). În decursul următoarelor luni, vor fi cunoscute elemente suplimentare privind locul şi rolul acestei specii în arborele genealogic al hominizilor.

În paralel cu aceste senzaţionale descoperiri, echipa de cercetători condusă de Pierre-Yves Sondaar a scos la lumină mai multe unelte de piatră pe insula Flores din arhipelagul indonezian, relansînd aprinsa dezbatere ştiinţifică legată de data răspîndirii omului în lume. Cînd a început să călătorească Homo erectus sau habilis (după Yves Coppens) – cu un milion sau două milioane de ani în urmă?

Noile datări ale fosilelor din insula Java situează cu 1,8 milioane de ani în urmă prezenţa umană în Extremul Orient. Uneltele descoperite de echipa lui Sondaar par a avea o vechime de cel puţin 700.000 de ani şi ar putea reprezenta mărturia celei mai vechi traversări a unui spaţiu maritim de către om. Descoperiri senzaţionale din trecutul speciei umane.

ŞERBAN FILIP ❖

Fel de fel

✍ Primul corpus de proverbe româneşti este lucrarea „Proverbele Românilor" de J.C. Hinţescu (1828-1900), tipărită la Sibiu în tipografia editurii Closius în anul 1876. Lucrarea conţine 3169 proverbe şi zicători româneşti şi a fost retipărită în anul 1985 de către folcloriştii Constantin Negreanu şi Ion Bratu.

✍ Cel mai mare corpus de proverbe româneşti este lucrarea „Proverbele Românilor" de Iuliu A. Zanne (1855-1924). Cele 10 volume (primele 9 apărute între 1895-1901, cel de-al zecelea în 1912), care însumează 8000 de pagini, conţine 23437 tipuri de proverbe şi zicători româneşti (împreună cu variantele se depăşeşte cifra de 40.000 de proverbe şi zicători). Această lucrare „unică în felul ei, un monument pentru literatura naţională" (G.Dem. Teodorescu), îşi aşteaptă reeditarea într-o formă îmbunătăţită la care să se adauge zestrea paremiologică a poporului român din ultima sută de ani.

✍ 1909. Prima sondă de gaz metan din lume a fost Sonda nr.2 Sărmăşel, care a întîlnit zăcămîntul de gaze la adîncimea de 302 m. Erupţia liberă a durat doi ani şi ceva, timp în care s-a apreciat că se pierdea un debit de circa un milion m.c. pe zi, gaze cu un conţinut de 90-100% metan. Ca o încununare a eforturilor depuse, sonda a fost captată, iar din anul 1913 semnalăm prima producţie de gaz metan utilizat în activitatea economică.

✍ În 1915 lua fiinţă Societatea pentru exploatarea gazului metan, căruia i s-au concesionat cîmpurile Saroş, Bazna, Zăul de Cîmpie. Peste trei ani, în podişul Transilvaniei funcţionau 38 de sonde în exploatare însumînd 14610 m. foraţi în structurile de gaze arătate la care se adaugă zonele Şincai şi Copşa Mică. În acelaşi an, 1918, lua fiinţă în SUA-Texas, prima societate similară americană.

De data asta este adevărat:

S-a găsit leacul pentru slăbire!

Un grup de cercetători a făcut cunoscut că a pus la punct o metodă garantată pentru cei care au o greutate mai mare decît cea necesară. Cu o singură injecție cotidiană, cu un hormon special, se poate înlătura cu rapiditate orice surplus de grăsime. Descoperirea acestei substanțe miraculoase denumită „leptină" a fost anunțată și explicată în cunoscuta revistă „Science". Echipa de oameni de știință a făcut cunoscut că testele realizate de ei au dat rezultate uimitoare, reducînd drastic obezitatea. Purtătorul de cuvînt al companiei farmaceutice „Amgen", Lynne Conell, a relevat că de la data publicării rezultatelor realizate de respectivul grup de la „Rockefeller University" din Manhattan, la compania respectivă s-au primit mii și mii de telefoane, dar toți cei interesați au aflat că acest produs mai are nevoie de cîteva teste de principiu și că abia apoi urmează să fie omologat de forurile superioare sanitare. Tot Conell a informat pe toți solicitanții că Jeffrey Friedman, conducătorul echipei care a descoperit „leptina" este absolut convins de eficiența medicamentului și că foarte curînd Compania „Amgen", lider mondial în sectorul biotehnologiei care și-a asigurat brevetul de invenție și care a avansat multe milioane de dolari pentru cercetările respective, va avea în cel mai scurt timp posibilitatea să le pună la dispoziția celor interesați.

Grupul condus de Friedman a descoperit în cromozomii șoarecilor o genă denumită „Ob" (de la obezitate), care, în condiții normale, poate comanda organismului să producă un important hormon, o proteină botezată „leptină" de la cuvîntul grec antic „leptos", care înseamnă slab. Acest hormon pătrunzînd în circulația sanguină, transmite la rîndul său creierului ordinul de a frîna asimilarea substanțelor nutritive.

GH. RUSSU ❖

la talonul de diagnoză

964. Gologan Georgeta (Bacău), 1 - 25%, 2 - 95%, 3 - disfuncțiile sînt de natură hepato-biliară. Vederea, circulația sangvină și sinusurile sînt sensibilități incomode. **965. Grădinaru Adi Cătălin**(Fălticeni), 1 - 15%, 2 - 95%, 3 - disfuncțiile se manifestă în funcționarea stomacului. Sensibilități deosebite prezintă: pancreasul, splina, tiroida și ochii. Atenție la coloana vertebrală și la inimă! **966. Holub Cornelia Zoe** (București), 1 - 28%, 2 - 88%, 3 - disfuncțiile sînt de tip pulmonar. Predispozițiile se manifestă în afecțiuni la: colon, piele, articulații și stomac. Menajați ficatul, rinichii, aparatul genital și țineți sub observație sistemul endocrin și cel nervos. **967. Hangan Mihaela** (Iași), 1 - 12%, 2 - 95%, 3 - disfuncțiile sînt de tip hepato-biliar. Sensibilități îngrijorătoare se înregistrează la: plămîni și sistemul circulator. Conștientizați necesitatea echilibrului psihic prin prisma educării voinței. **968. Hârta Ștefan** (Bălan - Hunedoara), 1 - 25%, 2 - 95%, 3 - disfuncții manifestă stomacul. Predispozițiii la afecțiuni au: pancreasul, splina, tiroida și coloana vertebrală. Evitați sensibilizările de tip neurologic. **969 Hrihorov Marinela** (Suceava), 1 -18%, 2 - 92%, 3 - disfuncții înregistrează aparatul cardio-vascular. Predispoziții la afecțiuni prezintă: intestinul subțire, rinichi, ficat și ochii. **970. Iancu Pavăl** (Hîrlău), 1 - 20%, 2 -75%, 3 - disfuncții sînt la nivelul inimii și intestinului subțire. Se manifestă tulburări la stomac, ochi și prostată. **971. Ifrim Iulia Mirela (Iași)**, 1-25%, 2-90%, 3-disfuncții la nivelul inimii și intestinului subțire. Sensibilități se înregistrează la: căile respiratorii, sîni, piele și sistem endocrin superior. **972. Imre Nicolae (Bucureşti)**, 1-15%, 2-95%, 3-disfuncții prezintă plămînii. Predispuneri la afecțiuni prezintă colonul, pielea, inima și coloana vertebrală. **973. Iolu Dana Alina (Tecuci)**, 1-10%, 2-95%, 3- disfuncțiile prezintă asociația inimă-stomac. Predispunerile sînt spre afecțiuni pectorale și digestive. Atenție la aparatul genital și sistemul endocrin! **974. Isac Gheorghiță (Tîrgoviște)**, 1-25%, 2-90%, 3-disfuncții prezintă inima și stomacul. Sensibilități notabile sînt la : aparatul digestiv, genital și osteo-articular. Ingrijiți ochii și rinichii! **975. Ivan Maria (Călărași)**, 1-25%, 2-70%, 3-disfuncțiile au caracter pulmonar. Predispoziții la tulburări prezintă colonul, stomacul, pielea și coloana vertebrală. Sînt posibile ușoare probleme cardiace, genitale și oftalmologice. **976. Juravle Ileana (Straja-Suceava)**, 1-10%, 2-100%, 3-disfuncții prezintă rinichii. Sînteți în limitele normalității, dar merită să menajați ficatul, stomacul și ochii și să luați măsurile ce se cuvin pentru îmbunătățirea circulației sangvine. **977. Lăzărescu Georgeta (Bucureşti)**, 1-15%, 2-95%, 3-disfuncțiile cuprind aparatul cardio-vascular. Sensibilități notabile prezintă: amigdalele, intestinul subțire și zona cervicală. **978. Lăzăroiu Marian (Tîrgoviște)**, 1-40%, 2-90%, 3-disfuncțiile au localizare hepato-biliară. Sînt predispoziții spre migrene, tulburări oftalmologice, cardio-vasculare și pulmonare. Se manifestă alergii și probleme locomotorii. **979. Lemnrău Virgil (Bucureşti)**, 1-22%, 2-85%, 3-disfuncțiile au localizare la plămîni și colon. Sensibilități deosebite se remarcă la stomac, circulație sangvină, piele și sinusuri. **980. Luca Ana Maria (Bacău)**, 1-5%, 2-100%, 3-disfuncțiile au localizare respiratorie. Sensibilități prezintă colonul, gîtul și zona lombară. **981. Lupu Adriana (Buzău)**, 1-30%, 2-90%, 3-disfuncții prezintă aparatul urinar. Sensibilitățile cuprind: aparatul cardio-vascular, ochii, sistemele osteo-articular și endocrin. Îngrijiți stomacul, ficatul și supravegheați sistemul nervos. **982. Magheruşan Cristina (Bucureşti)**, 1-20%, 2-90%, 3-disfuncțiile cuprind aparatul urinar. Predispoziții spre tulburări prezintă stomacul, ficatul, ochii și membrele inferioare. **983. Marcu Petre (Curtea de Argeș)**, 1-20%, 2-85%, 3-disfuncții prezintă aparatul cardio-vascular și intestinul subțire. Predispoziții la tulburări au stomacul, ficatul, rinichii, pancreasul și tiroida. **984. Matei Mariana (Brăila)**, 1-20%, 2-95%, 3-disfuncții prezintă stomacul și pancreasul. Prezentați sensibilități de vedere, circulație și suprave tulburări ale ficatului și aparatului genital. Atenție la modificările endocrine și osteo-articulare.

TASY

Imitînd natura

Pentru a crește și a înflori pe pămîntul arid al Namibiei și Botswanei, din sudul Africii, vegetația face dovada unor calități de adaptare excepționale. Plantele „grase" umplute de sevă trebuie să-și limiteze pe cît este posibil, evaporarea și să facă economie de semințe, pe care nu le eliberează decît înaintea unei ploi. De altfel, ele par a fi „inventat" fibrele optice. Un tub cît un fir de păr, parcurge tulpina lor și permite luminii să se propage folosind o „tehnologie" pe care a împrumutat-o televiziunea prin cablu. Cercetătorul francez Yves Delange studiază în prezent astfel de plante, precum fenetria, încercînd să descopere și alte ciudățenii la aceste vegetale, care ar putea fi folosite de om în noi creații tehnologice.

Cei mai bogați oameni din Polonia

Conform datelor publicate de o revistă poloneză, liderii businessului polonez sînt proprietari de întreprinderi din domeniul electronicii, medicamentelor, materialelor de construcție, de uzine constructoare de mașini și de automobile. Principalii magnați polonezi demonstrează cu fapte fenomenul îmbinării capitalului industrial și al celui financiar. Totodată, ei sînt lipsiți de prejudecăți naționale, sînt deschiși străinilor și ca atare calitatea mărfurilor poloneze a căpătat deja un caracter occidental.

Majoritatea actualilor milionari polonezi au pornit de la zero, de la o idee. Cum se întîmplă uneori, la început au fost și furturi, și afaceri dubioase și refugieri în străinătate. Dar acum stadiul afacerilor dubioase a fost practic depășit. Stabilitatea relativă a listei celor mai bogați polonezi confirmă acest lucru: cauzele părăsirii scenei de către vechii lideri și apariției unora noi nu au caracter criminal ci unul de piață.

În sfîrșit marele capital polonez (mic) se dezvoltă măsură pe seama schimburilor economico-comerciale cu Rusia, cu țările din spațiul fostei URSS. Peste jumătate din cei o sută de oameni bogați din Polonia întrețin asemenea relații.

Așa este, de pildă, omul care ocupă locul întîi pe listă, multimilionarul Marek Profus, în vîrstă de 43 de ani. Firma lui are reprezentanțe în 33 de țări, întreprinderi proprii în Africa, SUA, China, Canada, Europa Occidentală. Soția lui, Gabriela, are numeroase societăți comerciale în fosta URSS. Profus s-a specializat în comerțul cu arme, petrol, produse petroliere, metale neferoase, oțel, ciment, alimente, îmbrăcăminte. El este proprietarul săptămînalului „Futbol" și al unei herghelii de cai de rasa. Cifra lui de afaceri depășește un miliard de dolari anual.

Legături și mai strînse cu Rusia are omul care ocupă locul doi pe listă, Alexander Gudzavaty. Prin firma lui „Bartimex", Polonia primește în acest an, în schimbul mărfurilor sale livrate, două miliarde de metri cubi de gaze naturale din Rusia.

VASILE OROIAN ❖

TESTUL MATRIMONIAL

Continuăm publicarea răspunsurilor la testul matrimonial, reamintind celor interesați semnificația notațiilor: compatibilitate **redusă (r)**, pînă în 50 la sută; **minimă (m)**, între 50 și 65 la sută; **bună (b)**, între 65 și 80 la sută; **foarte bună (f.b.)**, între 80 și 90 la sută; **excepțională (e)**, peste 90 la sută. Ordinea aprecierilor (notațiilor) este aceeași din numărul trecut: 1 – pentru compatibilitatea intelectuală, 2 – compatibilitate spiritual-religioasă, 3 – compatibilitate afectivă, 4 – compatibilitate morală, 5 – compatibilitate fizică (sexuală).

Condiderăm util să reamintim și faptul că toate aceste nivele de compatibilitate pot evolua, într-un sens sau altul, de-a lungul anilor.

61) RICA: b; r; m; r; b; 62) AMBRA: e; r; b; b; fb; 63) SCHWARTZ: b; b; b; m; b; 64) ALMA: r; m; fb; m; fb; 65) ANG: b; r; r; m; b; 66) GALINA: b; r; b; r; fb; 67) IASOMIA: b; m; b; m; r; 68) VENUS. T: m; r; b; m; b; 69) ACIDOR: b; r; m; r; b; 70) GIA: b; m; b; b; b; 71) NEIODA: b; r; fb; b; b; 72) CASANDARA: m; r; b; r; m; 73) TOATE: m; m; b; m; 74) SIDENAJ: b; b; r; m; b; 75) SESAM: b; m; b; m; 76) DR.QUINN: r; r; b; b; b; 77) IULIA: fb; m; b; b; fb; 78) GETA V.: b; r; m; b; m; 79) MONA P.: b; r; b; b; b; 80) OLIVIA J.: b; r; b; r; m; 81) ADRIAN TH.: b; r; fb; b; fb; 82) SINZIANA C.: m; r; b; fb; fb; 83) FIDELITATE: b ; r; b; m; b; 84) IRIS-VASLUI: fb; r; fb; b; fb; 85) MARGOT: b; r; r; r; m; 86) PAULA-GALAȚI: b; r; b; b; fb; 87) ANCA-BUC.: b; b; fb; b; fb; 88) AMBRA-GALAȚI: r; r; m; m; m; 89) ANGNOR: b; r; b; m; b; 90) RS.FASI: m; r; b; m; fb; 91) SHELLY: b; r; fb; b; b; 92) CUORE: r; r; b; r; b; 93) MARIANA–C.: r; r; r; m; m; 94) ALICE M.: b; r; b; b; b; 95) PERSEPONA 59: r; m; b; r; b; 96) U.26: b; b; r; r; m; 97) IOLANDA: m; m; b; b; b; 98) AL. LICATA 3: b; r; fb; b; b; 99) LORELEY 7: r; r; b; b; fb; 100) PAULA LISA: b; b; r; r; b; 101) EVELYN: b; b; m; b; r; 102) CURIOASA: b; m; b; b; m; 103 ACHI: b; m; b; b; r; 104) ASTION: b; r; r; r; r; 105) SOFIA: b; r; b; b; m; 106) FLORINDA: r; r; b; b; r; 107) TURCOAZ: m; m; b; r; b; 108) JULY: b; r; fb; b; b; 109) DRAGON 92: b; r; b; b; fb; 110) ZAD: m; r; b; b; fb; 111) SRINA Bufea: m; m; b; r; b; 112) UCA: b; r; fb; b; fb; 113) AVALON: b; r; fb; b; fb; 114) DAMIRA: b; b; fb; b; fb; 115) EMANUELA Cluj: r; r; b; r; b; 116) TISA 3 Sighet: b; r; b; b; r; 117) ȘORICEL: b; r; b; fb; b; 118) JAMPA: b; m; fb; b; fb; 119) LETI: b; b; r; b; r; 120) DRAGONUL ROȘU: b; m; r; m; b; 121) MONEA: b; r; r; r; r; 122) ALINA U. (PN): b; r; b; b; r; 123) CALA: m; m; b; m; b; 124) GIULLIA: b; b; fb; b; fb; 125) LARISAY: fb; r; b; b; b; 126) ELENA – Buzău: m; r; b; b; fb; 127) DANA ALBU: b; m; r; m; b; 128) GAVROCHE: r; m; r; r; m; 129) SANDY-BELLE: b; b; b; fb; 130) STEPH: b; b; m; r; r; 131) ANGELA S.: b; b; r; r; m; 132) CUSTINEL: r; m; b; b; b; 133) RANIA: m; r; b; b; b; 134) KARINA: b; m; m; r; m; 135) LORELEY B: b; b; r; m; b; 136) GABIUTA: r; b; b; fb; fb; 137) DODO: r; b; m; r; b; 138) FAM. RUSU: r; b; b; b; r; 139) MAYA: b; r; b; b; fb; 140) L.G. BAIA MARE: b; r; fb; b; b; 141) MICHAEL. BALS: b; r; r; m; b; 142) TRAIAN 4-Botoșani: b; m; b; b; b; 143) LARRY: m; m; fb; b; b; 144) COCO: r; b; b; b; b; 145) MACOR: b; b; m; m; b; fb; 146) SFINX: b; b; r; r; b; 147) VIO: b; r; b; b; b; 148) APUS DE SOARE: b; b; fb; b; fb; 149) ALECRAM: b; r; r; m; r; 150) LADY: r; m; b; b; b; 151) LALY: b; m; b; r; r; 152) YOKO: b; m; b; m; b; 153; ADRADA: m; r; b; b; fb.

FELICIA

Touring EUROLINES EUROPABUS

Transport persoane cu autocarul în:

GERMANIA
NURNBERG - MÜNCHEN - ULM - STUTTGART - KARLSRUHE - MANHEIM
FRANKFURT - KOLN - DUSSELDORF - ESSEN - DORTMUND
KASSEL - GOTTINGEN - HILDESHEIM - HANOVRA - HAMBURG
FREIBURG - OFFENBURG - KEHL (STRASBOURG)

NOU! FRANȚA – PARIS - METZ - REIMS - STRASBOURG
OLANDA – AMSTERDAM - ROTTERDAM - UTRECHT
BELGIA – ANTWERPEN - BRUXELLES - LIEGE
ANGLIA – LONDRA
SUEDIA ● NORVEGIA ● DANEMARCA

Autocare Moderne ❍ Plecări Zilnice NOU! Acum și din Moldova

BUCUREȘTI, Str. SOFIA 26 sau Str. ANKARA 6
Tel. 6331661, Fax 3128543

PLOIEȘTI - Bibi Boutique, Tel(044) 114768, BRAȘOV - Touring srl, Tel(063) 150402, SIBIU - OLLY REISEN, Tel(069)210416 - Amad, Tel(069) 424440, DEVA - Cora Trans, Tel(054) 616312, MEDIAȘ - Central (069)811885 -ARAD - Marco Polo(057) 254473, TIMIȘOARA - BTT Timiș Tel (056) 198888, BTT Alba-Iulia Tel(058) 812140, BTT Argeș (048)681084
GERMANIA, FRANKFURT, BASELER PLATZ 3, Tel(069) 252884

SOCIETATEA NAȚIONAL PROTGUARD

Selecționează tineri în vederea angajării în meseria de agent de pază și protecție. Cei selecționați vor beneficia de pregătire de specialitate, cursuri teoretice și pregătire fizică.

CONDIȚII:
– autobiografie;
– studii medii;
– vîrsta între 23-35 ani;
– înălțime – minim 1.75m
– aptitudini sportive;
– stagiul militar satisfăcut;
– eventual o limbă străină.
Salarizare avantajoasă.

BUCUREȘTI: 01/222.79.60 – 222.79.59
PITEȘTI: 048/62.03.42
IAȘI: 032/21.14.63, 032/14.21.10 (Hotel Unirea)
PIATRA NEAMȚ: 033/62.43.14, 033/61.99.90 cam. 703 (Hotel Central)
ARAD: 057/28.06.12
BRAȘOV: 068/13.98.48; 13.70.54
PASCANI: 032/76.20.20

Cometa care se îndreaptă spre Terra nu trebuie să ne sperie

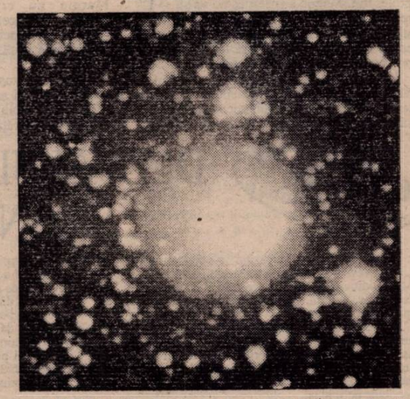
În unele cercuri științifice se avansează numeroase ipoteze în legătură cu o enormă cometă, de tipul faimoasei „Halley", care s-ar îndrepta spre Terra. Comentînd această informație apărută în presă, cunoscuta specialistă în domeniul astronomie, Margherita Hack, a informat-o ferm atît cu fapt obiectiv, cît și cu potențialitate distructivă.

În „Norul lui Oort" aflat la limitele sistemului nostru solar din care ar proveni presupusa „cometă a mileniului" și, în general, în spațiile învecinate cu sistemul solar există sute de miliarde de corpuri de dimensiuni variate, dar foarte mici și deloc periculoase într-o eventuală confruntare cu Terra. Aceste comete sînt constituite din gheață amestecată cu diferite minerale ca silicați, materiale feroase și alte reziduuri care provin din „protoplaneria" sistemului solar. Trebuie avut în vedere că aceste reziduuri provin dinlăuntrul acestui sistem, consecință a perturbațiilor în care ar fost implicate planetele Jupiter, Saturn, Uranus și Neptun. Cînd o cometă se apropie de Soare, ea trece dintr-o formă solidă într-una gazoasă, provocînd o coroană de gaze care înconjoară nucleul solid și poate forma o „coadă" care poate să măsoare milioane de kilometri.

Cometa despre care se vorbește în aceste zile are particularitatea că este foarte luminoasă, deși se află la mare distanță, în vecinătatea planetei Jupiter. Este adevărat că această cometă este de 100 de ori mai strălucitoare decît faimoasa „Halley". De aici se poate deduce că diametrul ei este de zece ori mai mare decît al cometei „Halley". Pentru moment, nu se poate preciza exact care va fi orbita sa și la ce depărtare va trece față de Terra. În cea ce privește pericolul unei eventuale coliziuni cu Pămîntul, acesta trebuie exclus. Jupiter exercită o atracție gravitațională mult mai puternică decît cea a Terrei din cauza masei sale superioare.

În opinia Margheritei Hack nu există un asemenea risc nici într-un viitor mai îndepărtat.

GH. RUSSU ❖



TELEX

● Au vreo legătură exploziile solare cu catastrofele naturale recente? Unii savanți consideră această posibilitate ca absurdă. Iată că un fizician de la Institutul pentru fizică solară din Freiburg (Germania) este de părere că electronii și protonii rezultați din exploziile solare perturbă cîmpul magnetic al pămîntului. În cazuri extreme poate cădea tensiunea electrică, iar instalații radiofonice sau cele telegrafice pot fi deranjate – mai mult nu are ce să se întîmple.

● Cercetători au reușit să modifice asociații de metale individuale pentru a obține ceea ce ei numesc aliaje intermetalice: este vorba de structuri complexe care merg dincolo de legăturile chimice obișnuite intercalînd atomi de tipuri diferite în cadrul aceleiași verigi cristaline. Aceste aliaje intermediare, pe bază de aluminiu și titan (sau de nichel) sînt foarte ușoare și mai ales își păstrează soliditatea și tenacitatea pînă la 760°C.

● De peste 300 de ani, planetele Venus, Marte și Jupiter sînt foarte aproape! Ele pot influența gravitațional Pămîntul într-o măsură foarte mică, însă asupra mișcării straturilor telurice, asupra erupțiilor vulcanice sau a cutremurelor, planetele nu exercită nici o influență.

TELEX

București 96,1 FM
Baia Mare 88,5 FM
Iași 91,9 FM
Cluj 89,8 FM
radio CONTACT
Ploiești 92,8 FM
Sibiu 91,8 FM
Constanța 91,1 FM

DISCOVER HOW EASY Microsoft® Windows®95

PC Team
Fax: 642.50.21

Verbatim
OFFICIAL RESELLER

TALON
Nume:..... Tel.:.....
Adresa:.....

Trimiteți cuponul completat la C.P. 20-26 București și veți primi prin poștă, cu plata ramburs, o cutie de 11 dischete (10 + un demo interactiv Windows 95) la prețul de 23.600 lei

CE BINE LE-A FOST!

de Isaac Asimov

Margie şi-a notat chiar în acea seară în jurnal. Pe pagina care sus, în colţ, avea înscrisă data de 17 mai 2157, a scris: Tommy a găsit astăzi o carte adevărată.

Era o carte foarte veche. Bunicul îi spusese odată lui Margie că atunci cînd era mic, bunicul său i-a zis că odată toate poveştile erau publicate pe hîrtie. Întorceau paginile galbene şi mototolite şi era ceva foarte ciudat să citească cuvintele care stăteau liniştite pe hîrtie în loc să să se învîrtească pe ecran aşa cum era normal. În afară de aceasta, dacă întorceai pagina şi apoi reveneai la cea pe care tocmai ai citit-o, pe ea se găseau aceleaşi cuvinte pe care le citiseşi mai devreme.

– Uf! spuse Tommy, ce dezordine. Bănuiesc că după ce citeau o carte, o aruncau. Ecranul nostru de televizor conţine cel puţin un milion de cărţi şi poate fi folosit la multe alte lucruri. Eu nu aş putea să-l arunc...

– La fel este şi al meu, spuse Margie.

Avea 11 ani şi nu văzuse mulţi învăţaţi ca Tommy. El avea deja 13 ani.

Ea întrebă:

– Unde ai găsit-o?

– La mine acasă, şi îndreptă degetul fără să se uite în ce direcţie, căci era ocupat cu cititul.În pod.

– Despre ce este?

– Despre şcoală.

Margie repetă ironic:

– Despre şcoală? Ce se poate scrie despre şcoală? Urăsc şcoala.

Margie a urît întotdeauna şcoala, dar acum îi era mai antipatică ca oricînd. Profesorul mecanic îi dădea test după test despre descrierea Pămîntului şi ea le rezolva din ce în ce mai slab, pînă cînd mama, cu părere de rău, trimise după inspectorul zonei.

Era un om scund cu o cutie plină cu scule şi diferite sîrme.I-a surîs lui Margie şi i-a oferit un măr, după care a demontat profesorul. Margie a sperat că nu va şti să-l refacă, dar după mai bine de o oră în faţa ei stătea vechiul profesor, înalt şi negru, cu un ecran mare pe care apăreau toate lecţiile prin care îi erau adresate întrebări.

Însă ecranul nu era lucrul cel mai rău. Margie ura ordinea în care trebuia să aşeze temele şi foile de test. Întotdeauna trebuia să le scrie cu semne perforate pe care le învăţase cînd avea şase ani şi profesorul mecanic i le controla într-o clipă.

După ce termină treaba, inspectorul surîse, o mîngîie pe Margie pe cap şi zise, adresîndu-i-se mamei:

– Nu fetiţa este de vină, doamnă Jones. Cred că la materia „Descrierea Pămîntului" a fost puţin grăbit. Se întîmplă uneori. L-am potrivit la nivelul mediu al unui copil de 10 ani. De fapt, privită global, a evoluat destul de bine, zise el şi o mîngîie pe Margie pe cap.

Margie a rămas nemulţumită. Sperase că îl va lua pe profesor. Odată profesorul lui Tommy fu luat pentru aproape o lună întreagă deoarece la materia istorie se defectase total. Acesta a fost motivul pentru care l-a întrebat pe Tommy.

– De ce ar scrie cineva despre şcoală?

Tommy o privi de sus.

– Aici nu este vorba de o şcoală ca a noastră, proasto! Se vorbeşte despre şcoala veche, de multe sute de ani. Făcu o scurtă pauză şi apoi continuă,. pronunţînd cu grijă cuvintele „cu multe veacuri înainte".

Margie se simţi ofensată.

– De unde ştiu eu ce fel de şcoli existau cu atîta timp înainte?

Cîteva clipe a citit din carte peste umărul lui şi apoi spuse:

– În orice caz, au avut şi profesori.

– Sigur că au avut şi profesori, dar aceia erau profesori adevăraţi. Erau oameni.

– Oameni!? Cum pot fi oamenii profesori?

– Păi, povesteau fetiţelor şi băieţeilor despre diferite lucruri, le dădeau teme pentru acasă şi le verificau cunoştinţele.

– Oamenii nu sînt suficient de inteligenţi pentru aceasta.

– Ba sînt. Tatăl meu este la fel de inteligent ca şi un profesor.

– Nu este. Nici un om nu poate să ştie atîtea cît ştie un profesor.

– Pariez că ştie.

Margie nu era pregătită să se ciondănească pe această temă. Ea spuse:

– Nu mi-ar plăcea ca un străin să mă înveţe la mine acasă.

Tommy rîse.

– Eşti o neştiutoare, Margie. Profesorii nu învăţau copiii acasă. Aveau o clădire specială şi toţi copiii mergeau acolo.

– Toţi copiii învăţau acelaşi lucru?

– Desigur, dar numai cei de aceeaşi vîrstă.

– Dar mama mea spune că fiecare profesor trebuie programat în aşa fel încît trebuie să corespundă gradului de inteligenţă individuală a băiatului sau fetiţei şi că fiecare copil trebuie să înveţe în alt fel.

– Este adevărat, dar atunci nu lucrau aşa. Dacă nu îţi place, nu trebuie să citeşti cartea.

– Nu am spus că nu îmi place, răspunse repede Margie, căci vroia să afle ce scria în carte despre şcolile acelea caraghioase.

Erau aproape de sfîrşit cînd s-a auzit glasul mamei lui Margie.

– Margie, şcoala.

Margie îşi ridică privirea.

– Mai stau puţin, mama.

– Imediat! spuse mama. Sigur, e timpul ca şi Tommy să meargă la şcoală.

Margie îi spuse lui Tommy:

– Pot să citesc cu tine din carte după şcoală?

– Poate, răspunse el cam nemulţumit. Se îndepărtă fluierînd, ţinînd bătrîna şi prăfuita carte sub braţ.

Margie intră în sala de studiu. Aceasta se afla lîngă dormitorul ei şi profesorul mecanic o aştepta deja. În fiecare zi se începea în acelaşi timp, în afară de sîmbăta şi duminica, căci mama ei spunea că fetiţele învaţă mai bine dacă ţin orele după un anumit program. Ecranul se lumină şi pe el apăru următorul text: „Lecţia de azi se referă la adunarea de eşantioane adevărate. Arată-mi tema de ieri pe care ai rezolvat-o".

Margie ascultă răsuflînd din greu. Se gîndea la vechile şcoli care au existat cînd bunicul bunicului ei era copil. Toţi copiii din vecinătate veneau ţipînd şi rîzînd în curtea şcolii, stăteau împreună în aceeaşi sală de clasă şi tot împreună se întorceau acasă după ore. Învăţau aceleaşi lecţii aşa că puteau să se ajute unii pe alţii la temele pentru acasă şi să povestească despre ele. Şi profesorii erau oameni. Profesorul mecanic arăta pe ecran: „Dacă adunaţi un eşantion de 1/2 şi 1/4..."

Margie concluzionă că în trecut copiilor le plăcea foarte mult şcoala. Şi ce bine le era.

...

În româneşte de
VASILE OROIAN ❖

COCKTAIL

● *Învăţarea limbilor străine ocupă un loc important în sistemul şcolar suedez. Excelentul său nivel se poate explica prin faptul că învăţarea limbii engleze este obligatorie de la vîrsta de 7 ani, după care elevii îşi aleg o a doua limbă către vîrsta de 13 ani, iar a treia limbă o pot studia în liceu. Schimburile lingvistice sînt considerate ca primordiale şi încurajate de licee şi guvern, elevii beneficiind de un formidabil instrument: toate filmele şi emisiunile în limbă engleză sînt difuzate în versiunea originală cu subtitrare în suedeză. În plus, adulţii au posibilitatea să-şi reia studiile, numeroşi maturi aprofundînd limba engleză.*

● *Deşi primise o scrisoare cu un conţinut straniu („Într-o zi îţi voi trimite o parte din corpul meu plus o bucată de unghie..."), Cher nu credea că fanul va trece la acţiune. Recent, cîntăreaţa a primit prin poştă un pachet cu o ureche proaspăt tăiată cu cuţitul, maculată de sînge! Speriată, şi-a dublat dispozitivul de protecţie a casei sale din Malibu (California).*

● *La începutul mileniului al treilea, curenţii care străbat Strîmtoarea Messina şi care deplasează circa un milion de metri cubi de apă pe secundă, ar putea fi „puşi la lucru", asigurîndu-se o producţie de energie electrică echivalentă cu aproximativ 2,5 la sută din totalul energiei utilizate la ora actuală în Italia.*

● *Deşi nu afectează securitatea reactorilor nucleari din centralele atomoelectrice, efectele corodării acestor instalaţii sînt periculoase, determinînd anularea unor modalităţi de control al combustibilului. Pentru înlăturarea coroziunii sau diminuării sale s-au pus la punct roboţi de „întreţinere corectivă", adică pentru reparaţii. Robotul britanic „Rose" produs de firma americană Westinghouse pentru centrala atomoelectrică de la Bradwell are drept sarcină repararea structurilor metalice oxidate.*

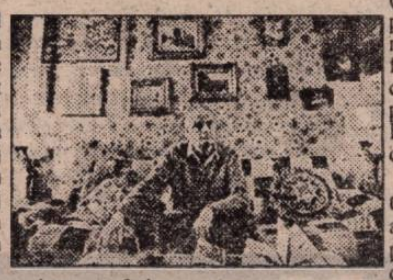
Spionaj Contraspionaj

DEZVĂLUIRI ALE UNUI SPION REDUTABIL

„Washington Post Magazine" a publicat un interviu („Interview with the spy master"), acordat de Boris Aleksandrovici Solomatin, general KGB în rezervă, lui Pete Early, autorul, printre altele, al cărţii „O familie de spioni", apărută în SUA.

B.A. Solomatin vorbeşte ca un personaj din romanele lui John Le Carre, dar este un om real, care a condus unele dintre cele mai importante operaţiuni de spionaj contra Americii, iar acum, în unul din rarele lui interviuri, îşi deapănă amintirile despre războiul dintre serviciile de spionaj.

Timp de aproape 20 de ani, în toiul „războiului rece", B. Solomatin a condus o serie de operaţii întreprinse de KGB contra Americii. El a jucat rolul principal în „prelucrarea" lui John Walker, din marina militară a SUA, care a creat reţeaua de spionaj ce a provocat cele mai grave daune din întreaga istorie a acţiunilor de sabotaj contra Statelor Unite.Solomatin l-a recrutat şi pe Michael Sowther, un ofiţer de marină mai puţin cunoscut, care a remis KGB-ului unele planuri americane, referitoare la războiul nuclear, iar apoi, pentru a evita arestarea de către FBI, a fugit la Moscova, unde avea să se sinucidă în 1989.



„Solomatin ne-a pricinuit, pretutindeni unde s-a aflat, serioase neplăceri" a declarat un ofiţer superior din contraspionajul de la Washington. El avea să mai releve: „Solomatin este considerat drept cel mai valoros „operativnik" din cîţi au lucrat cîndva la KGB. Sînt greu de apreciat proporţiile daunelor pe care el le-a pricinuit SUA." Cam în acelaşi fel s-a exprimat şi ajutorul directorului FBI pentru spionaj, Philipp Parker, acum aflat la pensie: „Solomatin era o adevărată năpastă".

CARIERA „FULGER"

Solomatin, care a intrat în 1951 în spionajul rus, a avansat rapid, ajungînd locţiitor al şefului Direcţiei generale I a KGB, care dirija toate operaţiile de spionaj sovietice de peste hotare. Pe atunci avea doar 44 de ani, fiind unul dintre cei mai tineri ofiţeri KGB care a ocupat cîndva un post atît de important. În timpul celor aproape 40 de ani de serviciu în KGB, a fost rezident la Delhi, Washington, New York şi la Roma, ca şi unul din consilierii preşedintelui KGB, Iuri Andropov, care a condus KGB-ul în perioada anilor 1967-1982.

Acest prim interviu din cariera sa, pe care Solomatin (acum de 70 de ani) l-a acordat publicaţiei amintite, a fost determinat de faptul că, în ultima vreme, foştii ofiţeri ai KGB au publicat cărţi, în care şi-au exagerat rolul propriu, ca şi importanţa în cadrul KGB pentru a atrage interesul cititorilor occidentali.

Solomatin s-a născut în anul 1924, tatăl său fiind militar. După ce a absolvit şcoala medie, în 1942, a plecat voluntar pe front, unde a fost distins cu un ordin şi două medalii: „Întotdeauna am fost gata să lupt pentru ţara mea", avea să declare Solomatin. După război, a absolvit Institutul pentru Relaţii Externe de la Moscova, după care i s-a oferit un post la Ministerul de externe, unde a rămas pînă-n 1988, cînd s-a pensionat. „Soţia mea a fost cercetător ştiinţific, am două fiice şi un nepot, pe care mă străduiesc să-l educ ca un adevărat rus, aşa cum înţeleg eu. Asta-i tot."

Răspunsul la întrebarea corespondentului american: „Ce înţelegeţi prin sintagma „un rus adevărat?", precum şi multe altele le veţi afla din episoadele următoare.

L. CHECICHEŞ ❖

(Va urma)

MADE IN HONG KONG

SPECIAL PENTRU DUMNEAVOASTRĂ

CEAIUL ANTIC CHINEZESC

CONTRA MIGRENEI, STRESULUI, CALMANT NERVOS ŞI FOARTE UTIL ÎN BOLI DE INIMĂ

De peste 2000 de ani acest ceai se produce în China. Monopolul asupra producţiei lui a fost deţinut de către călugării budişti care îl foloseau doar în scopuri proprii şi îl considerau ca un dar ceresc.

Călugării budişti ofereau ceaiul celor doritori numai la un preţ extrem de mare, ceea ce îl făcea practic imposibil de cumpărat de către marea masă a oamenilor. Numai înalţii funcţionari ai statului şi bogaţii negustori permiţîndu-şi să-l cumpere.

Ceaiul era cumpărat şi păstrat în casă pentru a fi folosit în momente de sărbătoare sau evident atunci cînd era necesar pentru calmarea durerilor de cap persistente, a stărilor de oboseală şi în boli de inimă. Gustul său reconfortant îl face să poată fi consumat oricînd, la orice oră din zi, energia pe care o oferă se manifestă imediat, oboseala este înlăturată, prospeţimea revenind, iar activităţile pe care le realizaţi, au o mare şansă de reuşită.

Este deasemenea perfect şi în insomnii. El oferind o calmare a stării de încordare, somnul revenind rapid.

66% REDUCERE SPECIALĂ PROMOŢIONALĂ

PREŢ REDUS SPECIAL PENTRU ROMÂNIA

17500 LEI

ACEASTĂ REDUCERE A PREŢULUI ESTE PROMOŢIONALĂ PENTRU CA TOŢI CETĂŢENII ACESTEI ŢĂRI SĂ POATĂ BENEFICIA DE CALITĂŢILE ACESTUI CEAI

Rezervaţi-vă cât mai din timp acest produs, scrîind imediat la adresa de mai jos

BON DE COMANDĂ
DE EXPEDIAT LA
GULLIVER EXIM SRL CP 10-07
COD 72200 BUCUREŞTI

DA DORESC SĂ PRIMESC „CEAIUL CONTRA STRESULUI"
COMPLETAŢI CU x CĂSUŢA ÎN DREPTUL NR. DORIT DE BUC.
☐ 1 buc. ☐ 2 buc. ☐ 3 buc. ☐ 4 buc. ☐ 5 buc.
Voi plăti poştaşului, numai în momentul livrării, suma de lei.....+ TAXELE POŞTALE
Nume.....
Prenume.....
Str..... Nr.....
Bl..... Sc..... Et..... Ap.....
Sect..... Localitate.....
Cod..... Judeţ..... Op.....
Data naşterii: ziua..... luna..... anul..... C

UN AMOR AMERICAN CU CÎNTEC...

„Te voi iubi pînă la moarte!", i-a declarat el, după căsătorie. Şi chiar aşa s-a întîmplat. După împlinirea unui an de la căsătorie, nonagenarul Howard Marshall, un foarte bogat industriaş texan, a decedat. După opinia tuturor, acest fapt s-a datorat senzualităţii tinerei sale soţii, superdotata fotomodel Ann Nicole Smith, care şi-a constrîns vîrstnicul ei soţ să consume superdoze excitative, pentru a-i grăbi în acest fel dispariţia şi a se putea apoi folosi în voie de averea sa, cifrată la zeci de milioane de dolari. De aceste acuzaţii directe, Ann Nicole a încercat să se apere declarînd că în decursul căsătoriei lor, care a durat un an, „Howie" nu i-a refuzat nimic şi putea să dispună de banii lui aşa cum îşi dorea şi că moartea lui s-a datorat doar vîrstei sale foarte înaintate.

Nu de aceeaşi părere este şi fiul decedatului, Pierce Marshall (60 ani) care a angajat un grup de avocaţi pentru a o împiedica pe Ann Nicole să intre şi în posesia părţii sale de moştenire. „Această femeie s-a măritat cu tatăl meu doar din interes, profitînd de faptul că era un om bătrîn şi bolnav", a declarat Pierce. Dispariţia lui Howard ar putea schimba existenţa Annei Nicole. La rîndul ei, ea a apelat la cîţiva avocaţi pentru a-i susţine interesele sale de moştenitoare. „Vreau ca toată lumea să fie convinsă că l-am iubit cu adevărat pe Howard. Era un om dulce şi sînt convinsă că judecătorii vor fi pe deplin convinşi că am făcut tot ceea ce era posibil să-l fac fericit", a mai declarat Ann Nicole. Presa şi televiziunea urmăresc cu atenţie evoluţia acestui apropiat proces care a stîrnit multe discuţii contradictorii.

O împuşcătură şi gata... fotografia

Nu e un simplu revolver, ci o minune a tehnicii, de felul, să zicem, al unui aparat telefonic, avînd o cafetieră montată în el. Emma Blandon, administrator al casei de licitaţii „Christie", de la Londra, prezintă de fapt o cameră de luat vederi pentru spioni.

La apăsarea pe trăgaci, concomitent cu împuşcătura, închizătorul declanşează un aparat fotografic montat în revolver, şi gata – avem portretul victimei. Se presupune că la licitaţie, pentru acest exemplar, unic în felul său, se vor putea încasa între 25 şi 35 mii de lire sterline.

Spre bucuria familiei, o bunică a născut un nepoţel

Pentru prima oară în istoria Canadei, o bunică a născut un nepoţel. Are 45 de ani. Fiica ei, de 24 de ani, datorită unei malformaţii congenitale, nu putea să aibă copii. Medicii au propus să se practice implantarea unui ovul fecundat, prelevat de la fiică, în uterul mamei sale. Operaţia a decurs în bune condiţiuni şi exact peste nouă luni, bunica a dat naştere unui copil, ai cărui părinţi sînt fiica ei şi soţul acesteia.

Ce poate fi în capul unor copii...

„Nu puteţi să-mi daţi cu împrumut o monedă?" Rostind pe un ton sugubăţ această întrebare, Quentin Carter, de 12 ani, se lega de cunoştinţe şi rude ale sale, ori pur şi simplu de trecători necunoscuţi.

Faptul ce urmează, potrivit relatării „Associated Press", s-a petrecut la New-York. Plimbîndu-se, Quentin Carter, s-a apropiat de Brian Right, de 16 ani, ca să-şi repete glumiţa. Acesta însă s-a simţit ofensat. În ziua următoare, el l-a pîndit pe Quentin şi i-a descărcat în piept toate cele cinci gloanţe ale puştii sale. După această absurdă tragedie, căpitanul de poliţie Bernard Gullespy a rostit uluit: „Lipsa respectului reciproc, a bunei cuviinţe - iată ce se află în capul unor copii". Pe tînărul ucigaş îl paşte închisoarea pe viaţă.

Moartea nu-şi alege clienţii

DOUĂ VICTIME INOCENTE

Darla Jo Swindford era bună prietenă cu Jamie şi Harry Todd. Erau încă elevi la un gimnaziu din Southhaven, lîngă Memphis, statul american Tennesee. Aveau doar cincisprezece ani cînd s-a petrecut drama. Ambii fraţi Todd erau îndrăgostiţi de şăgalnica Darla, dar se pare că sensibilitatea ei se îndreptase spre Jamie, şi de aici conflictul pasional care lua proporţii pe zi ce trecea. Harry considera o mare nedreptate această alegere şi deşi Jamie era frate geamăn (dar cu unele trăsături particulare), un mugure de ură prindea contur împotriva lui...

Aşa se face că la finele anului şcolar 1990, cu prilejul unui ceai pus la cale de frumoasa Darla, Harry a simţit că se umple paharul. Neluat în seamă de fata iubită, el se decide să acţioneze. Se furişează afară din casă şi, credea el, umblă la motorul maşinii părinţilor Darlei. Ştia că aceasta şi Jamie fac noaptea escapade ferite de ochii poliţiei. Dereglează bara de direcţie şi se reîntoarce la petrecere.

Din nefericire, cei care au folosit maşina au fost părinţii Darlei, care au plecat pe neaşteptate de acasă. La ieşirea din oraş, la prima curbă s-a produs inevitabilul. Limuzina s-a rostogolit într-o rîpă şi cei doi au decedat pe loc... Vinovatul a fost repede identificat, iar procesul se va amîna pînă la majoratul acestuia. Prin acest gest criminal, Harry a pierdut totul. El riscă închisoare pe viaţă sau chiar scaunul electric... Cîteodată, resemnarea este cel mai bun balsam. (În imagine Darla Jo Swinford.)

PAUL IOAN ❖

Căsătorie pe fundul mării

În localitatea Olbia a avut loc o căsătorie ieşită din comun. Doi tineri, mari amatori de scufundări subacvatice, Domenico Manchia şi Marlen Mulet după ceremonia oficiată la primărie unde au zis „da" în faţa ofiţerului stării civile, au decis să o repete la o adîncime de zece metri sub apă. Iată-i pe cei doi miri surprinşi în două ipostaze, cea premergătoare scufundării şi cea în care îşi asumă, în apă simbolicul „si" („da"), înscris pe un carton, astfel încît şi cei prezenţi pe malul mării la această festivitate să poată confirma reciprocul accept matrimonial.

PROGRAM TVR

9 octombrie – 15 octombrie

LUNI

Programul 1

12,00 Actualităţi; 12,10 Ecleziast '95; 13,10 Campionatele mondiale de gimnastică; 14,10 TVR Iaşi; 14,45 TVR Cluj-Napoca; 15,20 TVR Timişoara; 16,00 Actualităţi; 16,25 Ne-am interesat pentru dv.; 17,00 Emisiune în limba maghiară; 18,30 Desene animate; 19,00 De luni pînă luni; 19,30 Film serial FATA ŞI BĂIEŢII; 20,00 Actualităţi; 20,50 Film serial ECHIPA DE INTERVENŢIE; 21,45 Campionatele mondiale de gimnastică; 22,45 Actualităţi; 23,05 Teatru liric. Omagiu Haricleei Darclée; 0,55 Fragil.

Programul 2

13,00 Actualităţi; 13,10 Politica între ideal şi real; 13,40 Film serial SHEHAWEH – FATA DIN DEPĂRTĂRI (Canada, 1992); 14,30 Concert; 15,00 Film serial (r) PERLA NEAGRĂ; 15,45 Filmele săptămînii; 15,50 Desene animate; 16,20 Film serial PASIUNI SECRETE; 17,05 Măseaua de minte; 17,45 Film serial IUBIRI AMĂGITOARE; 18,30 În faţa Dv.; 20,00 Arte vizuale; 20,30 Tribuna non-conformiştilor; 21,00 TVM Mesager; 21,30 Formula 3; 22,00 Film serial SANTA BARBARA; 22,45 Repriza a treia; 0,30 Jazz -Club.

MARŢI

Programul 1

7,00 TVM Telematinal; 8,30 La prima oră; 9,20 Film serial (r) SANTA BARBARA; 10,05 Desene animate; 10,35 1001 Audiţii; 11,25 Campionatele mondiale de gimnastică de la Sabae (Japonia). Finalele pe aparate; 14,00 Actualităţi; 14,10 TVR Iaşi; 14,55 Fotbal: România-Franţa; 16,50 Actualităţi; 17,00 Convieţuiri; 18,00 Cazuri şi necazuri în dragoste; 19,00 Clio; 19,30 Desene animate; 20,00 Actualităţi; 20,40 La zi în agricultură; 20,50 Telecinemateca MESAGERUL (Anglia, 1971); 22,55 Reflector; 23,25 Actualităţi; 23,45 Campionatele mondiale de gimnastică de la Sabae; 0,15 Gong! 0,45 Studioul şlagărelor.

Programul 2

7,00 La prima oră; 9,20 Ora de muzică; 10,05 Itinerar turistic; 11,35 Desene animate; 12,00 Teatrul liric. Omagiu Haricleei Darclé; 13,15 Recital; 14.00 Actualităţi; 14,10 Serialul serialelor; 14,55 Documentar; 15,55 Desene animate; 16,20 Film serial PASIUNI SECRETE; 17,05 23 de milioane (I); 17.45 Film serial IUBIRI AMĂGITOARE; 18.30 23 de milioane (II); 20.00 Cu cărţile pe faţă; 21,00 TVM Mesager; 21,30 Între da şi nu; 22,00 Credo; 23,15 Film artistic: Capul mafiei.

MIERCURI

Programul 1

7,00 TVM Telematinal; 8,30 La prima oră; 9,20 Film serial (r) SANTA BARBARA; 10,05 Moda pe meridiane; 10,35 Videocaseta muzicală; 10,50 Videolexicon; 11,50 Film serial (r) IUBIRI AMĂGITOARE; 12,40 Desene animate; 13,10 1001 Audiţii; 14,00 Actualităţi; 14,10 TVR Iaşi; 15,05 TVR Cluj-Napoca; 16,00 Actualităţi; 16,10 Alfa şi Omega; 16,55 De la lume adunate; 17,25 Desene animate; 17,55 Poarta sărutului; 18,25 Film serial pentru tineret FATA ŞI BĂIEŢII; 18,55 Fotbal: România - Franţa; 20,50 Actualităţi; 21,30 Film serial FIICA LUI MISTRAL; 22,25 Noi frontiere; 23,05 Totul despre muzică; 23,35 Actualităţi; 23,50 Confluenţe; 0,20 Întîlnirea de la miezul nopţii.

Programul 2

7,00 La prima oră; 9,20 Ora de muzică; 10,05 Magazin Satelit; 11,30 Desene animate; 12,00 Gong (r); 12,30 În lumea operetei; 13,00 Ala-Bala-Portocala!; 13,55 Ciclul de filme cu Bruce Lee şi alţi maeştri ai artelor marţiale; 15,55 Desene animate; 16,20 Film serial PASIUNI SECRETE; 17,05 Mini-Eco; 17,45 Film serial IUBIRI AMĂGITOARE; 18,30 Emisiune în limba maghiară; 20,00 Pro memoria; 20,30 Turist-Club; 21,00 TVM Mesager; 21,30 Tradiţii; 22,00 Un secol de cinema NON-CONFORMIŞTII HOLLYWOOD-ULUI (II); 22,50 Film serial SANTA BARBARA; 23,35 Muzica e viaţa mea!; 0,05 Documentar CFI.

JOI

Programul 1

7,00 TVM Telematinal; 8,30 La prima oră; 9,20 Film serial (r) SANTA BARBARA; 10,05 Limbi străine; 11,05 Film serial (r) IUBIRI AMĂGITOARE; 12,40 Desene animate; 13,10 1001 Audiţii; 14,00 Actualităţi; 14,10 TVR Iaşi; 15,00 TVR Cluj-Napoca; 15,45 Spania... de dincolo de Spania; 16,00 Actualităţi; 16,10 Tradiţii; 16,40 Sub semnul întrebării; 17,40 Milenium; 18,25 Desene animate; 19,00 Medicina pentru toţi; 19,30 Film serial pentru tineret FATA ŞI BĂIEŢII; 20.00 Actualităţi; 20,50 Film serial VALEA PĂPUŞILOR; 21,40 Reflecţii rutiere; 21,55 Studioul economic; 22,25 Actualităţi; 22.45 Memorialul durerii; 0,05 Seriale de neuitat POLDARK.

Programul 2

7,00 La prima oră; 9,20 Ora de muzică; 10,05 Caleidoscop; 11,30 Desene animate; 12,00 Noi frontiere (r); 12,40 Concert Rock; 13,15 Confluenţe (r); 13,45 Ritmuri muzicale; 14,00 Actualităţi; 14,10 Magazin social; 14,55 Limbi străine (r); 15,55 Desene animate; 16,20 Film serial PASIUNI SECRETE; 17,00 Ceaiul de la ora 5; 19,00 Emisiune în limba germană; 20,00 Divertisment internaţional; 20,30 Cultura în lume; 21,00 TVM Mesager; 21,30 Sfinx; 22,00 Cinematograful de artă: Labirintul de fier; 23,40 Stadion; 0,40 Ritmuri muzicale.

VINERI

Programul 1

7,00 TVM Telematinal; 8,30 La prima oră; 9,20 Film serial (r) SANTA BARBARA; 10,50 Curcubeu; 11,50 MTV: Gratest Hits; 12,20 Film serial (r) IUBIRI AMĂGITOARE; 13,10 1001 Audiţii; 14,00 Actualităţi; 14,10 TVR Iaşi; 14,55 TVR Cluj-Napoca; 15,45 Din lumea afacerilor; 16,05 Actualităţi 16,15 Pompierii vă informează; 16,30 Emisiune în limba germană; 17,30 Pro Patria; 18,30 Viaţa Parlamentară; 19,00 Film serial EDERA; 19,55 La zi în agricultură; 20,00 Actualităţi; 20,30 Spectacol artistic; 21,25 Film artistic UMBRELE INIMII (Australia, 1990); 23,05 Actualităţi; 23,25 MTV Euro Top 20; 0,25 Cinematograful de noapte JUSTIŢIE EXTREMĂ (SUA, 1993).

Programul 2

7,00 La prima oră; 9,20 Ora de muzică; 10,05 Documentare World-net; 11,30 Desene animate; 12,00 Cafeneaua literară; 13,45 Ritmuri muzicale; 14,00 Actualităţi; 14,10 Varietăţi internaţionale; 14,55 Convieţuiri; 15,55 Desene animate; 16,20 Film serial PASIUNI SECRETE; 17,05 Bursa invenţiilor; 18,15 Film serial IUBIRI AMĂGITOARE; 19,00 Concertul Orchestrei Naţionale Radio; 21,00 TVM – Mesager; 21,30 Din viaţa romilor; 21,50 Spectacol artistic; 22,40 Hyperion; 23,40 Film serial SANTA BARBARA; 0,25 Bucuriile muzicii.

SÎMBĂTĂ

Programul 1

7,00 Bună dimineaţa; 9,10 Film serial pentru copii DRUMUL SPRE AVON-LEA; 10,00 Lumină din lumină; 11,30 Ecranul; 12,25 Spirale prin timp; 12,45 Cuvinte potrivite; 13,10 Anotimpuri; 14,00 Actualităţi; 14,10 Turnul Babel; 18,45 Mapamond; 19,15 TELEENCICLOPEDIA; 20,00 Actualităţi; 20,50 Film serial SUSPICIUNI (SUA, 1994); 21,45 Şcoala vedetelor (VI); 22,45 Film serial PERLA NEAGRĂ; 23,30 Actualităţi; 23,50 Romanţa toamnei; 0,25 The Look Of The Year Romania '95.

Programul 2

7,00 Întîlnirea de sîmbătă; 12,00 MTV Disco Dance; 13,00 TVR Timişoara; 13,30 Est Meridian Magazin; 15,55 Desene animate; 16,20 Film serial PASIUNI SECRETE; 17,05 Spectacolul lumii; 17,30 Serata muzicală TV; 20,30 Pariaţi pe campioni; 21,00 TVM Mesager; 21,30 Memento cultural; 22,00 Film serial SANTA BARBARA; 22,45 Săptămîna sportivă; 23,15 Interferenţe; 0,15 Jazz-Magazin.

DUMINICĂ

Programul 1

8,00 Bună dimineaţa!; 9,00 Abracadabra! 10,00 Film serial pentru copii: AVENTURILE LUI SKIPPY; 10,30 Lumină din lumină; 11,30 Din albumul celor mai frumoase melodii populare; 12,00 Viaţa satului; 13,30 Atlas; 14,00 Actualităţi; 14,20 Videomagazin... de la egal la egal; 17,50 Film serial SF: STAR TREK – GENERAŢIA URMĂTOARE; 18,45 A doua Românie; 19,15 Robingo; 20,00 Actualităţi; 20,50 Film artistic UMBRELE INIMII (Australia, 1990); 22,40 Filmele săptămînii; 22,45 Duminica sportivă; 23,05 Actualităţi; 23,20 MTV 3 from. 1; 23,50 Film serial ANASTASIA; 0,40 Avanpremieră; 0,50 Nocturna lirică.

Programul 2

7,00 5 x 2 Magazin duminical; 13,00 MTV Greatest Hits; 14,00 Actualităţi; 14,10 Film artistic FRUCTE DE PĂDURE (România, 1983); 15,45 Desene animate; 16,15 Film serial PASIUNI SECRETE; 17,00 Fotbal în prima ligă a campionatului englez: Sheffield Wednesday - Middle Sbrough; 18,45 Retrospectiva campionatelor mondiale de gimnastică; 20,00 Maeştrii; 21,00 TVM – Mesager; 21,30 Descoperirea planetei; 22,00 Ritmuri muzicale; 22,15 La puterea a doua; 23,00 Film serial SANTA BARBARA; 23,45 Whitney Houston în concert (I).

(După „PANORAMIC TV")

PRO TV

LUNI 9 OCTOMBRIE

■ 16.30 Fotbal: Rezumat Spania; ■ 17.00 Film serial „Răzbunarea"; ■ 17.50 Weekend Sportiv; ■ 18.15 Fotbal: Il Calcio (r); ■ 19.45 Sport la minut – ştiri sportive; ■ 20.05 Doar o vorbă să-ţi mai spun...; ■ 21.30 Procesul etapei – emisiune de Ovidiu Ioaniţoaia.

MARŢI 10 OCTOMBRIE

■ 17.00 Film serial „Răzbunarea"; ■ 17.50 Portret sportiv; ■ 18.10 Fotbal: Bundesliga; ■ 20.05 Box profesionist american; ■ 20.50 „Doar o vorbă să-ţi mai spun..."; ■ 21.00 Ştirile de la ora nouă; ■ 21.30 Gimnastică artistică: Campionatul Mondial – Japonia 1995; ■ 22.30 Fotbal: rezumat Bundesliga.

MIERCURI 11 OCTOMBRIE

■ 17.00 Film serial „Răzbunarea"; ■ 17.50 Fotbal – Il Calcio (r); ■ 18.50 Fotbal: rezumat Anglia (r); ■ 20.50 „Doar o vorbă să-ţi mai spun..."; ■ 21.00 Ştirile de la ora nouă; ■ 21.40 Gimnastică artistică: Campionatul Mondial – Japonia 1995; ■ 22.50 Fotbal: rezumat Bundesliga (r)

JOI 12 OCTOMBRIE

■ 17.00 Film serial „Răzbunarea"; ■ 17.50 Fotbal: Rezumat Spania (r); ■ 18.20 Fotbal american; ■ 19.20 Fotbal: Il Calcio Top Gol; ■ 19.45 Sport la minut – ştiri sportive; ■ 20.50 „Doar o vorbă să-ţi mai spun..."; ■ 21.00 Ştirile de la ora nouă; ■ 22.20 Fotbal: avanpremieră Bundesliga; ■ 22.40 Baschet NBA.

VINERI 13 OCTOMBRIE

■ 17.00 Film serial „Răzbunarea"; ■ 18.25 Rugby: Campionatul Provincial al Noii Zeelande; ■ 19.45 Sport la minut – ştiri sportive; ■ 20.00 Film serial: „Remington Steele"; ■ 20.50 „Doar o vorbă să-ţi mai spun..."; ■ 21.00 Ştirile de la ora nouă; ■ 21.40 Fotbal: Prono Calcio; ■ 22.00 Fotbal: Bundesliga Top Gol.

SÎMBĂTĂ 14 OCTOMBRIE

■ 13.00 Rugby – Campionatul Provincial al Noii Zeelande: semifinala I; ■ 15.30 Volei: Campionatul Italiei; ■ 17.00 Fotbal american (r); ■ 18.00 Fotbal Divizia Naţională: Sportul Studenţesc – Oţelul Galaţi; ■ 20.00 Film serial: „Remington Steele"; ■ 20.50 „Doar o vorbă să-ţi mai spun..."; ■ 21.15 Sport la minut – ştiri sportive; ■ 21.50 Fotbal: Campionatul Spaniei – Transmisiune în direct.

DUMINICĂ 15 OCTOMBRIE

■ 13.00 Fotbal: Campionatul Spaniei (r); ■ 14.30 Rugby: Campionatul Provincial al Noii Zeelande: semifinala II; ■ 16.00 Fotbal Il Calcio – Transmisiune în direct; ■ 19.00 Cocktail magazin; ■ 20.00 Film serial: „Remington Steele"; ■ 20.50 „Doar o vorbă să-ţi mai spun..."; ■ 21.00 Ştirile de la ora nouă; ■ 21.30 Fotbal Il Calcio : Napoli – Fiorentina. Transmisiune în direct.

Weekend TV Satelit

Vineri 6 octombrie FILME 21,15 **Beastmaster 2** un film fantastic american din 1991 a cărui acţiune se petrece în ţara Arok, după moartea regelui Zed. Un ins infernal ia puterea, dar locuitorii tărîmului speră să vină viteazul Dar care să-l stîrpească pe diabolic. Treaba nu e atît de uşoară pentru că diabolicul e în cîrdăşie cu o vrăjitoare şi împreună ei au la dispoziţie un canal al timpului prin care poate ajunge cînd vrea muşchii lui din Arok la Los Angeles, în vremea noastră. Şi de aici tot felul de păţanii (PRO7). 22,15 **Comisarul Beck: Maratonul din Stockholm** este un film poliţist suedezo-german. Acţiunea, aţi ghicit, se petrece în timpul maratonului de la Stockholm. La întrecere participă şi un killer care are prostul obicei să cam ucidă, iar viitoarea victimă participă şi ea la maraton. Numai că un comisar care cunoaşte toată povestea se amestecă şi el la grămadă şi îl dă în gît pe netrebnic (RTL). 23,05 **Conan distrugătorul**, un film din 1984 în care puteţi vedea un Arnold Schwarzenegger pe vremea cînd era în plină formă. Conan şi-a pierdut iubita şi pînă să apuce să plîngă este atacat de o hoardă de năvălitori. Omoară el ce omoară pînă cînd află că şeful năvălitorilor este o harmazoancă, interpretată de Grace Jones. Fata îi cere ajutorul şi în schimb i-o va reda pe femeia iubită (PRO7). 01,00 **Triunghiul pervers**, film erotic italian din 1987. Un băiat de 18 ani, virgin şi timid cade pe mîna unei cunoscătoare care-i arată ea cum e viaţa erotică (SAT1).
SPORT ÎN DIRECT Pe **Eurosport**: 15,00 Tenis. Turneul feminin indoor de la Zürich, sferturi de finală. 22,00 Box. Meciul pentru titlul britanic. Pe **DSF**: 10,30 Gimnastică artistică. CM '95 de la Sabae, Japonia.

Sîmbătă 7 octombrie FILME 19,00 Episodul despre viaţa şi obiceiul balenelor, delfinilor şi a altor vieţuitoare marine, în documentarul făcut în 1993 de Comandantul Cousteau, "Aventuri în Ocean" (PRO7). 21,15 **Rocky 5**, a cincea serie cu bătăiosul Sylvester Stallone care săptămîna trecută a avut o nouă premieră cu filmul "Asasinii", după titlu bănuiţi că e tot un film de artă! Dacă nu l-aţi văzut pe casetă video, puteţi urmări acest film din '90 (PRO7). 21,40 **Un judecător de omorît**, un film tv italian, cu Franco Nero, în rolul unui judecător căruia mafioţii i-au omorît nevasta şi el se va lupta cu ei de unul singur, ca un Rambo calabrez (M6). 21,40 Dacă nu vreţi un Stallone din '90 în limba germană, îl aveţi în limba italiană într-un film din 1986, **Cobra**. Aici Sly este un agent special care primeşte sarcina să distrugă o bandă de criminali maniaci. La vremea respectivă nu putea lipsi din film Brigitte Nielsen (Italia 1). 23,40 **Zandalee**, film de acţiune din 1991. Fata, pentru că acesta este numele ei, se cam plictiseşte prin New Orleans şi se abandonează în dulci păcate. Atît de dulci încît va cunoaşte gustul amar atunci cînd în calea-i îi va ieşi prietenul soţului ei iubit. (Italia 1). 00,50 **Emmanuelle**, e vorba despre celebrul film erotic cu Sylvia Kristel pe care-l puteţi revedea pe canalul VOX.
SPORT ÎN DIRECT. Pe **Eurosport**: 11,00 Călărie. Concursul internaţional de la Burghley. 14,00 Sumo. CE de la Ingolstadt. 15,00 Ciclism. CM'95 de la Bogota, Columbia, proba feminină de fond. 17,30 Tenis. Turneul feminin indoor de la Zürich, semifinale.

Duminică 8 octombrie FILME 20,10 Un excepţional documentar din 1995 despre balenele ucigase cum sînt cunoscute celebrele Orca şi a căror existenţă a fost multă vreme o enigmă pentru cercetători (SAT1). 21,15 **Alibiul** un film nemţesc din 1995. Într-un sat teuton o tînără femeie (Anouk Aimee) care avînd de toate se cam plictiseşte. Asta numai pînă apare pe acolo un seducător valah, cu care nemţoaica se pregăteşte şi chiar reuşeşte să petreacă o noapte de amor nebun. Numai că în acea noapte se petrece şi o crimă prin sat pe acolo. Cine cade capră? Românul, care e imediat închis. Fata se cam codeşte să scoată pe tapet alibiul care nu e prea onorant pentru ea (SAT1). 21,15 **Presidio** este numele unei organizaţii militare care acţionează în San Francisco. Într-o acţiune specifică este omorît un soldat. Un locotenent colonel, nimeni altul decît Sean Connery, va încerca să dea de cap acestui caz (PRO7). 21,45 Aveţi posibilitatea să revedeţi un alt film celebru, **Scarface**, cu un alt monstru sacru, e vorba despre Al Pacino, pe canalul francez TF1: 23,40 **Australia**, un film belgian din 1989, este povestea de dragoste a unui belgian emigrat în Australia care se întoarce în patrie după 20 de ani (TV5). 00,30 **Albumul cu rusoaice** este un reportaj în cadrul emisiunii 24 de ore. După căderea cortinei de fier turiştii occidentali vor să cumpere, pe nimic, din est, icoane şi femei. Alţii vor să-şi găsească neveste iubitoare. Pentru a se hotărî în alegerea lor, ei au la dispoziţie albume întregi cu poze color şi curriculum vitae. Adevărul că şi rusoaicele visează la soţiori iubiţi cu portofelele pline din occident (SAT1).
SPORT ÎN DIRECT. Pe **Eurosport**: 11,00 Moto. MP al Europei de la Montmelo, încălzirea. 13,00 Moto. MP al Europei, cursa. 16,30 Ciclism de la Bogota., cursa de fond a profesioniştilor. Pe **DSF**: 11,30 Gimnastică artistică. CM de la Sabae, Japonia.

PSIHOFARMACOLOGIA MEMORIEI

Este o certitudine faptul că există un paralelism între scăderea capacităţii de memorare la persoane vîrstnice şi diminuarea capacităţii de sinteză a proteinelor cerebrale, mai ales a acidului ribonucleic. În consecinţă, este bine să se administreze 50-70 mg acid ribonucleic timp de două săptămîni, la vîrstnicii prezentînd serioase pierderi de memorie. O anumită substanţă de sinteză, şi anume pemolinatul de magneziu oferă mari promisiuni în acest domeniu, deoarece fiind testat, animalelor de experienţă li s-a dublat cantitatea de acid ribonucleic din creier, cu tot ce decurge din această realitate. Administrarea aceleiaşi substanţe la loturi de indivizi la care s-a constatat în prealabil o diminuare a memoriei cu 40 la sută, a permis o sporire semnificativă a capacităţilor de memorare. Au şi apărut pe piaţă diverse medicamente care stimulează activitatea enzimelor cu rol bine precizat în biosinteza acidului ribonucleic, unul dintre acestea fiind acela fabricat în Franţa sub denumirea de Cyberet sau Pamoline.

Diverse drojdii, şi în special drojdia de bere, par şi ele a stimula activitatea diverselor enzime implicate în biosinteza acidului ribonucleic, de unde şi folosirea lor în tratamentul pierderilor de memorie. Apoi, o serie de medicamente psihotrope, ca acelea cunoscute sub denumirea comercială de Meclofenoxat, Pyritinol, Piracetam, ca şi altele de acest gen, sînt, de asemenea, recomandate pentru ameliorarea memoriei la vîrstnici. Ele favorizează consumul de oxigen, ca şi pe acela de glucoză, contribuind astfel la o mai bună funcţionare a neuronilor şi, pe această cale, a funcţiilor mnezice.

Tot în scopul unei mai bune funcţionalităţi a neuronilor, implicit a memoriei, se recomandă şi medicamentele vasodilatatoare cerebrale şi antiateromatoase, care favorizează o mai bună circulaţie în ţesuturile cerebrale, creează premise pentru o mai bună funcţionare a mecanismelor mnezice; din această categorie face parte şi medicamentul comercializat sub denumirea de Secatoxin.

Un hormon cu acţiune antidiuretică – vasopresina – s-a dovedit şi el eficient în tratamentul pierderilor de memorie. Acest hormon, avînd proprietatea de a spori cantitatea de mediatori chimici necesari stocării informaţiilor, a fost folosit la ameliorarea memoriei. Şi pentru că s-a dovedit că acest hormon nu este lipsit, din nefericire, de anumite efecte secundare, cum este de pildă vasoconstricţia coronariană, se merge în continuare pe linia sintetizării unor asemenea hormoni care însă să fie lipsiţi de nedorite efecte secundare. Oricum, **psihofarmacologia memoriei începe să-şi croiască drum şi viitorul ne apare promiţător din acest punct de vedere.**

ARCADIE PERCEK ❖

Poșta medicală

BABUŞCA ION - BUCUREŞTI. Vă recomandăm să vă adresaţi d-lui conf. dr. Boeraş Fane - şeful serv. oculistic din Spitalul CFR Viting, specialist cu o bogată experienţă în acest domeniu.

MIRCEA BIZINECHE - SLĂNIC PRAHOVA. Vă mulţumim pentru aprecierile favorabile la adresa redacţiei revistei „Magazin". Referitor la întrebarea dvs. , precizăm următoarele: Factorul psihoemoţional are o mare influenţă; se impune, deci, să urmaţi întocmai tratamentul indicat de medicul psihiatru. Terapia naturistă recomandă: a) plante - merişor, rosmarin, mentă, sunătoare; b) legume - morcov, ţelină, mărar, usturoi. Se recomandă alimente cu proprietăţi tonifiante sexual (ţelina, sub formă de suc şi salate, nucile, vînul roşu, condimentele, ardeiul iute, hreanul, sucurile de cartof, de morcov, de ţelină, de pătrunjel, în cure de 4-6 săptămîni); se indică afuziunile şi duşurile alternante, duşul subacval, băile cu valuri, băile cu plante medicinale, masajul, cultura fizică medicală, înotul; abandonarea fumatului, evitarea cafelei şi a băuturilor alcoolice tari; combaterea obezităţii, a sedentarismului, evitarea conflictelor emoţionale, evitarea abuzurilor alimentare; se mai recomandă: vin alb, ouă de prepeliţă crude sau preparate, grîu încolţit (o linguriţă la fiecare masă), miere, lăptişor de matcă, struguri, praz fiert (numai partea albă a tulpinei); băi de şezut reci sau alternante (40-20° C) de mai multe ori, timp de cîteva minute, seara înainte de culcare; plimbări, masaje.

CURA DE MUST

Terapie naturală

În anotimpul de toamnă, natura este deosebit de generoasă, punînd la dispoziţia fiinţei umane numeroase resurse alimentare, dintre care, în mod deosebit, se remarcă strugurii. Analizele chimice moderne au stabilit componenţii strugurilor: apă, zahăr, levuloză, vitamine, substanţe protectoare ale sistemului vascular, ale acuităţii vizuale, tonice, săruri minerale, diuretice, laxative etc. Terapia naturistă recomandă consumul strugurilor în : anemie, convalescenţă, demineralizare, surmenaj, reumatism, gută, litiaze, obezitate, intoxicaţii, nefrite, edeme, tulburări digestive, constipaţie, enterite, dermatoze etc.

Mod de administrare. Mustul are calităţi deosebite şi se recomandă în :

– 700-1500 g suc de struguri: diuretic, laxativ, elimină acidul uric;

– indicat litiazicilor, constipaţilor, artriticilor, dispepticilor, intoxicaţii cronice, hemoroizi;

– în obezitate se recomandă cura de must exclusiv din struguri (aproximativ un kilogram pe zi);

– în bolile cardiovasculare, intestinale, hepatice, dermite;

– în bolile de nutriţie (gută); în avitaminoze;

– în diabetul zaharat (numai în cantităţi mici, din struguri bine copţi);

– se recomandă folosirea strugurilor şi sub formă de compot;

– în cosmetică, mustul reprezintă un remediu deosebit în întreţinerea tenului.

RĂDUCANU DUMITRU ❖

FUMATUL

nu face casă bună cu sănătatea

Relaţia dintre consumul de ţigări şi dezvoltarea cancerelor căilor respiratorii nu mai este de multă vreme pusă sub semnul întrebării, fiind confirmată de numeroase studii epidemiologice. Cu toate acestea, cercetările modificărilor induse în celule, prin fumat, s-au soldat cu rezultate controversate datorită tehnicilor (imunohistochimice) folosite îndeobşte. Abordînd această problemă, însă, cu metode de cercetare specifice geneticii, o echipă de cercetători de la Universitatea din Baltimore (SUA) a analizat - pornind de la prelevarea de ţesuturi provenite de la 129 de pacienţi afectaţi de cancere ale cavităţii bucale, faringelui sau laringelui - secvenţa genei **p53**, o genă supresoare a tumorilor, ale cărei mutaţii constituie cauza feluritelor cancere. În urma cercetărilor efectuate, a rezultat că mutaţii ale acestei gene au fost descoperite la 42 la sută dintre bolnavi. Ele erau de două ori mai frecvente la fumători decît la nefumători şi de 3,5 ori mai numeroase la pacienţii fumători şi, în acelaşi timp, consumatori de alcool. Efectul mutagen al fumatului asupra genei **p53** este deci mult sporit de alcool, o explicaţie posibilă fiind aceea că alcoolul accentuează absorbţia agenţilor nocivi din fumul ţigărilor de către mucoasele căilor respiratorii.

● DEMOGRAFIE

În 1963, organismele specializate ale Naţiunilor Unite preconizau o populaţie de 7,5 miliarde locuitori pentru anul 2000. Pentru primii cinci ani ai deceniului al optulea această prognoză părea rezonabilă, avîndu-se în vedere evoluţia reală a populaţiei mondiale. În următorii ani, în unele ţări au fost luate măsuri hotărîte în ceea ce priveşte diminuarea creşterii peste măsură a populaţiei, care ar anula orice efort de dezvoltare economică. Cel mai reprezentativ exemplu l-a oferit China. La începutul acestui deceniu s-au revizuit previziunile şi s-a ajuns la concluzia că în 1998 se va ajunge la 6 miliarde de pămînteni.

Sexualitatea și viața omului

AŢI ÎNTREBAT? VĂ RĂSPUNDEM!

– Doamnă Dr. Daniela Popescu, avem de răspuns astăzi la două întrebări: prima aparţine Monicăi din Bucureşti, care suferă de pe urma unui accident intervenit la vîrsta de 11 ani; a doua, Ancăi din Ploieşti care, după oprirea unui tratament de şase luni cu Microginon acuză serioase dereglări.

– În cazul Monicăi, îi voi răspunde în primul rînd că problema sa ne-a tulburat, mai ales prin implicaţiile acestei experienţe. Mă refer la trăirea profundă şi frustrările care decurg de aici. În ceea ce priveşte întrebarea efectivă, adică posibilitatea unei himenoplastii, desigur că există clinici de chirurgie plastică şi v-aş putea recomanda un consult la Spitalul de Urgenţă din Calea Floreasca (Dr. Lascăr). Consultul psihologului va fi de folos în continuare şi vă va ajuta să depăşiţi momentul tragic care, oricum, nu trebuie să vă marcheze toată viaţa. Reuşita unui mariaj nu se reduce la problema la care vă gîndiţi şi sînt sigură că o să găsiţi pe cineva care să înţeleagă această experienţă. Curaj! În viaţă sînt şi lucruri mult mai importante!

Acum *pentru Anca*: după un tratament contraceptiv este bine să ştiţi că efectul durează circa trei luni. Nu înţeleg de ce aţi renunţat la Microginon. Rolul contraceptivelor, pe lîngă de a proteja contra sarcinii, este de a regla ciclul menstrual. Pentru problema tenului, există pilule contraceptive (ex. Marvelon, Diana 35), dar totuşi ar fi bine de consultat un ginecolog şi să decideţi împreună metoda contraceptivă pe care este bine să o urmaţi în situaţia nou creată. Nu toate femeile agreează aceeaşi pilulă! Efecte secundare minime (greaţă, modificări ale apetitului alimentar) apar la toate pilulele contraceptive şi nu trebuie să vă speriaţi. În mod normal, o femeie trebuie să urmărească două-şase luni efectele adverse minime, şi numai după aceasta să aleagă eventual o altă pilulă!

MIHAELA DOROBANŢU ❖

9.10 – 15.10

HOROSCOP

BERBEC (21.03-20.04): Principala remarcă astrologică a perioadei pare să fie ascensiunea curbei afectiv-emoţionale spre cote foarte înalte, dovadă un psihic foarte robust şi constant, propice pentru toate iniţiativele ce le veţi lua. Curba financiară stagnează la un nivel acceptabil, fapt care vă motivează pentru căutarea de noi surse de bani.

TAUR (21.04-21.05): Două veşti bune vă vor întîmpina chiar în primele zile (luni, marţi, poate miercuri), ambele provenind din sfera socio-profesională şi generînd un optimism sănătos dar prudent. Curba financiară nu cunoaşte, din păcate, nici un salt spectaculos, însă are o tendinţă evidentă de creştere spre finele intervalului şi la începutul săptămînii viitoare.

GEMENI (22.05-21.06): O prezenţă mai puţin dorită în constelaţia dv., planeta Marte vă induce o stare de spirit legată sau de conflicte exterioare, sau de conflicte cu dv. înşivă, bazate pe unele nereuşite din ultima vreme. Oricum, dinamismul generat de prezenţa triumfală a lui Marte poate fi de bun augur pentru decizii lucide şi categorice.

RAC (22.06-22.07): Un eveniment aşteptat cam de multişor se va face simţit miercuri sau joi. După dubla aspectare Mercur-Soare, poate fi vorba de o realizare în plan socio-profesional (poate o promovare sau ceva asemănător, sau poate un succes rîvnit în dauna altcuiva) sau în cel al afacerilor. Oricum, această săptămînă vă aduce o bucurie consistentă.

LEU (23.07-22.08): Liniştea din constelaţia dv. este tulburată de Uranus în aspect negativ cu Saturn. Asta poate însemna, printre multe altele, un conflict cu o persoană apropiată de pe acelaşi rang social sau de pe unul superior. Ar fi deci înţelept să vă înarmaţi cu mult tact şi prudenţă şi să evitaţi orice conflict, orice provocare a soartei.

FECIOARA (23.08-21.09): Dintr-un anumit punct de vedere, indiferenţa cu care se tratează acum planetele una pe cealaltă poate reprezenta un factor de stabilitate socială, psihică şi în dragoste. Atenţie însă la posibilitatea ca din senin să se ivească norul unui ghinion sau o intersecţie de interese cu vreun partener de afaceri (Vărsător).

BALANŢA (22.09-22.10): Soarele este suveran acum în constelaţia dv. şi asta o va demonstra puterea şi abilitatea de a ieşi dintr-o situaţie delicată (miercuri, joi), situaţie care, nerezolvată în timp util, ar putea duce la consecinţe foarte neplăcute. Din fericire, stresul produs se va supulbera la finele săptămînii, datorită unei veşti pozitive.

SCORPION (23.10-21.11): Dacă la începutul săptămînii curbele astrale principale parcă se pregătesc să-şi ia startul spre nivele mai înalte, în a doua jumătate a intervalului această tendinţă se confirmă, la toate capitolele. În esenţă, situaţia financiară se poate ameliora consistent (vineri, sîmbătă), iar psihicul va fi unul de zile mari.

SĂGETĂTOR (22.11-20.12): Două veşti bune vor asezona această săptămînă, ambele provenind din domeniul financiar. În primul rînd, se pare că marţi sau miercuri parcurgeţi cu bine o situaţie grea, în care aţi fi putut pierde foarte mulţi bani, apoi vineri sau sîmbătă vă înseninează fruntea partenerul de viaţă cu o ştire de excepţie.

CAPRICORN (21.12-19.01): Dacă în prima jumătate a intervalului nu ar fi nimic senzaţional de remarcat - deşi plictisul cotidian are şi el oazele lui picante -, în a doua jumătate se aglomerează mai multe evenimente, unele contradictorii. În final, aspectul general este unul pozitiv, însă psihicul dv. este vlăguit, în pofida ochilor senini.

VĂRSĂTOR (20.01-18.02): Dinamismul dv. proverbial-zodiacal este acum pus pe jăratec de o veste incendiară. Reacţiile sînt pozitive, în sensul că nu acţionaţi precum un pompier conştiincios, ci dimpotrivă, aruncaţi în foc toate forţele pentru a-l înteţi. Intuiţia vă spune că în acest mod influenţa tandemului Jupiter-Marte va fi şi mai benefică.

PEŞTI (19.02-20.03): Curba financiară are cel mai remarcabil aspect, ca strecurîndu-se mai sinuos ca niciodată printre zilele săptămînii şi rezervîndu-şi dreptul de a vă face o surpriză miercuri sau vineri. Pe de altă parte, viaţa în cuplu cunoaşte o perioadă optimă, psihicul ambilor parteneri fiind la înălţime. O veste de departe sîmbătă sau duminică. **(P.I.)**

DA sau NU ?

1) Cuscuta este o mîncare caracteristică bucătăriei arabe?
2) D'Annunzio a folosit pseudonimul Duca Minimo?
3) Bucefal era calul preferat al lui Alexandru cel Mare?
4) Şcoala filozofică creată de Platon (celebra Academia) n-a supravieţuit fondatorului său?
5) Un liliac moare în poziţia de repaos şi rămîne în continuare în această situaţie?
6) Mingea regulamentară de fotbal trebuie să cîntărească mai mult de 400 de grame?
7) Colon este denumirea unei unităţi monetare?
8) Jocurile sportive mediteraneene se dispută la fiecare patru ani ca şi Jocurile Olimpice?
9) Capitala Bulgariei, Sofia, este cea mai înaltă (ca altitudine) din Europa?
10) Pucurile utilizate în meciurile de hochei pe gheaţă sînt din lemn?

(Răspunsurile în numărul viitor)

Răspunsurile testului „Da sau nu?" din numărul trecut

1) Nu. Variază între opt şi zece felii. 2) Da. A fost una dintre cele patru capitale în perioada lui Diocleţian. 3) Nu. Este o localitate din Algeria, port important la Marea Mediterană. 4) Nu. Se disting prin culoarea deosebită a echipamentului. 5) Da. Are nevoie de o medie zilnică de 3400 de calorii. 6) Da. 7) Nu. A fost cel de-al treilea rege al Israelului, care, cu ajutorul profetului Isaia a realizat o profundă reformă religioasă. Profetul biblic a fost Ezechiel. 8) Da. 9) Da. Pasaje din acest dans se regăsesc în importante compoziţii muzicale, ca în opera „Carmen" de Bizet şi „Rapsodia spaniolă" de Ravel. 10) Da. În cadrul unor convenţii internaţionale există asemenea „coridoare" aeriene.

Este bine de ştiut...

● **Stres înseamnă solicitare, efort, tensiune. Noţiunea de stres a fost introdusă în medicină în anul 1940 de către omul de ştiinţă austriaco-canadian Hans Selye. El a definit starea de stres drept incapacitatea de a se adapta la agresiunea anumitor stimuli, agenţii stresanţi intrînd în conflict cu organismul.**

● **Se pare că noi toţi, oamenii, am uitat că facem parte din natură şi că natura însăşi este sursa care ne oferă tot ceea ce ne este necesar pentru a exista, de la oxigen, la apă, vegetale şi alte produse.**

● **Apariţia virusului HIV a modificat fundamental patologia toxicomanilor. Caracteristicile virusului şi modul său de transmitere pe cale sanguină şi sexuală fac din aceştia subiecţi de mare risc. Continuarea intoxicării, înrăutăţirea stării generale, dificultăţile generate de îngrijirea acestor pacienţi şi lipsa lor de înţelegere - sînt tot atîtia factori care accelerează evoluţia acestei maladii.**

● **În realitate, tranchilizantele sînt dăunătoare cînd sînt folosite în mod abuziv. Prescrise corect de către medic, pe durate limitate, convenabil dozate, benzodiazepinele rămîn nişte medicamente excelente.**

ZODIACUL CHINEZESC

9.10 – 15.10

Şobolan (22.11-20.12): Două petale de culoarea fildeşului de pe obrajii clapelor de pian îţi vor depune în căuşul sufletului două bucurii fine.

Bou (21.12-19.01): Două întîmplări contradictorii, precum un fluture imperial aşezat pe gulerul unei broaşte, te vor îmbrăţişa acum.

Tigru (20.01-18.02); Din două, una: ori vă dedicaţi dragostei cu toată forţa spiritului, ori preferaţi poteca ce duce la fîntîna cu bani.

Iepure (19.02-20.03): Banii şi buzunarele dv. sînt precum Soarele cu Luna, se întîlnesc doar acolo unde numai privirea condorului ajunge.

Dragon (21.03-20.04): Tropăiţi mai îndîrjit pe aleile vieţii şi veţi trezi din amorţeală norocul ce dormitează sub cutele asfaltului viclean.

Şarpe (21.04-21.05): Banii de hîrtie au găsit pîrtia spre mîinile dv. fine, dar suficient de învăţate să apuce ceea ce li se cuvine.

Cal (22.05-21.06): Dacă drumeagul ţi se pare prea şerpuit, nu încerca, totuşi, o scurtătură umbroasă, nici măcar cînd te aşteaptă fericirea.

Oaie (22.06-22.07): Speranţe firave ca bustul unui fir de iarbă adolescent îţi va picura în suflet jumătatea armoniei vieţii tale, dar ia-le-n seamă.

Maimuţă (23.07-22.08): Drum de noroc şi cîştig consistent se vor aşterne sub paşii tăi, dacă nu ţii seama de indicatoarele false.

Cocoş (23.08-21.09): Uneori, chiar cu ograda plină de prieteni te simţi singur, şi atunci doar privindu-te în oglindă îţi afli răspunsuri.

Cîine (22.09-22.10): Nu fi lacom, fructele dolofane şi neprihănite ale toamnei trebuie mai întîi admirate în ritualul ospeţelor.

Mistreţ (23.10-21.11): Frumuseţea fluturelui e vinovată pentru efemeritatea lui, dar polenul tuberozei îl va ţine minte toată viaţa.

PAUL IOAN ❖

SPORT

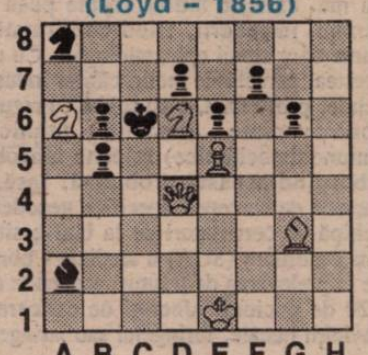
● **SORIN** Babii a cucerit titlul european la proba de pistol liber, disputată la Zürich, în cadrul Campionatelor Europene de Tir. Selecţionata României (Sorin Babii, Constantin Târloiu, Gheorghe Pop) a cucerit medalia de argint pe echipe. ● **CAMPIONUL** mondial en-titre al Formulei 1, germanul Michael Schumacher, a cîştigat Marele Premiu al Germaniei disputat la Nurburgring, prin depăşirea spectaculoasă a lui Jean Alesi, pe ultimele două tururi de pistă. Schumacher nu mai poate rata cel de-al doilea titlu suprem, distanţa care îl separă de cel de-al doilea clasat în clasamentul piloţilor – britanicul Damon Hill – mărindu-se la 27 de puncte. Hill a făcut cîteva greşeli de pilotaj, ultima dintre acestea trimiţîndu-l în „decor" şi obligîndu-l să abandoneze. În poziţia a treia a sosit tînărul pilot scoţian David Coulthard, care a plecat din pole-position (al treilea pole-position consecutiv! şi al patrulea din cariera sa). Coulthard ocupă o meritorie poziţie a treia în clasamentul piloţilor, după Schumacher şi Hill. În următorul sezon, Coulthard va face pereche cu Mika Hakkinen la McLaren-Mercedes. ● **TENISMANUL** american Jim Courier (fost nr. 1 mondial în 1993) a cîştigat finala turneului internaţional de la Basel (Elveţia), dotat cu premii în valoare de un milion de dolari, în faţa olandezului Ian Siemerink. Partida a fost aprig disputată, verdictul final fiind dat abia în setul al cincilea, după patru ore şi 15 minute de luptă înverşunată pentru fiecare minge şi game. A cîştigat în cele din urmă Jim Courier, posesorul unui stil de joc unic în lumea bună a tenisului mondial (la începutul carierei sale sportive fusese jucător de baseball). Siemerink, posesorul unui temperament mai degrabă... latin, nu a rezistat presiunii psihice în final de partidă, făcînd cîteva greşeli copilăreşti la fileu din poziţii ideale şi o dublă greşeală... Pe faţa lui Courier, însă, nimeni nu putea citi absolut nimic, energia sa sobră aducîndu-i pînă la urmă victoria... ● **BOXERUL** american Roy Jones şi-a păstrat titlul mondial la categoria super-mijlocie (versiunea IBF) prin victoria obţinută pe n abandon în repriza a treia în faţa compatriotului său, Tony Thornton. Johnson şi-a apărat astfel pentru a treia oară consecutiv titlul mondial cucerit în noiembrie 1994. Palmaresul său numără 30 de victorii din tot atîtea partide disputate, dintre care 26 obţinute înainte de limită! ● **PUGILISTUL** britanic Nassem Hamed a cîştigat titlul mondial la categoria pană (versiunea WBO) prin victoria obţinută în repriza a opta, prin inferioritate tehnică, în faţa compatriotului său, Steve Robinson. ● **DISPUTAREA** Olimpiadei de Iarnă la Lillenhammer (Norvegia), în 1994, a adus organizatorilor săi beneficii de 1,15 miliarde dolari – o dovadă în plus a transformării sportului într-o mare afacere... ● **CU** prilejul celei de-a doua reuniuni atletice a concursului internaţional care a inaugurat noul stadion olimpic din Johannesburg (Africa de Sud), Frankie Fredericks (vicecampion mondial în acest an la Göteborg în proba de 200 metri) a alergat distanţa de 200 m în excelentul timp de 19,93 sec, care reprezintă a doua performanţă mondială a anului, după fenomenalul 19,79 reuşit de campionul mondial Michael Johnson în finala de la Göteborg. Campioana olimpică de la Barcelona în proba de 800 m, mozambicana Maria Mutola, a acoperit această distanţă în 1:57,67, Serghei Bubka a sărit 5,90 metri cu prăjina sa „magică", iar Irina Privalova a alergat 200 metri în 22,38 sec. ● **VALOROSUL** baschetbalist lituanian Arvidas Sabonis (30 de ani, 2,18 metri) îşi va încheia bogata sa carieră sportivă în campionatul profesionist al SUA – NBA. Suma contractului încheiat cu Portland Trailblazers nu a fost încă divulgată, dar se pare că este vorba despre un angajament de minimum 4 ani, pentru cel puţin 4 milioane dolari pe an. Component de bază al naţionalei sovietice şi apoi lituaniene, Sabonis intenţionase să joace în NBA încă din 1986, tot la Portland, dar renunţase pentru a participa la J.O. de la Seul în 1988, cu echipa URSS, cu care a şi devenit campion olimpic...

ŞERBAN FILIP ❖

ŞAH

MAT ÎN 4 MUTĂRI

(Loyd – 1856)



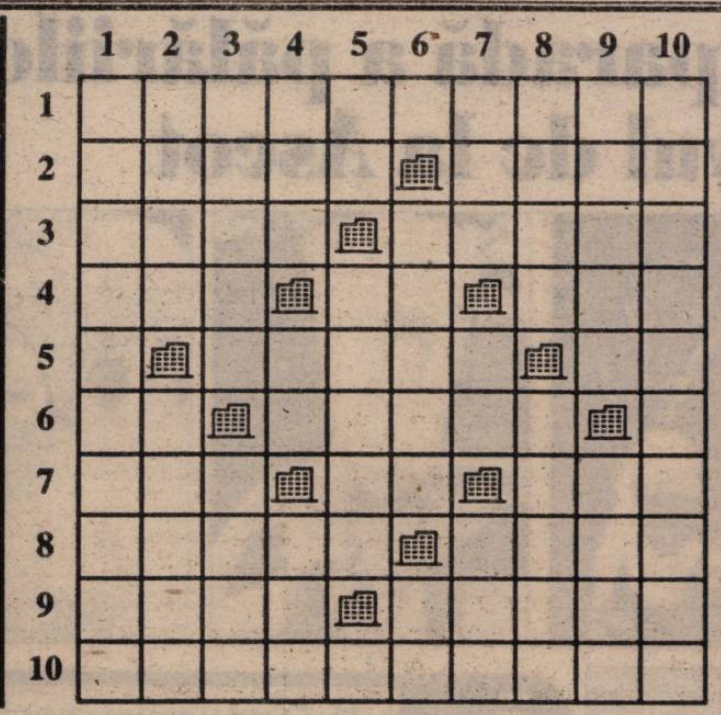
A B C D E F G H

1. Dg1 [cu ideea Nf2 – b6 şi Dc5X] 1... ≈ [1... Cc7 2. Cb4X] 2. Nf2 Rd5 3. Nb6 Cb6 4. Dc5 mat.

GH. POPESCU ❖

Teste-Rebus-Umor

A ÎNCEPUT ȘCOALA



ORIZONTAL: 1) Te ajută la socoteli. 2) Calculatoare de școală primară – Oglinda elevului... în catalog (pl.). 3) Autorul poeziei: „Sună clopoțelul" (Gellu) – Înscris la școală. 4) Comisia Internațională a Dunării (siglă) – Pui de rîs – Aceea. 5) Participă cu interes la lecții – Grupat în centru! 6) Primele la liceu! – Școala adolescenței. 7) Se destinde ușor – Poftim – Etaj. 8) Secție în învățămîntul mediu (pl.) – Semnatarul melodiei: „Voioși la școală pornim" (Dumitru). 9) Oraș moldav unde a luat ființă prima școală publică de fete (1 nov. 1834) – Locul petrecerii celor șapte ani de acasă. 10) Școala primilor pași.

VERTICAL: 1) Cadru didactic... 2) Poet kazah (1845-1904), autorul poeziei: „Toamna" – Imaginar. 3) „...învățăturii", cor semnat de Claudiu Negulescu, pe versuri de Ștefan Tita – Clădiri. 4) Centimetru cub (abr.) – Traian Lalescu – Climă medie! 5) În duet! – Poet german (Heinrich), autorul poemului: „Școala romantică". 6) Locul unde-i șade bine elevului – Bine! 7) Într-un panou! – Ultimele școlărițe! – Expus pe larg. 8) Atributul celor cu carte – Autorul unui „Abecedar ușor spre a învăța pe copii carte românească" (Constantin). 9) Îi aparține sceneta: „Invitație la sărbătoarea alfabetului" (Mariela) – Sacagiu. 10) A repeta o lecție.

DICȚIONAR: ABAI.

PETRU PARDĂU ❖
Botoșani

Soluția careului „ECONOMIE"

ORIZONTAL: VALIDITATE – ACOPERIRE – MONOPOLIZA – AN – TOS – DAN – TREZIT – UD – A – AICI – AERO – DEBITORI – S – IRA – ARA – UA – COTA – A GIR – AU – BALANTE

Știați că...

● *...cea mai veche lucrare privind utilizarea plantelor medicinale a fost realizată în China de către Chin Wong în anul 2900 î. Ch.?*

● *...copiii pigmeilor nu sînt mai mici decît alți copii din lume, creșterea lor în înălțime oprindu-se definitiv la vîrsta de zece ani?*

● *...apele minerale de la Borsec au fost descoperite în jurul anului 1594 dar stațiunea balneară datează din 1792?*

● *...zilnic, pe Terra se înregistrează circa 40.000 de furtuni, în fiecare secundă producîndu-se cam 100 de fulgere?*

● *...cartoful a fost cultivat în Transilvania din 1804, în Muntenia din 1810, iar în Moldova din timpul domniei lui Scarlat Calimachi (1812-1819)?*

● *...în Atlanticul de Nord și în Mediterana au fost identificate 1256 de specii și 218 familii de pești?*

● *...în 24 de ore, în căile respiratorii aeriene pătrund 6 milioane de bacterii, virusuri și cantități deloc neglijabile de pulberi foarte fine?*

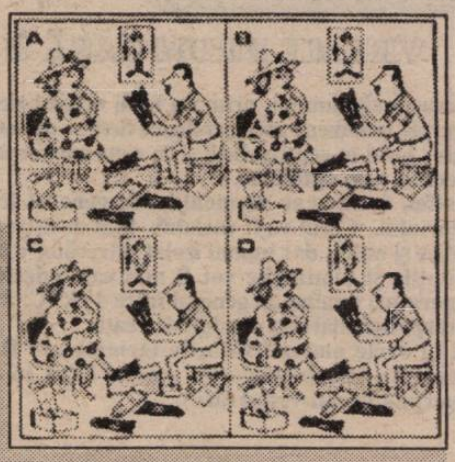
● *...printre animalele care prevestesc cutremurele se numără și vulpile care simt șeismele cu cîteva ore înainte de producerea lor?*

● *...telexul a fost inventat de Werner Siemens în 1900?*

Test Test Test Test

NUMAI DOUĂ SÎNT IDENTICE

Dintre cele patru desene numai două sînt identice, celelalte două avînd fiecare cîte o diferență grafică.



(Soluția în numărul viitor)

Soluția testului „FOTOGRAFII DECUPATE"

Pentru refacerea fotografiei soacrei, părțile cu numerele 5, 3, 4, iar pentru soție numerele 6, 2, 1.

● *Se întîmplă în Germania nazistă (sau în orice țară cu regim totalitar);*
Pacientul cu o afecțiune laringiană (vorbind răgușit): Nu pot să vorbesc.
Doctorul: Avem noi mijloace să te facem să vorbești!

● *În orășelul Sevenoaks cu o singură școală.*
– Vai, domnule doctor, nota dvs. de plată este mult prea ridicată. În fond, băiatul n-a avut decît un banal pojar.
– Da, doamnă, dvs. ați uitat că am venit de mai multe ori să-l văd.
– Iar dvs., domnule doctor, uitați că fiul meu a contaminat întreaga școală.

● *La un liceu al Asociației medicilor, președintele, un personaj ultra pompos, rosti toastul:*
– Să fie un lucru știut de toată lumea, spuse el printre altele, că profesiunea noastră nu se bucură de recunoașterea și recunoștința ce i se cuvin din partea opiniei publice. Adevărul este că avem mulți critici în lumea aceasta.
– Ca să nu mai vorbim de cei din lumea cealaltă, murmură un confrate sardonic.

● *Doctorul voia să afle antecedentele familiale ale pacientului.*
– Tatăl dvs. a murit de moarte naturală?
– A, nu! A fost tratat de un medic.

● *Doi vampiri stăteau de vorbă.*
– Am chef să beau ceva, zice unul.
– Și eu la fel, mărturisește celălalt.
– Hai atunci la morgă, e la doi pași.

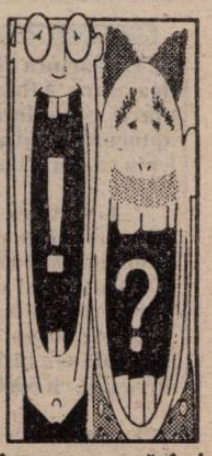
● *Întrebare: Ce te aștepți să găsești într-un cimitir de elefanți?*
Răspuns: Elefantome.

● *Un biet om blajin se întorcea acasă de la înmormîntarea soției sale. Cînd a ajuns în fața ușii de la intrare, o țiglă s-a desprins de pe acoperiș și l-a lovit zdravăn în scăfîrlie. Ridicînd ochii spre cer, zise:*
-Ai și ajuns!

● *Doi vampiri stăteau într-o seară de vorbă la un pahar.*
– Spune-mi cum îți place, zise unul.
Celălalt sorbi din băutura roșie pe care i-o oferise confratele și răspunse:
– Îmi place, știam eu că apă nu se face...

● *Prima stafie: Vii la balul stafiilor diseară?*
A doua stafie: Regret, nu pot. Mi-am dat cearșaful la spălătorie.

● *O tînără mamă se arăta exagerat de preocupată în privința curățeniei și a igienei. Obsesia ei în această privință provoacă remarci ironice din partea prietenelor (remarci șușotite între ele, pe ascuns, bineînțeles).*
Într-o zi, îi spuse unei prietene cu experiența mai multor copii că bebelușului îi iese, se pare, un dinte și o întreabă ce trebuie să facă.
– Foarte simplu, îi spuse aceasta. Pipăie-i gingia cu degetul...



Dar se întrerupse, văzînd expresia îngrozită de pe fața mamei.
– ...Bineînțeles, mai întîi îți fierbi degetul...

● *Au trimis invitații la un dineu mai multor cunoștințe și prieteni, printre care și doctorului. Scrisoarea de răspuns a acestuia din urmă n-au putut-o descifra.*
– Totuși, trebuie să știu dacă vine sau nu, zise soția. Și nu-i putem telefona, ca să reiasă că nu-i înțelegem scrisul.
– Lasă că rezolv eu problema, zise soțul.
Se duse la farmacie și îi arătă scrisoarea farmacistului.
Acesta dispăru după o ușă și reapăru peste cîteva minute cu o sticluță în mînă.
– Luați cîte o lingură după fiecare masă, îi spuse el clientului.

AU SPUS DESPRE DRAGOSTE...

Un cuvînt plin de iubire prețuiește atît de mult și totuși el costă atît de puțin.
N. Iorga

Dragostea pe care o poți măsura este întotdeauna foarte săracă.
Shakespeare

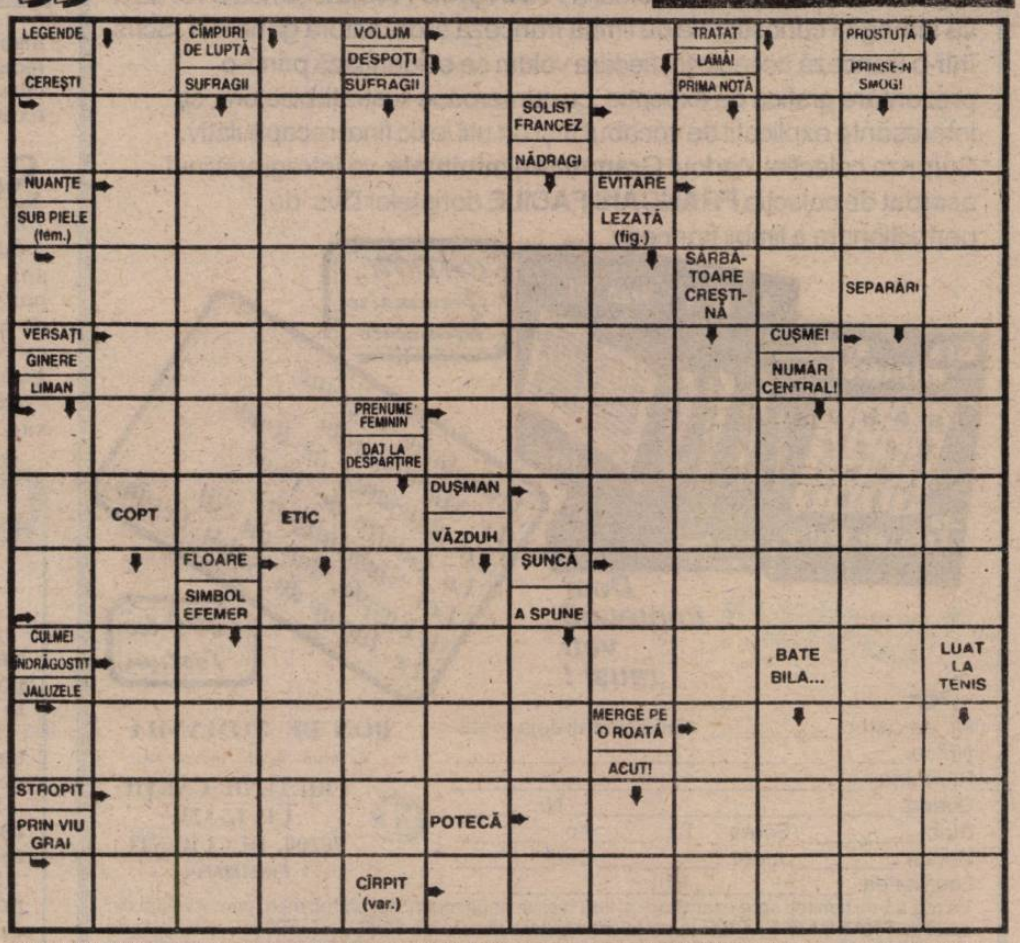
Dragostea este cea care face lucrurile frumoase.
Anatole France

Nu există altă dragoste decît cea care constă în a-ți da întreaga viață pentru ființa iubită.
Tolstoi

Îndoiți-vă, dacă vreți, de ceea ce iubiți, dar nu de dragoste.
Alfred de Musset

„ABAC"

Integramă de MARIAN MINCULESCU



DEZLEGAREA INTEGRAMEI „LIVE"

ORIZONTAL: S – N – TUF – U – A – DARURI – INCAS – LUMINATOARE – MILITARI – ZOR – NATURALI – NV – ZADAR – M – CODI – A – A – ICI – ATIT – TA – D – RETRASE – CIINE – I – RM – BENA – ATELIER – SECATA – ETNA – ETC – PARASITI

Tradiționala paradă a pălăriilor la derbyul de la Ascot

Derbyul anual de la Ascot, una dintre cele mai tradiționale manifestări hipice din Anglia, constituie momentul și locul privilegiat de reîntîlnire a lumii mondene, a personalităților din înalta societate engleză. Și un bun prilej - la fel de tradițional - pentru o atractivă paradă a... pălăriilor, cele mai fanteziste și mai extravagante... Este suficient să priviți fotografia alăturată pentru a vă convinge definitiv...

Evident, participanții la acest derby nu trebuie să manifeste nici o reacție de uimire la apariția acestor pălării, oricît de „neobișnuite" li s-ar părea.

în numărul viitor

- Cînd vom reveni pe Lună?
- Pachebotul Titanic, fragil ca porțelanul?
- Noi teritorii vor fi smulse Mediteranei

Mereu în căutarea lui... Jack Spintecătorul

Cine să fi fost, totuși, Jack-Spintecătorul, care în anul 1888 a înjunghiat, pe străzi întunecoase ale Londrei, cinci femei, înfricoșînd întregul oraș?

Unii presupun că ar fi fost un nepot al reginei Victoria, alții păcătuiesc suspectîndu-l pe celebrul pictor-impresionist Walter Sickert. Dar o nouă carte, apărută la Londra sub titlul „Chiriașul", mai adaugă o versiune. Autorii ei, Paul Heiny și polițistul Steward Evans, consideră că „spintecătorul" a fost de fapt un chirurg, și anume, medicul militar, Francis Tumbleti, din S.U.A. În carte se relatează că, după ce a săvîrșit respectivele crime monstruoase la Londra, chirurgul și-a continuat peste ocean seria de omucideri. Poliția din Jamaica și Nicaragua a descoperit o serie de crime identice, care au început acolo de îndată ce asemenea orori au încetat la Londra.

Înghițitorul de șerpi

Pentru a nu fi înșelați de imagine, ar trebui precizat că ea nu relevă un simptom al noii gripe asiatice și nici măcar ultimul drog la modă lansat de agențiile publicitare. În fapt, fotografia îl reprezintă pe Ustad Khota, înghițitor de șerpi și, în același timp, o atracție turistică pakistaneză. Deși practică această meserie periculoasă doar pentru a supraviețui, Ustad nu este recompensat uneori decît cu cîteva rupii, însă banii nu reprezintă, se pare, principalul motiv pentru care pakistanezul recurge la această practică neobișnuită.

Șofer profesionist la... 84 de ani!

Suedezul Ernst Magnusson, de 84 de ani, dovedește o rară pasiune pentru profesia sa, rămînînd pînă în prezent șofer de taxi, în pofida faptului că Direcția circulației, din Suedia, limitează o asemenea profesie la vîrsta de 70 de ani.

De fiecare dată, Magnusson trece cu succes pe la comisia medicală, prelungindu-și drepturile de conducător auto în localitatea natală. „Atîta vreme cît omul e sănătos și gîndește normal, vîrsta lui nu are nici o importanță", susține el. Nu demult, Magnusson a primit o nouă licență pentru conducerea taximetrului, pe încă 10 ani, adică pînă în anul 2005!

METEO la sfîrșit de săptămînă

VREME FRUMOASĂ ÎN CONTINUARE

Această săptămînă, prima a lunii octombrie, a debutat cu o vreme frumoasă, singurele fenomene meteorologice demne de semnalat fiind bruma și ceața ce s-au produs local în centrul țării și în zona subcarpatică. Se pare că și sfîrșitul ei va fi în aceeași notă optimistă.

Astfel, vremea se va menține în general frumoasă în cea mai mare parte a teritoriului. Cerul va fi variabil. Sînt de așteptat înnorări temporare în regiunile nordice și estice, dar numai izolat și trecător e posibil să plouă.

Nopțile și diminețile vor fi mai calde decît în prima parte a săptămînii, cu temperaturi minime în general între 4°-12°C. Pe alocuri, în centrul țării și în zona subcarpatică mai sînt condiții de ceață.

Și la orele amiezii valorile termice vor fi ușor mai ridicate decît în zilele precedente, încadrîndu-se în general între 16°-24°C (cele mai ridicate valori sînt de așteptat în sud-vestul țării).

ADRIANA SIMA ❖
Institutul Național de Meteorologie și Hidrologie

TELEGRAME

❒ **Spărtura din stratul de ozon de deasupra Atlanticului de Sud s-a mărit considerabil în ultimii ani, ajungînd să aibă o suprafață echivalentă cu cea a Europei!**

❒ **Greutatea totală (în carbon) a materiei vii de pe planeta Pămînt a evoluat de la 340 la 920 miliarde tone între ultimul maxim glaciar (cu 18.000 de ani în urmă), caracterizat printr-o vegetație abundentă și perioada cea mai caldă interglaciară, din urmă cu 6000 de ani.**

❒ **Atmosfera marțiană conține 95 la sută gaz carbonic, 2,7 la sută azot, 0,13 la sută oxigen și 0,35 la sută vapori de apă. Datorită gravitației slabe de la suprafața sa, atmosfera marțiană este foarte puțin densă.**

❒ **Tomahawk, racheta de croazieră folosită recent pentru descurajarea sîrbilor bosniaci (aceste rachete au fost folosite pentru prima dată în războiul din Golf) este, susțin experții în materie, o versiune „inteligentă" a rachetei germane „V1".**

❒ **Un ciclon tropical eliberează o energie de 200-300 kilograme de echivalent TNT pe secundă!, de 10-15 ori puterea bombei de la Hiroshima.**

❒ **Tripanosomiaza africană (boala somnului), care afectează circa 25.000 de persoane anual în întreaga lume, este mortală dacă nu este tratată la timp. Ea este provocată de paraziții transmiși de musca țețe.**

FRANÇAIS FACILE

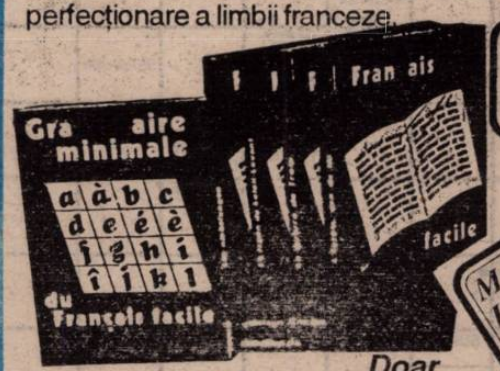
Cp Prietenii Cărții
CP 12 - 323, București

În viață **TOTUL** *poate deveni ușor!*

Noi vă oferim cheia succesului pentru acomodarea Dvs. cu particularitățile limbii franceze: colecția în limba franceză

FRANÇAIS FACILE

Farmecul și misterul miturilor universale constituie doar două dintre argumentele care fac din colecția **FRANÇAIS FACILE** șansa Dvs. de a vă îmbogăți cunoștințele de limbă franceză și de cultură generală. Scris într-o franceză accesibilă, fiecare volum se evidențiază printr-o prezentare grafică de excepție, cu numeroase ilustrații bicolore, cu interesante explicații de vocabular și un util lexic final recapitulativ. Surpriza colecției, cadoul **Grammaire minimale** va întregi sprijinul acordat de colecția **FRANÇAIS FACILE** dorințelor Dvs. de perfecționare a limbii franceze.



CADOU: Grammaire Minimale

Mythologie Grecque
Le Mahabharata
La Naissance de Rome
La Guerre de Troie
Les Niebelungen
L'Egypte, don du Nil
Le Japon du Soleil Levant

1290 lei /volum

FRANÇAIS FACILE

Doar împreună veți reuși!

Nr. de cititor _____ dacă sunteți deja client
Nume _____
Prenume _____
Strada _____ Nr. _____
Bloc _____ Scara _ Et. ____ Ap. _____
Sector _____ Județ _____ Cod _____
Localitatea _____

BON DE COMANDĂ
de trimis în plic timbrat la:
PRIETENII CĂRȚII
CP 12-323
78100, BUCUREȘTI
FKQ1MAGA

Rog să-mi trimiteți spre examinare și fără nici un angajament din partea mea, primul volum din colecția **FRANÇAIS FACILE** la prețul de vânzare directă de **1290** lei (+**590** lei cheltuieli de expediere). Am la dispoziție 8 zile pentru a-l examina. Dacă nu voi fi pe deplin mulțumit, voi returna volumul în ambalajul său original și voi fi rambursat. Odată cu colecția voi beneficia de cadoul **Grammaire minimale**. Pentru onorarea comenzii semnătura este obligatorie.

Data: Semnătura:

Biblioteca Județeană

SERIE NOUĂ - 231 ● ANUL XXXVIII ● 12 OCTOMBRIE 1995 ● 16 PAGINI ● 400 LEI ● Nr. 41 (1981)

magazin

SĂPTĂMÎNAL CULTURAL - ȘTIINȚIFIC INDEPENDENT

Incursiune în paranormal

Pagina a 4-a

O ciudată doamnă, în negru, frumos siluetată... EXTAZUL

PROGRAMELE TVR, ProTV, Weekend TV Satelit

Starea de veghe

„PAPARAZZI“ delict, morbiditate, flagel

Pagina a 6-a

Popasuri în jurul lumii

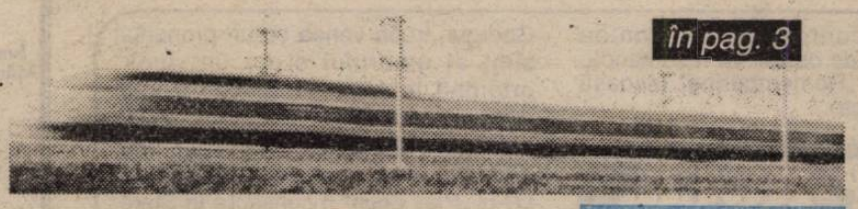
■ Pachebotul TITANIC, fragil ca porțelanul?

■ Cînd vom reveni pe Lună?

Pagina a 7-a

TGV Duplex pe ruta Paris-Lyon-Marsilia

în pag. 3



■ Noi teritorii vor fi smulse Mediteranei…

■ „Potopul“ biblic în versiunea mileniului III?

Pag.8-9

Întîmplări adevărate

■ Complicitate ucigașă

ULTIMUL CUVÎNT AL VICTIMEI

Pagina a 11-a

◆ Medicina la zi
◆ Horoscop
◆ Sport
◆ Femina club

Povestire S.F.

Ciobanul și solul din Cosmos

Pagina a 10-a

Biblioteca Județeană MUREȘ

TOLBA cu scrisori

Tudor Vaida - Timişoara: mă număr şi eu printre cei care regretă desfiinţarea grupului **Living colour**! Scurt remember: debut fulminant în 1988 cu albumul **„Vivid"** care a obţinut platina pentru excelentul său pop-metal, făcînd-o pe **Madonna** să declare că „poate Dumnezeu este negru...". A urmat premiul **Grammy** pentru **„Cult Of Personalty"**, trei MTV Awards iar în 1990 apărea albumul **„Time's Up"** care îi confirma pentru ca în 1993 LP-ul **„Stain"** să încheie trilogia! Figurile centrale ale trupei au fost chitaristul **Vernon Reid** şi basistul **Doug Wimbish**...

Alina Ruşină, str. Mărăşeşti nr. 16, Băicoi, Prahova, cod 2064, doreşte să corespondeze, cu tineri şi tinere, pe diverse teme. Are 16 ani...

Laur - Cîmpulung Muscel: informaţiile au ajuns la destinatar! Mă bucur că v-am putut fi de folos şi să ştiţi că puteţi reveni oricînd cu un nou anunţ! Despre albumul lui **Morten** nu am citit lucruri prea bune prin presa britanică... Să-l ascultăm şi noi pentru a ne convinge dacă insularii au dreptate!

Steluţa State - Lipăneşti: scrisoarea ta pentru concursul **Dieter Bohlen** a ajuns prea tîrziu! Te poţi „reabilita" participînd la următorul nostru concurs care va demara peste puţin timp...

George Răduţă - Bucureşti: faptul că ne-ai botezat spunînd „Tombola cu scrisori" în loc de „Tolba cu scrisori" nu mă împiedică să-ţi public adresa pentru a coresponda cu fani **Toto Cutugno** şi **Jean Michel Jarrel** Aşadar, îl găsiţi pe George în str. Sold. Tina Petre nr. 4, bl. L30, sc. B, ap. 65, sector 3, cod 74416, Bucureşti.

Lucian Stăncescu - Bîrlad: după cum cred că deja aţi observat, am intrat astăzi „În via" dumneavoastră! Mai trimiteţi...

Costică Jirculescu - Craiova: nu prea ascult radioul şi nu-mi dau seama despre ce melodie este vorba! Nu mi-aţi spus dacă aparţine genului liric sau este „uşoară"? Încercaţi la radio...

Maria Camelia Ujică - Stînceni: mi-ai făcut o plăcută surpriză cu scrisoarea ta! Mă conformez dorinţei tale: prieteni, Camelia doreşte să corespondeze cu fete şi băieţi de 18-20 de ani pe tema afaceri! Îi puteţi scrie la Stînceni, str. Principală nr. 1101, Mureş.

WHIGFIELD - Whigfield

ALBUMUL SĂPTĂMÎNII

Finele anului trecut aducea pe micile ecrane şi în eterul posturilor de radio o interpretă ivită din nesecatul izvor al disco-ului britanic care, cu o melodie simplută, reuşea o formidabilă ascensiune în mai toate topurile europene! **„Saturday Night"** era melodia, **Whigfield** interpreta iar lumea începuse să vorbească despre noua candidată la titlul de disco-queen... Cu o puternică mediatizare în mass-media occidentală, **Whigfield** a reuşit să se impună cu o relativă uşurinţă pe Bătrînul Continent, recent încheiatul sezon estival confirmînd-o printre cele mai populare nume ale discotecilor europene! Albumul de faţă are deja extrase pe single, mai sus-pomenitul **„Saturday Night"** (care mai are o versiune pe disc - **noche mix**), **„Another Day"**, **„Think Of You"** şi **„Big Time"**, fapt ce demonstrează, dacă mai era nevoie, că totul merge bine pentru zglobia englezoaică! Veţi spune că au mai tras şi alţii astfel de „tunuri" iar apoi au dispărut în anonimat, sînt de acord cu voi, dar tot ce avem de făcut este să aşteptăm pentru a vedea dacă acest foc de artificii (e drept, excelent!) va rezista şi după al doilea album! Pînă atunci ascultaţi: **„Don't Walk Away"**, **„Out Of Sight"**, **„Close To You"**, **„Sexy Eyes"**. **„Ain't it Blue"** şi **„I Want To Love"**! Cinci stele.

ŞTIRI

◆ Trupa americană de punk **Green Day** a lansat alaltăieri un nou album (numit „Insomniac"), la timp, zic eu, pentru a profita de unda provocată de albumul lor de debut **„Dookie"** - millionseller! **Mike Dirnt** (23 de ani), **M. Tre Cool** (22) şi **Billie Joe** (22, toţi în foto) speră că albumul, lucrat în studiouri din Hollywood şi pe a cărui copertă apare un craniu, să se bucure de acelaşi succes de casă! Punkişti milionari?!...

◆ Grupajul următor se adresează exclusiv amatorilor de muzică de dans: **Booma** este numele noului proiect al lui **Mark Oh**, realizat împreună cu **Michael Wademann**, alias **DJ Boombasstrick**! Primul lor hit este **„Wahaha"** iar albumul va apărea la sfîrşitul toamnei.

◆ Ce poate ieşi dintr-o mamă din Botswana şi un tată austriac? Vă salvez eu: o interpretă de pop! Este vorba despre **Mimi**, 15 ani, încă elevă la un liceu din Viena dar acest fapt nu a împiedicat-o să aibă un prim succes cu piesa **„Don't You Make Me Up"**... Nu mai este mult pînă la apariţia albumului, în care puştoaica, pe lîngă partea vocală, apare şi în spatele clapelor...

◆ **Intermission**, trupa din Frankfurt are un nou solist! **Jens Hujer** (alias **Denniz**) nu este un necunoscut în lumea techno-ului, el fiind un excelent inginer de sunet şi remixator care a lucrat cu multe trupe germane... Noul single **Intermission** este **„Planet Love"** iar la finele acestei luni este programat să apară albumul.

◆ O recomandare pentru rapperi - mare atenţie la americanul **Edward Stevens** care, sub pseudonimul **E-40**, face o frumoasă figură în topurile de peste ocean, primele sale singles **„Captain Save A Hoe"** şi **„Ballin'Out"** făcînd o bună promovare albumului **„Sprinkle Me"** (de pe care a fost extras şi recentul hit omonim).

◆ La final patru potenţiale hituri şi cîte ceva despre interpreţii lor: **„Between The Chapters" - Juiceful Jazz** -Hip-Hop cu elemente de jazz făcut de o trupă germano-americană; **„Captain Jack" - Captain Jack** - rap şi hip-hop al unei trupe germane din Wiesbaden; **„La Voie Du Mellow" - Mellowman** - duetul parizian al cărui album de debut **„Paris Groove Up"** a prins Top Ten-ul francez prezintă un amestec de acid- jazz, funk şi hip-hop; **„Trust" - Damage Control** - 168 BPM, techno-groove. Fără comentarii!

Pagină realizată de MARIAN MINCULESCU ❖

Dave Berry

Britanicul **David Holgate Grundy** s-a născut pe 6.2.1941 iar pseudonimul sub care s-a făcut cunoscut se datorează influenţei pe care marele **Chuck Berry** a avut-o asupra tînărului solist... În 1961 îl găsim cîntînd în grupul de backing **The Cruisers**, cu care i-a acompaniat, în anii următori, pe **Jimmy Page**, **John Paul Jones**, **Eric Stuart** şi **Graham Goldman**. „Încălzirea" fiind făcută, **Dave** alege cariera solistică şi astfel, în toamna lui '63, apărea primul său mare hit **„Memphis Tennessee"**, un remake al mai vechiului succes al acelaşi **Chuck Berry**! Au urmat **„The Crying Game"** (1964), **„Little Things"** (1965) şi **„Mama"** (1966), toate acestea „prinzînd" Topul 5 britanic! Debutul fulminant nu a fost urmat, din păcate, de o carieră pe măsură, anii '70 şi '80 traversîndu-i sub semnul mediocrităţii... Cea mai recentă „zvîcnire" notabilă datează din 1992, an în care remake-ul **„The Crying Game"** (inclus în coloana sonoră a filmului omonim) se plasa confortabil în fruntea topurilor. Ca de obicei, vă recomand o compilaţie - **„Remembering"** (scoasă de casa **Decca**).

POP-ROCK, DE LA A la Z

B-52's

Componenţa: **Cindy Wilson** (28.2.1957, chitară/vocal), **Kate Pierson** (27.4.1948, clape/ch./vocal), **Ricky Wilson** (19.3.1953 - 12.10.1985, chitară), **Fred Schneider** (1.7.1951, clape/vocal) şi **Keith Strickland** (26.10.1953, tobe). Fondată în octombrie '76 în orăşelul Actarus din Georgia, trupa venea cu un pronunţat simţ al umorului şi cu un „look" original! În 1979 le apărea primul album, precedat de primul hit **„Rock Lobster"**, urmat de semnarea unui contract foarte bun cu firma **Island**. LP-ul **„Play Loud"** îi consacra în State, amestecul de rock and roll, punk şi funk + umorul inteligent făcut de **B-52's** îi aducea în prima linie a celor mai buni inovatori din muzica anilor 80! Excentricitatea lor gîndită şi calculată le-a adus mulţi admiratori, care i-au susţinut şi în perioada dificilă care a urmat morţii lui **Ricky**. Ies din umbră în 1989, an în care single-ul **„Love Shack"** ajungea în Topul 10 din Anglia şi USA, aducîndu-le şi un Grammy! Din 1992 au devenit trio, după plecarea lui **Cindy Wilson**, iar în luna iunie a aceluiaşi an editau albumul **„Good Stuff"**, bine primit de public şi de critica muzicală. De ascultat **„The Best Of B-52's"** (**Island Records**).

CALENDAR (13.10 – 19.10)

13-Sammy Hagar (1948), Art Garfunkel (1944), Joey Belladonna (1963, Anthrax); 14-Cliff Richard (1940), Wendy Wilson (1969), Justin Hayward (1946, Moody Blues); 15 - Chris de Burgh (1948), Tito Jackson (1953); 16- Blue Pearl (1962), Gary Kemp (1959, Spandau Ballet); 17-Ziggy Marley (1968); 18-Chuch Berry (1926), Precious Wilson (1957); 19-Sinitta (1966), Peter Tosh (1944).

FAN CLUB GHID

QUEEN - 46 Pembridge Road, London, W11 3HN, UK *sau* Italian Fanzine, via Roma 1, 23010 Berbenno, Italia *sau* ul. Morskie Oko 15/35, 43-300 Bielsko-Biala, Poland *sau* c/o Stefan Richter, Hannstr. 15, W-5300, Bonn 1, Deutschland *sau* 16A Barnes High Street, London SW13, UK.

ROXETTE – PO Box 1443, Poole Dorset BH 15 3YP, UK *sau* Wittkappel 28, 2000 Hamburg, Deutschland *sau* 2 Steels Avenue, West Suite 139, Canad L4J 1A1, UK *sau* Worldwide, PO Box 13m12621 Stockholm, Sweden *sau* PO Box 883488, San Francisco, CA 94118, USA.

Revista Magazin
este editată de
CASA EDITORIALĂ „MAGAZIN" S.R.L.

magazin

Înmatriculată la
Oficiul Registrului Comerţului Bucureşti
sub nr. J 40/ 2623/ 1991 din 8 mai 1991.
Adresa: Bucureşti sector 1,
Piaţa Presei libere nr. 1, cod. 71341.
Tel.:223.15.10, 223.15.30 cu interioare

Cont: 40 10 10 85 00 (lei); 40 20 10 53 30 ($);
40 20 10 53 31 (DM)
Banca Comercială „Ion Ţiriac" S.A.

Preşedinte – director general al Societăţii:
DUMITRU FILIP
Directori: ECATERINA BĂTRÂNEANU,
MIHAELA DOROBANŢU (222.83.21); (1589)

Redactor şef:
DUMITRU FILIP
Tel./Fax: 223 08 66; 222.51.11
Secretar general de redacţie:
GEORGE CUŞNARENCU (222.83.21); (1589)

· REDACŢIA :
Dorel Dorian (şef secţie),
Aurora Popescu, Paul Ioan (1630);
Şerban Filip, Adrian Hoajă, Teodora Bujor-Panaitescu (1612); Elena Ilie (1633)

SECRETARIAT DE REDACŢIE:
Ionel Cojocaru, Dumitru Mateuţă, Vasilica Mărgărita (1659); Dorin Măran (2692); Irina Stoica, Melania Constantiniu (1282)

ECHIPA DE SERVICIU:
Responsabili de număr:
Ecaterina Bătrâneanu, Adrian Hoajă
Secretar de redacţie:Ionel Cojocaru
Corectură: Melania Constantiniu (1, 3, 6, 8, 9, 11, 14, 16); Irina Stoica (2, 4, 5, 7, 10, 12, 13, 15)

PUBLICITATE: 222.83.21
DIFUZARE: C-tin Pavel, Octav Pătrăşcoiu – 222.83.36
FINANCIAR – CONTABIL:
Ioan Gogu , Nicoleta Cochinţiu,
Silvia Gheoca - 2050; Aurel Frăcea (1633)

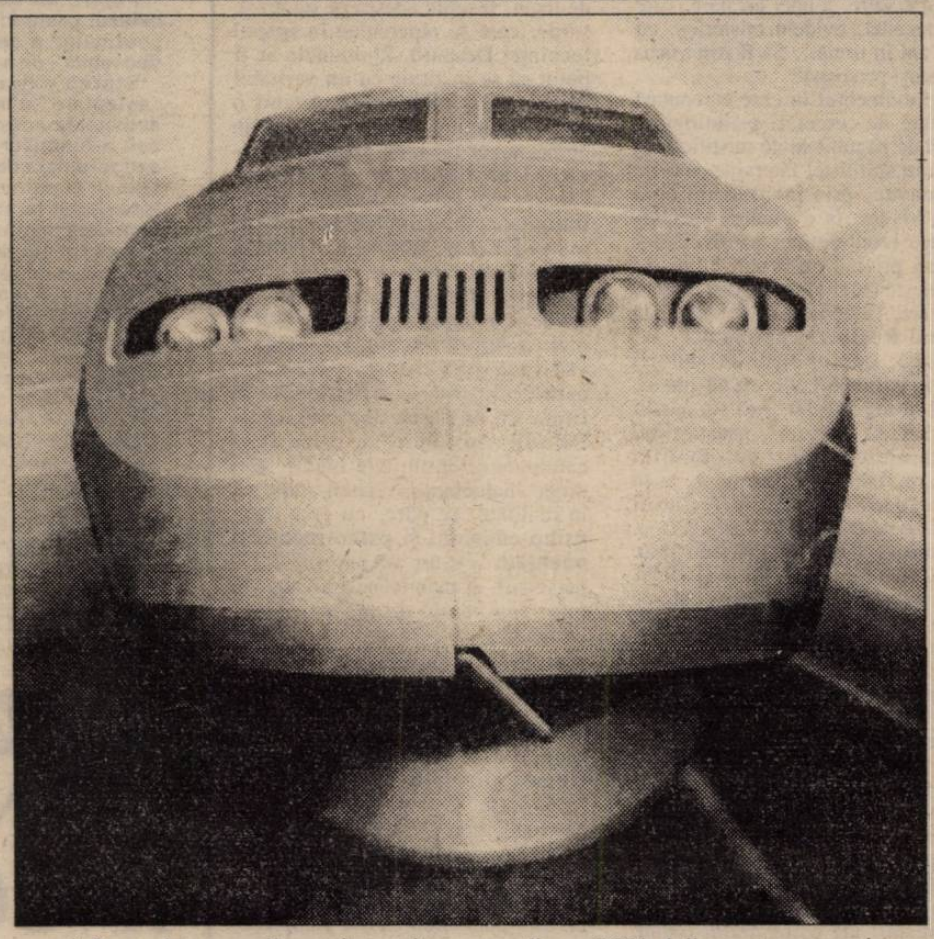
Cititorii din străinătate se pot abona prin Casa Editorială „Magazin" S.R.L.
Fax: 223.08.66 sau RODIPET S.A. – P.O. BOX 3357. Fax: 222.64.07,
Telex: 1 1995, Piaţa Presei libere nr. 1, sector 1, Bucureşti, România

TEHNOREDACTARE COMPUTERIZATĂ :
PROREP s.r.l. (Tel.:223.15.10 / 2637)
Rodica Niţu

TIPARUL:
Imprimeria "CORESI" – Bucureşti.

„Avionul terestru"

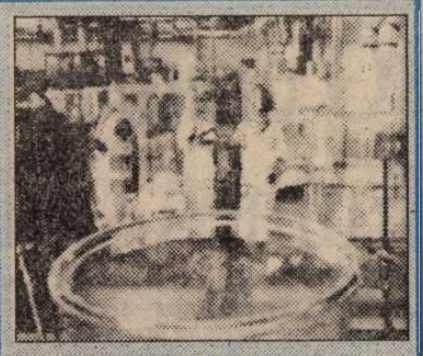
TGV – Duplex pe ruta feroviară Paris-Lyon-Marsilia



Cel mai aglomerat tronson francez de cale ferată ultrarapidă, Paris - Lyon - Marsilia, va fi străbătut, începînd din septembrie 1996, de trenurile de mare viteză (TGV) din a treia generaţie. Noile TGV Duplex, denumite astfel datorită faptului că prezintă două nivele, cu o capacitate sporită cu 48 la sută (ele vor transporta 545 de pasageri faţă de 368 într-o garnitură obişnuită) vor fi capabile să ruleze cu 300 de km/oră. Viteza maximă autorizată cu care circulă în prezent trenurile TGV este de 270 de km/oră. Formele ultraaerodinamice ale trenurilor TGV Duplex reduc frecările cu aerul, fapt care conduce la sporirea vitezei şi la reducerea zgomotului produs în timpul rulării. Folosirea unui nou tip de frîne, cu discuri, permite reducerea zgomotului la circulaţia de mare viteză cu 3 dB. Pupitrul cabinei manipulanţilor este plasat în poziţie centrală şi beneficiază de o nouă ergonomie.

TGV Duplex oferă un confort deosebit pasagerilor săi: aer condiţionat, un restaurant-bar, ecrane TV. Special pentru handicapaţi a fost amenajat un spaţiu exclusiv, o platformă mobilă permiţîndule acestora să treacă de la un nivel la altul al trenului. Mijloacele tehnice de semnalizare ultramoderne permit noilor rame TGV Duplex, care au o înălţime de 4,32 metri, să circule pe acelaşi sens la intervale de numai trei minute, fapt care va conduce la descongestionarea traficului feroviar pe traseul Paris-Lyon-Marsilia (solicitat în proporţie de 80-100%). Specialiştii francezi au operat modificări precum: un scaun cîntăreşte numai 14 kg faţă de 26 kg şi au fost utilizate vopsele şi lacuri de mică densitate, precum şi cabluri electrice izolante de mici dimensiuni. Astfel a fost posibilă reducerea greutăţii unei rame duble cu peste o tonă. Securitatea pasagerilor a sporit graţie creării unor zone de deformare programabile în spaţiile neocupate ale ramei. Scaunele pasagerilor au fost mai bine asigurate împotriva coliziunilor.

După lansarea cu succes a noului TGV Duplex, specialiştii francezi intenţionează ca, în primii ani ai secolului XXI, să realizeze TGV-ul din a patra generaţie, care să fie capabil să ruleze cu o viteză de 350 km/oră. Omenirea este din ce în ce mai grăbită...



Record al aparaturii din sticlă

Cea mai modernă instalaţie de producere a aparaturii din sticlă din Europa funcţionează la întreprinderea germană Schott, din oraşul Maienţa. Circa 250 de specialişti ai departamentului chimic al uzinei Schott au lucrat la conceperea, construcţia, reglarea, distribuirea instalaţiilor şi aparaturii din sticlă specială pentru industriile chimice, avîndu-se în vedere şi protecţia mediului înconjurător.Acest complex industrial ultramodern (în fotografie se află hala de realizare a celor mai mari piese construite din sticlă specială din lume, cu un diametru de 1 metru (NW 1000), pe un banc rotitor sincronizat) serveşte la elaborarea unei vaste game de aparate şi instalaţii din sticlă specială.

Ordinator special pentru scrierea Braille

Folosirea celei mai moderne tehnici informatice a momentului a permis transpunerea diverselor cărţi în scrierea Braille. Fundaţia Bibliotecii Centrale pentru Orbi şi alte biblioteci pentru persoanele nevăzătoare din Germania sînt principalele beneficiare ale acestor progrese tehnologice. Un scanner citeşte paginile, iar un ordinator special programat în acest scop, cu o linie de corectură în Braille, permite persoanelor nevăzătoare să trateze textul. O imprimantă specială transpune textul în Braille din memoria sa. Cu numai cîţiva ani în urmă, aceste operaţiuni trebuiau să fie efectuate manual, cu o maşină dotată cu un sistem special de scriere.

Cultivarea unei plante transgenice a fost autorizată în Franţa

Prima plantă transgenică (al cărei patrimoniu ereditar a fost modificat prin adăugarea unei noi gene) care a primit, în premieră mondială, autorizaţia de a fi comercializată pe piaţa europeană, la 26 martie a.c., este o specie de tutun brun tipic franţuzesc. Crearea acestei plante transgenice este rezultatul studiilor întreprinse de specialiştii de la Rhone-Poulenc în cooperare cu cei de la Seita. Plantei transgenice i-a fost grefată o genă a unei bacterii din sol, care îi permite să nu fie întoxicată de un ierbicid antidicotiledonat din familia oxynilurilor (Bromoxynil). Gena care neutralizează acţiunea ierbicidului menţionat este foarte răspîndită în lumea vegetală, în special la graminee.

Premieră mondială

Dosarul acestei plante transgenice a fost înaintat Comisiei Genetice Biomoleculare (CGB) - organism care se ocupă, în Franţa, cu autorizarea plantelor şi animalelor transgenice, în 1987. Testele efectuate în afara laboratorului au debutat în 1988. Studiile comparative efectuate asupra plantelor clasice şi ale celei transgenice nu au evidenţiat deosebiri radicale în privinţa calităţilor fizice şi biologice şi a randamentului agricol al acestora, relevă „Le Figaro". Specialiştii de la CGM studiază cererile de autorizare a tratamentelor genetice experimentale, terapia genetică propriu-zisă, microorganismele utilizate, vaccinurile şi animalele al căror patrimoniu genetic a fost modificat, precum şi consecinţele introducerii plantelor transgenice în mediul natural: fluxul de gene între plantele transgenice şi cele obişnuite, dinamica dezvoltării unor rezistenţe naturale sau induse la acţiunea factorilor patogeni şi impactul economic al introducerii plantelor transgenice în culturile agricole.

În 1993, în Franţa, au fost cultivate peste 80.000 de metri pătraţi cu plante transgenice. Din cele 55 de dosare înaintate comisiei de autorizare în 1993, 12 priveau rapiţa modificată genetic, 10 porumbul, 7 sfecla de zahăr, 2 cartoful, iar tomata, pepenele, trandafirul şi plopul cîte un dosar fiecare. Dacă în 1987, CGB a examinat 10 dosare, în 1989 15 dosare, pentru anul în curs, numărul acestora este estimat la 200. În Statele Unite se află în curs de analiză circa 1000 de dosare privind autorizarea unor plante sau animale manipulate genetic, iar în China şi Canada circa 200 de dosare. În viitorul apropiat, se pare că primele vieţuitoare al căror patrimoniu genetic va fi modificat şi care vor primi autorizaţia în scopul exploatării intensive vor fi peştii, cărora specialiştii americani le-au grefat deja un hormon de creştere. Miza economică şi tehnologică a cercetărilor efectuate în acest domeniu pe plan mondial este foarte mare, motiv pentru care marile concerne investesc de pe acum mari sume de bani în domeniul cercetării genetice şi biomoleculare...

Pagină realizată de ŞERBAN FILIP ❖

Energia nucleară în lume

Potrivit datelor furnizate de AIEA de la Viena, la sfîrşitul anului trecut erau în funcţiune sau în stadiul de construcţie un număr de 480 de grupuri nuclearo-electrice, deci cu 2 mai mult decît în 1993. Agenţia a întocmit un tabel, indicînd numărul reactoarelor în stare de funcţionare sau în faza de execuţie, cantitatea de energie furnizată şi procentul de energie electrică de natură nucleară.

Ţara	Nr. reactoare în operare	Nr. reactoare în construcţie	Capacitate (T.Wh)	Pondere (%)
Africa de Sud	2	0	9.69	5.69
Argentina	2	1	7.68	13.77
Belgia	7	0	38.20	55.77
Brazilia	1	1	0.04	0.01
Bulgaria	6	0	15.33	45.63
Canada	22	0	101.73	19.07
China	3	0	13.50	1.49
Coreea	10	6	55.92	35.48
Elveţia	5	0	22.98	36.84
Finlanda	4	0	18.33	29.51
Franţa	56	4	341.80	75.29
Germania	21	0	143.00	29.33
India	9	5	4.32	1.37
Iran	0	2	0	0
Japonia	49	5	258.3	30.70
Kazakstan	1	0	0.38	0.58
Lituania	2	0	6.63	76.36
Mexic	2	0	4.28	3.22
Marea Britanie	34	1	79.40	25.79
Olanda	2	0	3.70	4.86
Pakistan	1	1	0.52	1.01
Rep. Cehă	4	2	12.13	28.22
România	0	5	0	0
Rusia	29	4	97.83	11.39
Slovacia	4	4	12.13	49.05
Slovenia	1	0	4.39	38.01
Spania	9	0	52.80	34.97
SUA	109	1	639.36	21.98
Suedia	12	0	70.20	51
Ungaria	4	0	13.23	43.73
Ukraina	15	6	68.85	34.20
TOTAL	432*	48	2130.13	

* Include 6 unităţi nucleare în funcţiune în Taiwan (capacitate - 33,48 TWh; pondere - 31.72%)

Incursiune în paranormal

O ciudată doamnă, în negru, frumos siluetată...

Controversatul „caz Morton", de care aminteam în numărul precedent al revistei, a reprezentat – şi reprezintă încă – una din cele mai sugestive ilustrări ale modului în care o manifestare paranormală, creditată de martori oculari – nu puţini! – izbuteşte să se abstragă, un timp îndelungat, interpretării lucide şi exerciţiului critic, atît de salutare în sfera cercetărilor de extrasenzorialitate.

În 1882, însă, atunci cînd domnişoarei Rosina C. Despard, studentă în medicină, în vîrstă de 19 ani, i s-a conturat prima oară, virtual, imaginea unei doamne în negru – o persoană necunoscută, înaltă, frumos siluetată, care părea s-o aştepte aievea, în interiorul locuinţei sale, în capul scărilor – nu se scrisese încă nimic despre variatele forme ale percepţiei extrasenzoriale şi ale înzestrării subadiacente de psiho-vizualizare a unor «reprezentări» (volume, contururi, imagini) a căror existenţă interioară, mentală, o psiho-amalgăm, uneori, în afară, conferindu-le o cvasi-identitate, care frizează o realitate secundă, relativ obiectivă. Rosina C. Despard- aşa cum avea să se destăinuie epistolar celui mai bun prieten – recunoştea că a zărit amintita persoană în negru, la ora înserării, la lumina tremurîndă a unei singure lumînări, şi asta după ce o sumă de zgomote avertizoare, ciudate – parcă bătăi în uşă, paşi coborînd pe scări – o alertaseră psihic. În următorii doi ani, Rosina Despard a revăzut aceeaşi siluetă de încă şase ori, în incinta vechii lor locuinţe din Cheltenham (Anglia). Într-una din seri, cam în aceeaşi perioadă şi într-o conjunctură relativ similară, una din surorile Rosinei, viitoarea doamnă Kinloch, a avut şi ea senzaţia întîlnirii cu persoana în negru, pe care, văzînd-o de departe, a bănuit-o a fi un fel de călugăriţă, aflată în vizită, poate, la familia lor. Despre prezenţa intempestivă şi de foarte scurtă durată a acelei doamne în negru ajunge să se discute curent în mediul familial, îndeajuns de dispus să se împace, în plan intelectual, cu mult dezbătuta idee, pe-atunci (şi acum!) a existenţei unor clădiri bîntuite de stafii. Fratele Rosinei ajunge să audă, în anumite situaţii (ca venind din interiorul clădirii) pînă şi strigătele disperate ale unei femei, presupunînd a fi aceeaşi doamnă în negru, frumos siluetată, pe care o văzuse Rosina, cu peste un an în urmă. Tatăl copiilor, care află despre aceste stranietăţi în 1884, încearcă să le legitimeze prin existenţa în trecut, în aceeaşi clădire, a unei locatare, care ar fi decedat, evident misterios, cu ani şi ani în urmă... Să fi fost vorba de aceeaşi persoană?

Este momentul în care o reputată societate de cercetări psihologice, străină de păgubitoarele mistificări şi exagerări spiritiste, intervine cu certă competenţă, prin intermediul unui domn Myers, în evaluarea şi interpretarea (contrapunerea) diverselor mărturii privind existenţa stafiei. Se întocmeşte chiar şi un raport, a cărui publicare, în epocă, va fi autorizată de tatăl Rosinei, căpitanul F. W. Despard, cu condiţia devoalării întregii întîmplări sub un alt nume, nu cel al familiei lor. Aşa s-a născut „cazul R. C. Morton", acesta fiind pseudonimul ales de familia Despard. Din acest moment, vom scurta foarte mult variatele istorii privind-o pe doamna în negru...

Controversatul „caz Morton" este reluat, succesiv, între 1892 şi 1958, de diferiţi cercetători, ultima oară de foarte exigentul G. W. Lambert, un investigator pentru care parapsihologia se cerea eliberată de variatele interpretări – atractive, probabil, poate chiar fascinante – lipsite însă de elementara rigoare. Ce constată, deci, un parapsiholog cu informaţii de relativ ultimă oră? Rosina C. Despard era, indiscutabil, un subiect (astăzi am spune un «operator») cu o excepţională disponibilitate extrasenzorială, înclinată natîv (şi profesional) spre cercetarea variatelor manifestări ale psihismului uman. Într-un anume sens, era o persoană în stare să «vadă» tot ceea ce, mental (psihic), putea să-şi imagineze. Nu inventa şi nu fantaza niciodată... **Avea capacitatea reală de a-şi vizualiza evenimente şi oameni din lumea sa interioară.**

Sub amintita casă din Cheltenham exista, la timpul respectiv, o pînză freatică, un circuit acvatic, care putea să declanşeze variate mişcări de teren, însoţite adesea de zgomote surde, care se repercutau în spaţiul locuinţei Despard. Zgomotele ar fi putut să se instituie ca un veritabil declanşator psihic, conferind o motivaţie intimă, involuntară, şi un climat sonor favorabil unor «vizualizări» – unor amalgamări virtuale – care nu mai veneau dinafara, ci din intimitatea emisiunilor psihice (de macro P.K.) ale Rosinei C. Despard. Puterea Rosinei de influenţare psihică a surorii şi a fratelui ei, un fel de «contagiune mentală», n-ar fi nici ea surprinzătoare. Ei ajungeau «să vadă» şi, uneori, «să audă», ceea ce Rosina îi sugestionase în timp, că ar putea auzi şi vedea. Diferiţi cercetători au încercat să catalogheze amintitele manifestări drept «halucinaţii» vizual-auditive; în realitate, se pare, nu erau decît **psiho-emisiuni şi psiho-receptări nuanţate** (cu un accent subliniat personal), o manifestare, în fapt, a unor fenomene de macro-psiho-influenţare.

O dată cu înaintarea în vîrstă a Rosinei C. Despard, imaginea spaţial-amalgamată (un fel de «psiho-hologramă», într-o accepţie modernă) a doamnei în negru, frumos siluetată, n-a mai apărut niciodată. Controversatul „caz Morton", alias Despard, se destramă – deloc paradoxal – şi se reface **altfel,** sub impactul parapsihologiei moderne. Interpretările aparţin şi de această dată eminentului parapsiholog, preşedintele Asociaţiei mondiale de parapsihologie, Richard S. Broughton.

DOREL DORIAN ❖

Evoluţii paralele

EXTAZUL – o stare dincolo de lumea obişnuită

Starea alfa, în care se poate ajunge ca o consecinţă a stingerii stadiului de non-gîndire al hindusului sau cel de simplitate al creştinului care se roagă în totală comuniune cu Dumnezeu, nu este o stare „naturală". Mai mult, ea este extrem de dificil de realizat în contextul societăţii noastre moderne dominată de zgomot, de furie, de concurenţă, de publicitate zgomotoasă, de simţuri - într-un cuvînt de ceea ce se numeşte viaţă. Viaţa şi corolarul său inevitabil: moartea. Alegerea misticului pentru extaz este determinată tocmai de dorinţa de a depăşi moartea.

Pentru un observator extern, ceea ce caracterizează extazul profund este tocmai separarea radicală de lumea „normală" a celor vii, imposibilitatea - sau dificultatea deosebită - de a gîndi sau de a acţiona.

Starea extatică provoacă sau implică trecerea în „aşteptare" a inteligenţei raţionale (legată în general de activitatea emisferei stîngi a creierului), ca şi a vigilenţei sau a funcţiilor noastre senzoriale. Şi ce mai rămîne? O extraordinară deschidere pentru pătrunderea Transcendentalului. O pătrundere provocată sau implicită? Misticul se lasă purtat fără să-şi dea seama sau se pregăteşte în mod conştient pentru a-l primi?

Este tot atît de greu de răspuns la o asemenea întrebare, pe cît este de greu de a fi obiectiv în cercetările întreprinse. Unul dintre motive este legat tocmai de separarea, de „ruperea" care se realizează între extatic şi lumea obişnuită a suferinţei - aceasta generează o stare de neîncredere, dar, din nou, este poate mai mult vorba de reacţia unor persoane care, neputînd participa la extaz, sînt tentate, dacă nu să-l nege în întregime, cel puţin să-l excludă din consideraţiile lor.

Încă din 1956, psihologul american Abraham Maslow avansa ideea revoluţionară pentru psihologie de a se proceda la o revizuire a legilor acesteia, pentru a le „scoate" de sub imperiul tendinţelor negative care prevalau de la Freud încoace în explorarea inconştientului (refulări, nevroze, infantilism etc.), propunînd, ca o alternativă, luarea în considerare a stărilor de extaz. Pentru că, spune el, aceste „experienţe" culminante sînt momente de plenitudine care se justifică prin ele însele"...

MIHAELA DOROBANŢU ❖

Drama încleştării

CONŞTIENT-INCONŞTIENT

Mulţi parapsihologi români de azi captivează prin arborescenţa erudiţiei şi picanteria speculaţiilor, însă eu, ca total nespecialist, m-am întors puţin spre clasici şi am găsit în „Matière et Mémoire" de Henri Bergson ipoteza conform căreia multe dintre percepţiile extrasenzoriale nu sînt luate în seamă de conştient datorită unui filtru (discernămînt) foarte aspru cu informaţiile obţinute din inconştient. Volumul menţionat a apărut în Franţa în 1908 şi-n Anglia în 1911, iar ideea de mai sus pune în valoare supremaţia firescului în dauna nefirescului în comportamentul uman. Să ne explicăm printr-un exemplu.

Daniel Villeneuve din Bordeaux s-a căsătorit exclusiv din dragoste cu Millaine Bix, în anul 1926. Istoria cazului, pentru cei ce l-au cunoscut îndeaproape, nu are nici un dubiu. Cu puţin înainte de slujba religioasă, Villeneuve visează că Millaine îl va ucide. Faptul îi este sugerat într-un vis în care el discută cu el însuşi, în timp ce străbătea o pădure necunoscută lui. Între mesajul anxios provenit din inconştient şi conştientul care-l lega afectiv foarte puternic de viitoarea soţie s-a declanşat un război. Daniel nu putea accepta în nici un fel că a fost beneficiarul unei premoniţii onirice. A mărturisit totul mamei sale, care a avut aceeaşi atitudine.

Autenticitatea iubirii dintre cei doi s-a confirmat de-a lungul anilor. Nimic din comportamentul Millainei nu trăda vreo aversiune faţă de soţ, şi Daniel, după mai mult de 20 de ani de menaj, se felicita pentru „curajul" dovedit. Pînă acum, teza lui Bergson se confirmă. Dar iată că în anul 1947, cei doi pleacă spre Vallois, o localitate din apropere de Bordeaux unde locuiau copii lor. La volanul maşinii proaspăt cumpărate se află Millaine. Deşi nu parcurge prima oară acest traseu, la o curbă pierde controlul volanului. Limuzina derapează şi izbeşte un copac. Daniel moare pe loc, Millaine are cîteva fracturi. În acel moment, Bergson era completat de vechii greci, inventatorii oniromanţiei: Daniel avusese un vis chrematismatic (de revelaţie) confirmat la lungă distanţă de la producere. Dovada consta într-o scrisoare trimisă mamei sale, în care-şi defăima propriul vis... Ar fi trebuit Daniel să se conformeze subconştientului? Eu nu pot spune decît că un mister nu poate dezlega alt mister...

PAUL IOAN ❖

PUBLICITATE

Cruciuliţe sfinţite

YHWH

de la IERUSALIM

Viaţa şi Destinul dumneavoastră se vor schimba în bine, purtînd la gît o cruciuliţă sfinţită în biserica în care se află mormîntul mîntuitorului nostru

ISUS HRISTOS

Sănătatea dumneavoastră nu este bună, problemele vieţii vă copleşesc, nu dormiţi bine şi aveţi coşmaruri, copiii nu învaţă bine, aveţi certuri în familie şi totul pare a se prăbuşi?

Toate acestea vor disparea şi DUMNEZEU vă va lua în paza sa ocrotindu-vă de necazuri şi de cel rău. Cu numai 11.500 lei + taxele poştale vă puteţi schimba destinul – *Scrieţi la adresa:*

CP 10-07 BUCUREŞTI GULLIVER EXIM SRL

Plata se va face ramburs

(la ridicarea coletului de la poştă)

Numele .....

Prenumele .....

Cod ..... LOCALITATEA .....

Strada ..... Nr. .....

Bloc ..... Scara, ... Etaj ..... Ap. .....

judeţ ..... OP. .....

DICŢIONAR

VISUL ŞI DESTINUL UMAN

CARTOFI – A săpa (cîntînd) cartofi înseamnă cîştig. A-i căuta înseamnă pierderi grele şi dezonoare în afaceri.

CASĂ – O casă, indiferent dacă e a ta proprie sau străină înseamnă nevastă (bărbat) plăcut şi confort. A vedea o casă căzînd înseamnă certuri şi despărţire.

CĂSĂTORIE – Este un vis nenorocos, aduce necazuri, nelinişti şi pierderi de bani. S-a crezut mult timp că este chiar semn pentru moarte, dar nu sînt date suficiente pentru o asemenea supoziţie. Pentru cei care doresc să se căsătorească, acest vis este mai degrabă o manifestare a subconştientului şi nu are o semnificaţie nefericită.

CASTEL – A visa că locuieşti într-un castel înseamnă că te vei confrunta cu unele necazuri. Dacă vezi un castel de la distanţă este bine indicînd o îmbunătăţire a destinului, de exemplu o slujbă bună.

CATAFALC – A vedea în vis, este un semn bun, anunţînd chiar o căsătorie fericită pentru un membru al familiei.

CATIFEA – Un vis care anunţă discordie, discuţii şi necazuri în casă.

CAVALER – Dacă visezi că eşti un cavaler bătrîn înseamnă că ai calităţi şi instincte adînc înrădăcinate care-ţi vor aduce dragoste şi fericire. Dacă visezi că învingi mulţi duşmani îţi vei face mulţi prieteni în viaţă.

CEAI – A visa că bei ceai înseamnă pierdere de proprietăţi.

L. FLOREA ❖

(Va urma)

Invalid de 20 de ani, mi-am regăsit sănătatea în 6 luni, fără medicamente

Iată relatarea impresionantă a calvarului domnului G.(70 de ani), din Besseges (Gars), şi cum s-a vindecat în câteva luni... citind o carte.

"Până în 1963 nu am avut niciodată probleme. Fiind zidar, eram pe şantier şi vara şi iarna. Drama a survenit, brutal, într-o noapte. M-am trezit tremurând din tot corpul. Mă sufocam literalmente. Nu reuşeam să respir".

"Medicul a înţeles imediat. O criză puternică de astm. După o injecţie, mi-am revenit puţin. Dar calvarul abia începea. Starea mi se agrava cu fiecare zi".

"Un specialist în căile respiratorii mă internă în spital. De nouă ori pe parcursul a şase luni, la Ales şi la Nîmes! Sub perfuzie, stările de sufocare dispăreau, dar reveneau imediat după aceea".

"M-a trimis la Briançon pentru o cură de altitudine, din octombrie 1967 până în februarie 1968. În loc să mă simt mai bine, boala mi se agrava"!

"M-au lăsat să revin acasă. Asigurările Sociale mi-au acordat o pensie de invaliditate. Nu mai aşteptam nimic de la viaţă, decât calmarea provizorie a durerii cu injecţia zilnică de cortizon".

"Din cauza acestui tratament, am început să mă îngraş. Peste 16 kilograme. Aveam o burtă enormă. Aveam tremurături nervoase. Dormeam prost, în poziţia semiculcat. Năucit de calmante, dimineaţa arătam ca un drogat".

"Miracolul s-a produs în aprilie 1982"

"Răsfoiam o revistă pentru vârsta a-3-a. Deodată, atenţia mi-a fost captată de un articol în care se afirma că numeroase boli se pot vindeca fără medicamente, doar consumând anumite alimente.

La început, acest lucru mi s-a părut incredibil. Totuşi, afirmaţia era făcută de un medic, un medic care pretinde că este împotriva medicamentelor. Cum suferinţa îmi era foarte mare, am încercat experienţa. Am cumpărat raportul **"Alimentele - miracolul vindecării"** de doctor Bieler.

Fără a-mi face prea mari iluzii, am urmat sfaturile din raport, am folosit alimentele recomandate, evitându-le pe celelalte, şi am redus concomitent doza de medicamente.

După 15 zile, am început deja să respir mai bine. Apoi, cu fiecare zi, sănătatea mi se ameliora. După 6 luni, m-am simţit perfect normal. De 20 de ani nu mă mai simţisem atât de bine. Eram un om renăscut.

De un an, nu am avut nici cea mai mică criză. Nu mai iau nici un medicament şi am pierdut şi cele 16 kilograme suplimentare. În fiecare zi, îmi fac plimbarea de 5 sau 6 kilometri, fără

Mă deplasam greu, cu ajutorul unui baston.

In prezent, şi mie şi soţiei, viaţa ni se pare frumoasă.

baston. Urc scările fără a gâfâi. La 70 de ani, mă simt mai tânăr ca oricând!"

Doctorul Bieler: "Sunt împotriva medicamentelor. Acesta-i secretul meu de a fi (şi a rămâne) sănătos"

Cei patruzeci de ani de practică medicală l-au învăţat pe doctorul Bieler că: "Cele mai bune rezultate dau nu medicamentele, ci alimentele pe care le mâncăm".

Iată ce declară celebrul medic: "Chiar dacă v-aţi simţit fără puteri în ultimii douăzeci, treizeci sau patruzeci de ani, adoptând noi moduri de a vă alimenta, puteţi deborda de energie, de vitalitate, şi căpăta o sănătate robustă.

Numeroase boli grave se vindecă printr-o alimentaţie corectă, care vă este indicată în raportul meu şi care se compune din anumite alimente obişnuite, care ajută organismul la expulzarea toxinelor ce distrug sănătatea"!

Doctorul Bieler: "Unele alimente vă distrug sănătatea, altele o restabilesc"

"Am ajuns la trei concluzii fundamentale:

1 Cauza bolilor nu o constituie microbii, ci o intoxicaţie care deteriorează celulele, pregătind astfel terenul pentru proliferarea microbilor.

2 Nu arareori, folosirea medicamentelor poate avea serioase efecte secundare.

3 Boala poate fi vindecată prin adoptarea unei alimentaţii corecte. Chimia coloidală endocrină o dovedeşte".

"Lăsaţi natura să vă vindece"

"Nu am recurs la medicamente decât în cazuri urgente. Dimpotrivă, mă străduiesc să prescriu bolnavilor unele antidoturi pe care natura ni le pune la dispoziţie.

Raportul mea **«Alimentele - miracolul vindecării»** îşi propune să vă ajute să cunoaşteţi ceea ce eu consider că sunt cele mai bune alimente şi, deci, cele mai bune remedii".

Cazul unei femei de 55 de ani

Suferea de artrită, de tensiune arterială ridicată, de insomnie şi de un exces de greutate. Astăzi e sănătoasă tun şi a revenit la greutatea normală. Cazul este descris în raportul doctorului Bieler. A reuşit folosind ca principale remedii... simple alimente. Aceleaşi metode simple de alimentaţie au vindecat un bărbat de 61 de ani, ţintuit la pat de mai bine de doi ani, cu o hidropizie la picioare şi abdomen. O femeie de 58 de ani marcată de guşă. O femeie suferind de hipertensiune. Doctorul Bieler citează numeroase alte exemple pe care le-a tratat doar prin alimentaţie (diabet, arterioscleroză, edem, astm, ulcer, proasta funcţionare a ficatului şi a rinichilor, îmbătrânirea prematură, insuficienţa funcţiilor glandulare etc.).

Părerea a două celebrităţi îngrijite de doctorul Bieler

Gloria Swanson (celebrul star al anilor 30): *"Sufeream de o boală gravă. Am consultat patru medici de renume. Toţi mi-au spus: intervenţie chirurgicală. Doctorul Bieler m-a vindecat cu un simplu regim".*

Acum merg fără baston.

Greta Garbo (actriţa de neuitat): *"Sunt sigură că acest raport al doctorului Bieler va fi de mare ajutor numeroaselor persoane în lupta lor împotriva bolii".*

Părerea unui farmacist francez

*"Raportul **"Alimentele - miracolul vindecării"** este remarcabil. Voi oferi câte un exemplar copiilor mei. Sunt speriat de mai mult timp de nocivitatea medicamentelor chimice".*

Cum să vă serviţi de acest raport pentru a profita din plin

Consultând indexul, veţi găsi descrierea uneia sau mai multor stări de boală, a durerilor care probabil vă tracasează. Deschideţi la pagina indicată şi vedeţi cum tratează doctorul Bieler aceste stări fără medicamente.

Raportul doctorului Bieler vă dezvăluie nu numai peste patruzeci de ani de experienţă medicală în ceea ce priveşte alimentele benefice, dar ceea ce este, poate, şi mai important, vă învaţă de asemenea să recunoaşteţi... să înţelegeţi şi să trataţi semnele pe care corpul vi le trimite.

Citiţi acest raport fără nici un angajament

Încă din primele zile, vă veţi simţi mai bine, veţi arăta mai bine, vă veţi simţi întineriţi. Dacă nu, înapoiaţi-ni-l în decurs de 30 de zile şi veţi fi despăgubiţi în mod necondiţionat.

Trimiteţi chiar azi Bonul de probă de mai jos.

CUNOAŞTEŢI DUMNEAVOASTRĂ SECRETUL trezirii de dimineaţă plin de bucurie, al digestiei uşoare? Ştiţi cum trebuie să slăbiţi şi să vă menţineţi greutatea ideală? Cum putem facilita funcţionarea glandelor? Cum pot supravieţui femeile menopauzei fără indispoziţie şi fără medicamente?

O MARE OPERĂ ÎN 18 CAPITOLE

- Corpul: un mecanism autoreparator.
- Digestia: prima linie de apărare a organismului împotriva bolilor.
- Ficatul: a doua linie de apărare a organismului împotriva bolilor.
- Glandele endocrine: a treia linie de apărare a organismului împotriva bolilor.
- Colesterolul şi bolile de inimă.
- Posibilele efecte nocive ale proteinelor asupra organismului.
- Rolul legumelor în vindecare.
- Lapte şi drojdie, aliment şi medicament.
- Cum putem evita guturaiul.
- Cum putem preveni, respectiv trata, astmul, arterioscleroza, alergia, ulcerul, diabetul, pojarul, anghina, poliomielita, reumatismul, varicela, nivelul ridicat al colesterolului, bolile de inimă, de rinichi, obezitatea, problemele ginecologice, inflamaţia glandelor sebacee, anemia, diareea, bolile de ficat, migrena...

Câteva mărturii

Tocmai am primit raportul dumneavoastră, care mă interesează în mod deosebit. Sunt infirmieră şi m-am ridicat mereu împotriva acelor reţete care prescriu cantităţi de antibiotice şi tot felul de medicamente pentru o simplă gripă. Personal nu iau niciodată medicamente.

Doamna R. —Infirmieră — 97240 Le François (Martinique)

Raportul dumneavoastră m-a pasionat. Am găsit în el multe răspunsuri la unele dureri de care sufăr încă din tinereţe, în urma unui accident de avion.

Domnul C.F.—92 Claville

Datorită sfaturilor bune ale doctorului Bieler, astmul meu s-a diminuat considerabil.

Domnul L.D.—34 Cannet

Păcat că nu am aflat despre el mai devreme. Aş fi evitat multe neplăceri de sănătate.

Doamna S. — Geneva (Elveţia)

I l-am împrumutat unei prietene ca să-l citească şi ea; acum doreşte să vă scrie să-i trimiteţi un exemplar.

Doamna Juliett G. — 38 Rives-sun -Fure

☎ **210.31.65,**
de luni până vineri, între 9^{00} - 17^{00}

Doctorul Bieler este medicul care a vindecat-o pe Gloria Swanson (celebrul star al anilor 30), cruţând-o de o intervenţie chirurgicală.
Eveniment despre care a vorbit toată presa.

Cum şi-a ameliorat doctorul Bieler propria sănătate şi cum puteţi să v-o amelioraţi şi dumneavoastră

GARANŢIE Rapoartele comandate de probă, fără angajament, returnate în decurs de 30 de zile vor fi imediat despăgubite

Citiţi raportul doctorului Bieler fără nici un angajament

Acest bon se decupează şi se trimite la:

ROM DIRECT IMPEX - srl, CP 10-24 Bucureşti, cod 72200

DA, doresc să primesc fără nici un angajament raportul **"Alimentele - miracolul vindecării"** al doctorului Bieler. Dacă doresc să reţin acest raport, îl voi păstra. În caz contrar, îl voi returna în termen de 30 de zile şi voi fi imediat despăgubit(ă) cu întreaga sumă plătită, în mod necondiţionat. Cu această garanţie, vă rog să-mi trimiteţi raportul **"Alimentele - miracolul vindecării".**

Voi plăti, numai în momentul livrării coletului, suma de 14.990 lei.

COMPLETAŢI CU LITERE DE TIPAR FOLOSIND NUMAI DATELE DIN BULETINUL DE IDENTITATE

Nume:.....
Prenume:.....
localit:.....OP.....
str.:.....nr.....
bl.:.....sc.:.....ap.....tel.....
jud/sect.....cod.....
Data naşterii: ziua ____ luna____ anul_____

332510 / PR95102060

Îi desparte o generaţie. Ele au vîrsta mamelor soţilor lor, dar această diferenţă, spun în cor şi „ei" şi „ele", nu îi împiedică să se iubească. Mai mult chiar, aceste cupluri trăiesc fericite, „la lumina zilei", fără a se ascunde pentru a scăpa de inerenta bîrfă a celor din jur. „A trăi alături de un bărbat cu

Reflecţii psihologice

CUPLURI INSOLITE

20 de ani mai tînăr nu este un lucru obişnuit, spune Evelyne (51 de ani). Ştiu că acest fapt nu este perceput la fel de toţi şi din acest motiv evit să discut despre acest subiect, chiar dacă în ultimii zece ani mentalităţile au evoluat mult. Oricum, am ales această viaţă pentru a fi în sfîrşit fericită şi nu pentru a mă culpabiliza... Bărbaţii din generaţia mea nu mai sînt prea entuziaşti şi sînt foarte contorsionaţi... Cînd l-am întîlnit pe Kamel (31 ani), l-am simţit plin de viaţă, tonic... Între noi nu există un raport exclusivist, nu sîntem nici geloşi, nici posesivi...".

● Marie are 67 de ani, iar Denis, 44 şi sînt căsătoriţi de 20 de ani. „Am învăţat să conserv o înfăţişare tînără şi modernă, mărturiseşte Marie". La rîndul său Denis spune că „o fată tînără nu îl poate înţelege la fel de bine".

Cum sînt privite de psihologi aceste cupluri insolite? „Adesea neînţelese de cei din jur, aceste cupluri fac dovada unei mari iubiri, precizează dr. François Lelord. Cuplurile în care bărbaţii sînt cu mult mai tineri decît femeile sînt foarte rare şi provoacă uimire. De regulă astfel de cupluri sînt privite cu suspiciune: bărbaţii sînt consideraţi, automat, „vînători de zestre", iar femeile, nimfomane.

Pe de altă parte, atunci cînd între partenerii unui cuplu există o diferenţă de vîrstă similară cu o generaţie, în mod inevitabil se repetă relaţia părinţi-copii. În fond, de ce o astfel de relaţie deranjează societatea? Respingerea ideii reflectă intoleranţa societăţii faţă de sexualitatea feminină: rolul femeii este acela de a răspunde dorinţei bărbatului. În nici un caz ea nu trebuie să se gîndească la satisfacerea propriei dorinţe. Aceasta nu face parte din rolul său nici atunci cînd este vorba despre o femeie tînără. Cînd femeia este relativ în vîrstă, dezaprobarea socială este cu atît mai mare cu cît se consideră că ea încearcă să-şi trăiască sexualitatea la o vîrstă la care societatea nu-i mai recunoaşte capacitatea sa erotică. În realitate, punctează dr. François Lelord, în astfel de cupluri, femeia simte realizat rolul său protector, iar bărbatul poate savura confortul de a avea alături o femeie matură, atentă, înţelegătoare".

Dar stabilitatea şi longevitatea sînt date de particularităţi ale fiecărui cuplu, imposibil de generalizat. O singură notă comună ar putea fi subliniată: marea lor iubire. Secretul păstrării peste timp a rîvnitului sentiment este însă greu de descifrat...

Reţeta săptămînii

Pastă de gogoşari

Ingrediente: *50 gogoşari de mărime potrivită, un pahar ulei, două linguri zahăr, o lingură sare, boabe de piper, foi de dafin.*

Se coc gogoşarii, se curăţă şi se dau prin maşina de carne. Se fierb împreună cu uleiul, zahărul şi sarea, se adaugă piperul şi foaia de dafin, se toarnă în borcane fierbinţi şi se leagă la gură. Sterilizarea nu este obligatorie. ***(I.S.)***

Pentru dumneavoastră, doamnă

Un caz pe săptămînă

Cu uimirea firească ce o stîrneşte de obicei vindecarea prin bioenergie a unei maladii „rebele" la tratamentele obişnuite, vă invit să parcurgem încă o filă din „galaxia succeselor" obţinute de doamna VASILICA CIUPEA, maestră cu capacităţi extrasenzoriale de categorie internaţională.

● „Mă numesc Marjana M şi locuiesc în Bucureşti. După explozia de la Cernobîl, mi-a apărut o pată roşie pe frunte, apoi petele s-au înmulţit pe toată pielea capului, pe spate. Diagnosticul pus a fost de psoriazis, o boală supărătoare şi, practic, fără leac, după cum spun medicii. Am încercat tot felul de tratamente, creme, medicamente homeopatice, cealuri. Totul, fără nici un rezultat. Crustele şi-au făcut de cap în continuare, înmulţindu-se, dîndu-mi mîncărimi grozave. În schimb , după 10 şedinţe de bioenergie, crustele au cedat, mîncărimile aproape au dispărut, zonele bolnave s-au retras mult. În plus, eu mă simt foarte bine: dorm bine, somnul este odihnitor, nu mai sînt nervoasă decît într-o măsură infimă..."

*

Redacţia revistei noastre facilitează cititorilor săi, ce doresc să beneficieze de virtuţile bioenergiei, accesul la „Cabinetul Ciupea" pe baza talonului alăturat. Posesorul unui astfel de talon, decupat din revistă beneficiază de o reducere cu 10 la sută a costului tratamentului.

10% REDUCERE

TALONUL NR. 4

Numele şi prenumele pacientului .....

.....

Adresa .....

Intervalul efectuării tratamentului .....

● Valabil în luna octombrie '95 ●

Programări la telefon: 6862046

Rubrică realizată de ECATERINA BĂTRÂNEANU ❖

Starea de veghe

„PAPARAZZI"

delict, morbiditate, flagel

De ani şi ani de zile, publicaţii de mare tiraj, cu o răspîndire cvasi-globală, oferă stăruitor, unui public devorator de istorii şocante, cele mai incitante şi compromiţătoare foto-imagini, un soi de instantanee furate (fără nici-o exagerare, la propriu!), suite de imixtiuni, cel puţin indiscrete, în viaţa particulară a unor nume celebre: de la Lady Di la ducesa Sarah Ferguson, de la Stephanie de Monaco la tînăra Mazarine, fiica nelegitimă a lui François Mitterand, de la Michael Jackson la fascinanta Elle McPherson... Zeci şi zeci de nume, şi tot atîtea foto-vitriolări, convulsii (şi, uneori, delicte) de presă, cu o frecvenţă aproape săptămînală. Un tir neîntrerupt de foto-dezvăluiri! Şi care publicaţie – vezi colajul alăturat – ar putea să reziste tentaţiei de a-şi spori tirajul, graţie acestui gen de foto-desconspirări fulminante, cel puţin a-morale, atunci cînd nu devin, cum se întîmplă frecvent, o psiho-agresare brutală, ultragiu şi, cîteodată, şantaj (voalat şi nevoalat), cu efectul cumulativ al destrămării unor familii, al compromiterii unor cariere, al curmării brutale a unor vieţi omeneşti. Ca să nu mai vorbim de dreptul uman, elementar, al fiecărei persoane, de a decide asupra vieţii sale...

■ ■

Autorii acestui gen de instantanee, «vînători» super-specializaţi în foto-compromiteri – veritabile violări de intimitate – ştiu cît se poate de bine să-şi aleagă «vînatul», «ţintele», să le numim profitabile, ale unor astfel de foto-înregistrări, pe cît de nepermise moral, pe atît de bine remunerate. Şi este meritul regretatului mare regizor Federico Fellini de a fi găsit acestor foto-agresori un nume, pe măsura venalităţii lor. Exasperat de modul de-a dreptul fără scrupul în care aparatele lor de fotografiat ajunseseră s-o hărţuiască pe interpreta sa, celebra Anita Ekberg, pe cînd filma „Dolce vita", Fellini i-a denumit, şi definit, ca periculoşi PAPARAZZI, contopind, în fapt, numele unor ţînţari, de o ferocitate extremă, **papatacci**, cu cel al străfulgerărilor luminoase, fulgurantele **razii**, care atrag aceste insecte-vampir. Şi **paparazzi** le-a rămas de-atunci numele (şi renumele) acestor profesionişti, foto-vînători de fiinţe umane, şi foto-delatori, din momentul în care foto-ingerinţele lor devin obiectul unor uriaşe tranzacţii: Cine oferă? Cît? Cine oferă mai mult?

■ ■

S-au ţesut în jurul acestor vînători de foto-imagini-şoc adevărate legende, istorii palpitante care încearcă şi izbutesc să-i prezinte ca pe nişte eroi, un fel de poliţişti în misiune secretă, gata să-şi rişte viaţa pentru a aduce strict necesarele argumente probante. Faptul că numiţii fotografi-braconieri declanşează un aparat fotografic, mai ucigător, uneori, decît o armă de foc, şi că foto-trofeele lor se vînd, precum colţii de fildeş ai unor mari pachiderme, i-a transformat în vedete, în star-uri, în modele umane, performeri exemplari ai unor reuşite socio-profesionale. Englezul Jason Frazer şi micro-filmele sale, aflăm, ar fi primul bărbat care a făcut-o să plîngă pe controversata Diana. Italianul Adriano Bartolini este aureolat de obsesiva urmărire a Sanctităţii sale, Ioan Paul al II-lea şi de performanţa de a-l fi surprins, storcîndu-şi costumul de baie, după ce înotase în piscina de la Castelgandolfo. Julian Parker, unul din paparazzii cei mai bine cotaţi, consideră că foto-hărţuirea unor persoane celebre ar fi o parte integrantă a destinului lor. Nici-o rezervă morală, din partea nimănui, faţă de cel numit „Le Rital", un fotograf care a izbutit să compromită definitiv viaţa celebrei Fergie, dezvăluind-o într-o intimitate toridă, contra 2,5 milioane de dolari. Paparazzii au biografii lor, au fanii lor, şi alcătuiesc un fel de castă de foto-samurai, în care sînt admişi doar

cei cu zeci de trofee (şi procese) celebre. Americanul Phil Ramey, de pildă, cel care acţionează curent în saloanele şi pubelele de la Beverly Hills, ca şi francezul Daniel Angeli, supranumit „Elegantul", sau James Andarson, considerat „marele profesionist" al unor dezvăluiri amoroase, ca şi mai tinerii, în sfîrşit, dar foarte promiţătorii Pascal Rostain, Bruno Mouron, Laurent Sola şi Frederic Hervé, botezat „Intelectualul", sînt gata să-şi dea viaţa, la propriu, ca să „împuşte" frontal, ori să fixeze chimic pe pelicula lor otrăvitoare, chipul lui Michael Jackson, într-un giulgiu cosmetic, care-l transformă într-un soi de mumie, sînii provocatori ai frumoasei McPherson, pe Ladi Di într-o îmbrăţişare suspectă, pe prinţul Charles, gol-puşcă... Totul – contra unui tarif piperat, mai ales peste ocean, unde californianul Ramey deţine locul întîi în topul celor mai bogaţi paparazzi, datorită emisiunilor de televiziune (Current Affair şi Hard Copy) pe care le agrementează cu clişeele sale, absolut explozive. Fără să vrem, contribuim şi noi la nemeritata lor celebritate...

■ ■

Albert du Roy, un eseist remarcabil, observa de curînd că toţi aceşti vînători de imagini flagrante nu fac decît să surprindă şi să vină în întîmpinarea a ceea ce «prea-bunul nostru public», visează să contemple. Indignările unor astfel de cititori – după ce privesc pe îndelete cele mai murdare imagini – sînt absolut ipocrite, susţine Albert du Roy. Cu banii marelui public – şi cu concursul unor făţărnicii exemplare – sînt onorate toate aceste foto-dezlănţuiri, care inundă coperţile marilor publicaţii. **„Clientul este rege"**, iar vedetele fotografiate, în pofida proceselor pe care le intentează, abia aşteaptă în secret să-şi obţină o celebritate secundă, printr-o victimizare care le suplimentează întreaga lor popularitate. **Paparazzii**, conchide acelaşi necruţător Du Roy, **sînt mercenarii perfecţi ai fascinaţiilor şi obsesiilor noastre secrete, în timp ce victimele lor, oricît şi-ar deplînge condiţia victimală, nu sînt total inocente.**

În rest, privirile noastre, ca de atîtea ori, vor întîrzia îndelung asupra acestor imagini, pe care le vor condamna vehement, abia aşteptînd să li se ofere, într-o altă revistă, prilejul unor noi indignări. Exagerăm? Cititorii noştri sînt exceptaţi, firesc...

DOREL DORIAN ❖

○ *Biosfera este o importantă sursă de gaz și aerosoli troposferici (particule suspendate în aer pînă la altitudinea de 12.000 de metri). În același timp, biosfera consumă cîteva dintre aceste gaze, motiv pentru care fluxul net de gaz produs în biosferă care intră în atmosferă depinde în mare măsură de raportul dintre producție și consum.*

○ *Astronomii au visat multă vreme telescoape gigantice amplasate în spațiul extraatmosferic, iar în prezent, s-a ajuns să fie bucuroși că pot primii informații prețioase de la asemenea instrumente. Un astfel de telescop este Hubble, care-și continuă periplul său între planetele sistemului nostru solar. Dar există și alte proiecte extrem de îndrăznețe. Ca de pildă plasarea pe orbită a unor structuri de oglinzi a căror dimensiune maximă ar atinge 1 kilometru și ar permite să se observe sursele astronomice cu o finețe de detaliu (rezoluție unghiulară) de 10.000 de ori mai bună decît la sol.*

○ *O declarație făcută de Latoya Jackson, care a produs vîlvă: „Amorurile lui Michael Jackson sînt platonice. Sînt sigură că el mai este virgin!"*

○ *Bruce Springsteen detestă într-atît mirosul mașinii de gătit instalată în culise pentru echipa sa tehnică, încît a cumpărat o mașină care suflă parfum pe scenă.*

○ *Deoarece Tom Cruise trebuia să facă un film cu Madonna, Nicole Kidmann, soția acestuia, și-a anulat propriul program de turnare pentru a-l însoți, deoarece avea îndoieli în privința fidelității soțului.*

○ *Alain Delon este pasionat de sculptură, colecția sa de statuete din bronz (reprezentînd animale), semnată Bugatti, făcînd obiectul unei ample expoziții.*

○ *Considerată „ o reușită totală a chirurgiei estetice", Cher a decis să pună lucrurile la punct, mergînd la un reputat chirurg, pentru a i se elibera un certificat medical atestînd că „această persoană nu a suferit nici un remodelaj al ochilor, al pometilor, al bărbiei". Se poate citi, de asemenea, că Cher nu a primit implanturi, iar fesele, coapsele și gambele nu poartă cicatrice care ar indica o intervenție. Cher recunoaște doar retușul nasului, o ridicare a pieptului și... o ușoară redresare a incisivilor!*

Pachebotul TITANIC, fragil ca porțelanul ?

Titanicul, de numele căruia se leagă catastrofa din 14 aprilie 1912, fusese conceput pentru a fi cel mai mare, cel mai sigur, cel mai puternic pachebot din lume. Pentru voiajul inaugural, la bordul său se aflau 1500 pasageri, de la cei mai mari milionari ai epocii - amplasați pe puntea superioară - pînă la familii de emigranți, găzduite în spațiile de jos, din apropierea sălii mașinilor. În plus, marinari, bucătari, cameriste, personal de serviciu... În total, 2227 persoane. După trei zile de la plecarea din Southampton (Anglia) cu destinația New York, asupra vasului s-a abătut tragedia. În mai puțin de trei ore, apele Atlanticului îl înghițea. Au rămas în viață, ca printr-o minune, doar 705 persoane.

Supus testelor de rezistență a materialelor, oțelul standard, folosit în prezent în construcția navală, se îndoaie în urma șocului primit și se rupe cu greutate (foto 1). În schimb, oțelul de pe Titanic se sparge imediat, ca faianța (foto 2).

Cum a fost posibil ca acest grandios pachebot proiectat și calculat pentru a rezista la catastrofe inimaginabile (după cum susținuseră constructorii) să cedeze în mai puțin de trei ore în fața loviturilor blocurilor de gheață întîlnite în cale? Nici una dintre ipotezele emise după scufundarea vasului nu se susținea pînă la capăt, avînd în vedere că martorii, supraviețuitori ai catastrofei, vorbeau nu despre infiltrări de apă prin niște breșe care s-ar fi format în urma izbiturilor, ci de pereți de apă, de fluvii ce veneau în cascadă în interiorul calelor. Pentru acest aspect nu exista nici o explicație și misterul avea să persiste peste 75 de ani.

Abia în 1985, o echipă de cercetători franco-americani, a reperat două tronsoane ale epavei, situate la o depărtare de 600 de metri unul de celălalt și la o adîncime de 3850 m. În 1987, batiscaful Nautile a reușit să coboare la 7000 m adîncime și să aducă la suprafață fragmente din vas și obiecte, care, ulterior, tratate și restaurate de laboratoarele EDF din Saint-Denis, au fost expuse publicului.

În sfîrșit, în 1991, o misiune condusă de cercetătorul canadian Steve Blasco de la departamentul resurselor naturale - Halifax a descins de asemenea pe epava vasului cu ajutorul submersibilului rus Mir. A reperat printre altele o bucată de oțel care părea să provină de la cocă. Cercetările întreprinse ulterior au evidențiat un lucru uimitor: structurile metalice analizate se aflau într-o stare de conservare incredibilă, fiind aproape total absent fenomenul de corodare sau oxidare. Dar și mai mult s-au mirat cercetătorii văzînd că aceste fragmente nu prezentau nici o urmă de deformare. Marginile lor nu se asemănau cu cele ale unui metal care se rupe, ci cu ale unei plăci de faianță sau de porțelan care se sparge. Or, după cum se știe, oțelul e suplu, deformabil, el nu se rupe înainte de a se îndoi.

Pentru a ajunge la o concluzie fondată științific, Steve Blasco a tăiat din fragmentul de metal adus de pe fundul oceanului niște eșantioane, de forma unor țigarete, pe care le-a trimis pentru analiză la mai multe laboatoare din Canada, specializate în metalografie, chimie minerală și rezistență la șoc a materialelor. Pentru a determina rezistența la șoc, testul e simplu și se bazează pe „pendulul" inventat de Georges Charpy (1865-1945): un pendul ce pivotează pe rulmenți lovește mostra de metal care se află în poziție fixă. În funcție de rezistența sa, metalul - în formă de țigaretă - se îndoaie sau se sparge. Așadar, o mostră din oțelul din care fusese construit vasul Titanic a fost supusă testului, în paralel cu o mostră din oțel standard, de bună calitate, folosit în construcția navală, pentru a fi comparate. Cele două bastonașe de oțel au fost introduse în alcool la -1°C, pentru a simula temperatura apei oceanului din momentul naufragiului (metalele și aliajele devin mai rigide, deci mai casante, la temperaturi scăzute). Rezultatul: oțetul standard, după lovitura de pendulă s-a pliat în formă de V, scoțînd un sunet înfundat iar oțelul de pe Titanic s-a spart în două, emițînd un sunet cristalin. Cele două bucăți au rămas perfect drepte, cu marginile rugoase, ca și cum ar fi fost din lut ars. Experiențele s-au repetat bineînțeles și cu alte eșantione din Titanic, dar rezultatul a fost mereu același: oțelul se spărgea ca o cărămidă. Altfel spus, oțelul destinat construirii vasului Titanic a fost foarte casant.

Analiza chimică și cristalografică a aliajului au evidențiat deopotrivă cauzele acestei fragilități. Ea nu se datora șederii îndelungate pe fundul oceanului, metalul neprezentînd oxidări în profunzime. El a rămas identic cu cel realizat în 1912: un oțel cu înalt conținut de sulf. Și de aici, toată nenorocirea. Cînd icebergul a lovit coca vasului, plăcile de metal nu s-au îndoit, ci pur și simplu s-au spart. Și astfel, e de înțeles de ce supraviețuitorii vorbeau de ziduri de apă care se prăvăleau spre interior.

AURORA POPESCU ❖

CÎND vom reveni pe Lună?

Urmele de pași sînt încă acolo, imprimate pentru veșnicie în praful selenar, la fel de proaspete ca în ziua în care Armstrong și Aldrin au pus piciorul pe astrul nopții, poate puțin erodate de vînturile cosmice și ciuntite de praful meteoritic. Rămășițele modulului adîncit în sol, mingile de golf și steagul american din aluminiu se află și ele acolo, mărturie către tot Universul, a trecerii oamenilor. Dar cine și-ar fi închipuit, după un asemenea promițător început, că aceste modeste monumente vor rămîne uitate timp de decenii, nevizitate de la încheierea misiunilor Apollo?

Luna a continuat să-i fascineze pe specialiștii de la NASA. Iată că directorul NASA, Daniel Goldin, a propus recent o nouă misiune: agenția ar urma să întreprindă o serie de cercetări „cu bătaie lungă", în vederea descoperirii de planete locuibile pe orbita unei stele apropiate. Deși pare îndrăzneț, proiectul este de perspectivă pentru rasa umană; dar este în același timp puțin probabil că el va întruni și aprecierea Congresului, care nu de mult a redus fondurile alocate organizației în vederea căutării prin radio a inteligenței extraterestre. Din fericire, NASA nu este singura organizație implicată în studiul spațiului cosmic, și un nou mod de cercetare științifică, cooperarea internațională, este pe cale să-și facă loc. Națiunile vest-europene au format consorții pentru a realiza împreună ceea ce singure n-ar fi fost capabile să realizeze. Agenția Spațială Europeană (ESA), a construit astfel racheta Ariane, care face concurență serioasă rachetelor americane.

Anul trecut, directorul ESA, Roger Hennet, a lansat o îndrăzneață propunere. Colonizarea Lunii, program ce ar putea începe în anul 2000, prin explorarea cu roboți și stații orbitale, urmată de instalarea de aparate științifice automate. În cele din urmă, roboții dirijați de pe Terra vor construi o bază care, în 2029, releva Bonnet, ar putea fi locuibilă. O propunere similară vine din Japonia, unde un grup de savanți ai industriei și-a dezvăluit planurile în ceea ce privește construirea, tot de către roboți, a unei baze lunare. Proiectul, al cărui cost este estimat la circa 28 miliarde dolari, va putea fi finalizat în anul 2024. Ambele proiecte conțin posibilități de colaborare, dar europenii și japonezii vor evita cu siguranță și implicarea NASA, considerîndu-i pe americani un partener care va încerca să-și impună rolul de conducător.

Indiferent de naționalitatea lor, indiferent că sînt americani, europeni sau japonezi, albi sau galbeni, oamenii de știință și astronauții de pretutindeni își vor uni eforturile declanșînd, în primele decenii ale mileniului al III-lea acțiunea „Colonizarea Lunii".

Acest vechi vis al oamenilor va deveni realitate.

(Traducerea și adaptarea după „TIME")

GABRIEL TUDOR ❖

■ SEX ■ SEX ■ SEX ■ SEX ■ SEX ■ SEX ■ SEX ■ SEX ■ SEX ■

MINISTERUL SĂNĂTĂȚII, AVIZ SANITAR NR. 430/12.04.1995

ÎNTĂRITOR SEXUAL

CU EFECT AFRODISIAC - STIMULENT SEXUAL

Ca urmare a stresului, oboselii, vieții moderne sau a vîrstei, la om, dar în special la bărbați, se declanșează o scădere a potențel sexuale (dorință, erecție, plăcere).

***Cu sinceritate** trebuie înlăturată o falsă pudoare știind că multe căsnicii și relații în doi eșuează din cauza insatisfacțiilor sexuale și lipsa unei vieți sexuale împlinite.*

*Produsul nostru este un produs NATURAL **ce mărește considerabil dorința, potența sexuală și plăcerea**, fiind un stimulent (întăritor) sexual cu efect afrodisiac.*

PRODUSUL POATE FI FOLOSIT ȘI DE DOAMNE PENTRU DIMINUAREA FRIGIDITĂȚII ȘI MĂRIREA DORINȚEI ȘI PLĂCERII INTIME.

Totodată, produsul este un tonic și energizant general, vitaminizat și stimulent al funcțiilor organismului uman, fiind livrat sub formă de tablete

ESTE UN PRODUS SĂNĂTOS, NEAVÎND EFECTE TOXICE SAU SECUNDARE.

Pentru plăcerea și satisfacția dumneavoastră comandați acum acest produs, stocul fiind limitat, iar comenzile, evident, foarte mari (noi vom onora comenzile în ordinea sosirilor).

PRODUSUL ESTE COMERCIALIZAT NUMAI PRIN POȘTĂ CU PLATA PRIN RAMBURS LA PRIMIREA COLETULUI.

Prețul produsului este de 19.980 lei, la care se adaugă taxele poștale de primire.

ASIGURĂM DISCREȚIA NECESARĂ

TALON DE COMANDĂ PENTRU EXPEDIEREA IMEDIATĂ
de trimis la FILMIR SRL Bacău; CP-99; OP-1; Bacău 5500.
Da, onorați comanda mea de a trimite un pachet cu ÎNTĂRITOR-SEXUAL. Voi achita contravaloarea coletului (19.980 lei plus cheltuieli de expediție) atunci cînd îl voi primi prin poștă. COMPLETAȚI CU LITERE DE TIPAR

Nume .....
Prenume .....
Strada .....Nr. .....
Bloc ..... Scara ..... Etaj ..... Apartament .....
Localitatea .....
Sector ..... Județul ..... Cod .....
Telefon ..... Vîrsta ..... Data .....
Semnătura .....

■ SEX ■ SEX ■ SEX ■ SEX ■ SEX ■ SEX ■ SEX ■ SEX ■ SEX ■

Noi teritorii vor fi smulse Mediteranei prin tehnica „Zidul de apă“

Una din obsesiile permanente ale omului a fost să stopeze înaintarea deşertului, să obţină teren arabil din zone mlăştinoase sau să cîştige suprafeţe construibile în detrimentul mării.
În privinţa ultimei posibilităţi, autorităţile principatului Monaco par hotărîte în a da un asalt decisiv asupra mării, mai ales că acest mic stat european suferă de mai mult timp din pricina suprafeţei reduse a teritoriului său.

DAN OLARU ❖

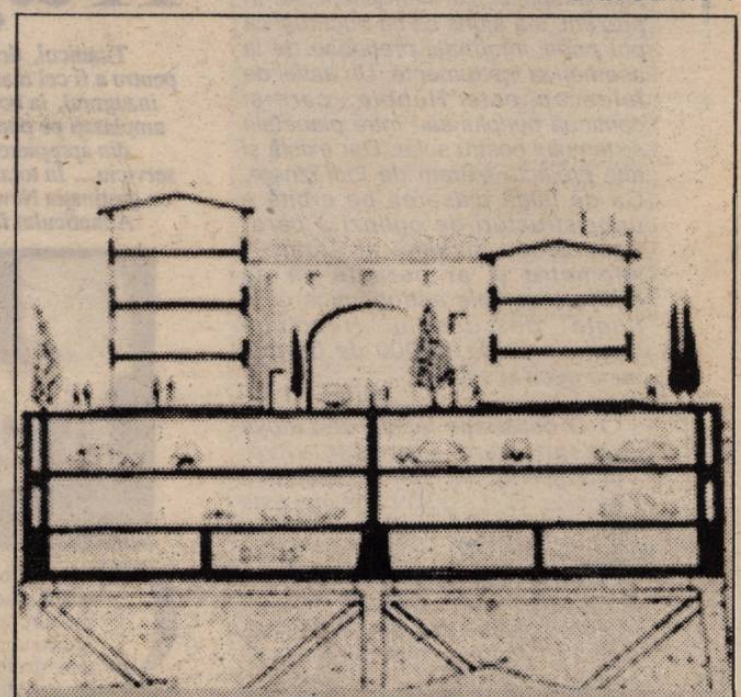
Graţie unui proiect revoluţionar, inginerii monegasci intenţionează să construiască un cartier de locuinţe, pe o suprafaţă totală de peste 200.000 de metri pătraţi, pe nişte piloni instalaţi într-un plan de apă de 25 de hectare şi protejaţi de un dig lung de 1800 de metri, totul la o adîncime de 80 de metri.

Proiectul acestei premiere mondiale în materie de urbanism marin a fost conceput de Rene Bouchet, tehnica imaginată de acesta, denumită şi „a zidului de apă“, constînd în faptul că forţa de şoc a valurilor stîrnite de furtuni puternice ar putea fi stăvilită nu numai în plan vertical, cum este digul, clasic, ci cu ajutorul unui obstacol orizontal.

În baza acestei tehnologii de ultimă oră, se preconizează instalarea, la o adîncime mică, a unor chesoane din beton dispuse într-o structură asemănătoare cu cea folosită la platformele marine. Fiecare cheson este conceput în aşa manieră încît să pună în mişcare inerţia masei de apă situată sub el, comportîndu-se astfel ca un adevărat zid de beton contra curenţilor puternici din larg. Pentru asigurarea unei securităţi optime, inginerii au declarat că au fost imaginate mai multe detalii tehnice menite să facă faţă unor eventuale catastrofe: cutremure, vase în derivă care s-ar ciocni de dig...

Valurile slabe şi medii pot fi deci stopate de acest „zid“, pentru cele iscate de furtuni puternice coeficientul de impact fiind estimat la circa 15 la sută. Ca urmare, un val de 18m - înălţimea maximă prevăzută - nu va măsura mai mult de un metru dincolo de dig. În planul de apă astfel adăpostit, autorităţile din principat vor instala, progresiv, în funcţie de proiectele imobiliare în curs, blocuri de locuinţe aşezate pe platforme similare celor folosite în extracţia petrolului din largul mărilor şi oceanelor.

În ciuda preţului de cumpărare impresionant pe piaţa imobiliară monegască - peste 12.000 dolari metrul pătrat - financiarii ezită în demararea acestui proiect estimat la circa 3-5 miliarde de franci. Dosarul de studiu tehnic a fost încheiat şi nu mai trebuie găsite decît sursele de finanţare. În ce priveşte viitorii parteneri de investiţii, doar japonezii s-au arătat interesaţi, ei fiind confruntaţi cu acelaşi fel de probleme legate de suprapopulare.



Proiectul Fontvieille II este primul de acest gen în lume, cartierul urmînd să fie construit pe nişte piloni asemănători cu cei folosiţi în cazul platformelor marine de extragere a ţiţeiului.

Schimb de generaţii în cercetarea ştiinţifică franceză

Media de vîrstă a cercetătorilor francezi este ridicată - 47,5 ani, pentru cei care lucrează în sectorul privat şi 44,8 ani, pentru cei din sectorul public. Dezechilibrată, piramida vîrstelor va declanşa un val masiv de pensionări. Statisticile au înregistrat 440 de pensionări în 1992, ele urmînd a atinge cifra de 1600 în anul 2000 şi 2130 în anul 2004! Dacă acestui fenomen i se adaugă previzibila creştere a numărului de posturi universitare şi a locurilor de muncă în cercetare, studenţilor care aleg o carieră ştiinţifică, li se deschid căi promiţătoare... Pentru aceasta sînt necesare efectuarea a 7 - 9 ani de studii superioare. Cercetătorii anului 2000 se află în prezent în al treilea an de studii superioare, iar cei ai anului 2004 au promovat examenul de bacalaureat. Pentru evitarea unui schimb de generaţii prea abrupt se impune de pe acum promovarea tinerilor în cercetare. În prezent, numărul cercetătorilor în întreaga Franţă se ridică la circa 140.000, dintre care jumătate lucrează în sectorul public.

Avioanele mai puţin poluante

Institutul German de Cercetări pentru zborurile aeriene şi spaţiale, (DLR), a propus guvernului un grandios proiect ştiinţific care urmăreşte studierea amănunţită a atmosferei terestre, în scopul prevenirii poluării acesteia cu substanţe rezultate de pe urma traficului aerian. Specialiştii germani vizează punerea la punct a unei noi generaţii de avioane, care să consume numai jumătate din cantitatea de combustibili consumată de avioanele de astăzi şi să elibereze în atmosferă numai jumătate din substanţele poluante emise de acestea...

DISCOVER HOW EASY
Microsoft® Windows™95

PC Team
Fax: 642.50.21

Verbatim
OFFICIAL RESELLER

TALON
Nume:..... Tel.:.....
Adresa:.....

Trimiteţi cuponul completat la C.P. 20-26 Bucureşti şi veţi primi prin poştă, cu plata ramburs, o cutie de 11 dischete (10 + un demo interactiv Windows 95) la preţul de 23.600 lei

În pas cu... moda

Preşedintele SUA, Bill Clinton, s-a prezentat la întîlnirea prilejuită de a 75-a aniversare a adoptării celui de-al 19-lea amendament la Constituţia SUA, prin care se consfinţea dreptul la vot al femeilor americane, cu încălţări nou-nouţe: cizme înalte, maronii, de cowboy, din piele de şopîrlă. Hilary Clinton, soţia preşedintelui, folosindu-se de dreptul ei constituţional, a ţinut atunci o cuvîntare, dar nu s-a putut abţine, după aceea, să spună, referindu-se la felul cum îi veneau lui Bill cizmele respective: „De bună seamă că eu n-am fost de faţă cînd el şi-a cumpărat încălţămintea“.

Muzică de Calitate, Înregistrări Ireproşabile: colecţia DEVADATA AUDIO

Dacă doriţi unul sau mai multe dintre titlurile prezentate mai sus, este suficient să marcaţi cu un **X** căsuţa sau căsuţele corespunzătoare şi să expediaţi acest talon la **DEVADATA căsuţa poştală 37 - 57 BUCUREŞTI.**
Nu uitaţi să menţionaţi pe o foaie de hîrtie sau pe plic adresa dumneavoastră completă.
Preţul unei casete este **2500 lei inclusiv taxe poştale**. Plata se face la primirea coletului!
Comandînd toate cele 5 casete, în loc de 12.500 lei veţi plăti numai 11.250 **(o reducere de 10% !).***
Reducerea este valabilă numai pe baza acestui talon.

„POTOPUL“ BIBLIC în versiunea mileniului III?

Nu este oare deja prea tîrziu pentru a evita unele consecinţe ale creşterii concentraţiei de bioxid de carbon ce poate încălzi atmosfera terestră? T.M.L. Wigley, de la Universitatea East Anglia (Marea Britanie), afirmă că şi în cazul în care această concentraţie se va stabiliza la orizontul anilor 2100-2200, oceanul planetar îşi va continua lenta sa încălzire, ceea ce va conduce inexorabil la creşterea nivelului mărilor între 20 cm şi 1,30 m, după cum apreciază diferiţi cercetători. Este vorba, desigur, de o creştere a apelor ce va evolua de-a lungul mai multor secole - posibil, pe întregul interval al mileniului III! Fenomenul expansiunii oceanelor este bine cunoscut. Dacă temperatura apei creşte, densitatea se micşorează şi, la masă egală, ocupă un volum mult mai mare. Potrivit acestui principiu fizic, oceanele se vor dilata în cazul în care mercurul termometrului va începe să urce. Totuşi, rămîn multe incertitudini. Spre exemplu, încă nu se ştie cum se vor comporta calotele glaciare ale Groenlandei şi Antarctidei. Se vor topi şi acestea sau nu? Iar dacă da, acest dezgheţ va accentua expansiunea mărilor? Din nefericire, actualele metode de prognoză şi de modelare artificială pe calculator nu dispun de toţi parametrii şi factorii care participă la dinamica manifestărilor climatice la nivel planetar pe intervale lungi. La multele întrebări pe care azi ni le punem, numai viitorul poate oferi un răspuns.

TELEX

● **Zeci de focoase provenind de la rachetele intercontinentale Minuteman, Poseidon şi Trident, care urmează să fie dezafectate în urma acordurilor de limitare a armelor nucleare, vor fi vîndute firmelor americane interesate în lansarea şi plasarea pe orbită a sateliţilor comerciali.**

● **Motorola şi-a propus crearea unei reţele de 66 de sateliţi plasaţi pe orbite joase, care vor înlocui cu succes sateliţii clasici de telecomunicaţii, plasaţi la altitudinea de 36 000 de km, transmisiile devenind mult mai bune în oricare punct al Terrei.**

● **„Autostrăzile prin fibre optice" de mare capacitate şi de mare viteză sînt elemente indispensabile pentru noua fază a expansiunii telecomunicaţiilor în viitor. Ele sînt capabile să transporte date, voci, imagini fixe sau în mişcare, care să constituie bazele noilor produse ale sfîrşitului de secol XX.**

● **Americanii au reuşit să pună la punct în Cosmos, în timpul zborurilor navetelor spaţiale, noi tehnici, revoluţionare, pentru producerea unor chip-uri din arseniură de galiu, ultrapure, de 4-5 ori mai performante decît cele mai avansate chip-uri produse în laboratoarele terestre.**

TELEX

Rechin... sociabil!

Rechinul alb, poate, nu este acel ucigaş solitar pe care ni-l imaginăm uneori. Biologul Leonard Compagno a observat, în mai multe rînduri, două exemplare din această specie, vînînd împreună foci cu blană, în largul coastelor sud africane. Alt indiciu tulburător: comportamentul bizar şi inexplicabil al anumitor rechini. Se întîmplă, de exemplu, ca aceştia să fie văzuţi înotînd cu gura larg deschisă sau chiar îndoindu-şi spinarea, dînd astfel corpului lor o formă neobişnuită. În opinia lui Compagno, aceste comportamente folosesc pentru punerea la respect a altor rechini ce vînează în aceleaşi ape şi par stranii doar la prima vedere.

● ● ● ● ● ● ● ● ● ●

Întîlniri ale tinerilor muzicieni europeni

Între 24 septembrie şi 1 octombrie a avut loc la Liceul de Artă din Baia Mare a treia ediţie a „Întîlnirilor tinerilor muzicieni europeni", o manifestare de anvergură, un adevărat Festival muzical organizat de Fundaţia culturală EUROART, în colaborare cu Ministerul Culturii, Direcţia judeţeană pentru tineret şi Liceul de Artă din localitate sub egida Prefecturii judeţului Maramureş. Deşi acest festival a trecut neobservat în ţară, poate şi din pricina ecourilor venite dinspre Festivalul Enescu, la Liceul de Artă din Baia Mare au concertat tineri muzicieni din Bucureşti, dar şi din Iaşi, de la Conservatorul Regal din Liège, de la şcoala superioară „Volkwang" din Essen, din Cluj Napoca şi Satu Mare, precum şi Orchestra Filarmonică din Baia Mare. A fost o atmosferă deosebită, animată de spiritul tînăr, entuziast, de oameni talentaţi, dăruiţi şi îndrăgostiţi de muzică.

GEORGE CUŞNARENCU ❖

SOCIETATEA NAŢIONAL PROTGUARD

Selecţionează tineri în vederea angajării în meseria de agent de pază şi protecţie. Cei selecţionaţi vor beneficia de pregătire de specialitate, cursuri teoretice şi pregătire fizică.

CONDIŢII:
- autobiografie;
- studii medii;
- vîrsta între 23-35 ani;
- înălţime – minim 1,75m
- aptitudini sportive;
- stagiul militar satisfăcut;
- eventual o limbă străină.

Salarizare avantajoasă.

BUCUREŞTI: 01/222.79.60 – 222.79.59
PITEŞTI: 048/62.03.42
IAŞI: 032/21.14.63, 032/14.21.10 (Hotel Unirea)
PIATRA NEAMŢ: 033/62.43.14, 033/61.99.90 cam. 703 (Hotel Central)
ARAD: 057/28.06.12
BRAŞOV: 068/13.98.48; 13.70.54
PAŞCANI: 032/76.20.20

TEST de compatibilitate profesională

Sînteţi pe cale de a vă alege sau de a vă schimba profesiunea şi aţi dori să aflaţi dacă alegerea - opţiunea - dv. este îndreptăţită. Evitînd răspunsurile simplificatoare, în temeiul noului test pe care îl iniţiem, am putea să vă comunicăm în ce măsură (procentual) manifestaţi o compatibilitate reală pentru un domeniu sau altul de activitate. Completînd talonul alăturat, specialiştii noştri vor aprecia, deci, aptitudinile dv. (înzestrarea nativă), pentru unul din următoarele sectoare de angajare profesională: 1) ştiinţific; 2) economic; 3) artistic; 4) medical; 5) umanist (drept, psihologie, sociologie, istorie etc.). Pentru aceasta, e suficient să completaţi şi să trimiteţi pe adresa redacţiei răspunsurile la următorul chestionar:

NUMELE _____ PRENUMELE _____
DATA ŞI LOCUL NAŞTERII _____
PSEUDONIMUL SUB CARE DORIŢI SĂ VI SE RĂSPUNDĂ _____
DOMICILIUL _____

FELICIA ❖

TESTUL matrimonial

Publicăm în cele ce urmează un nou set de răspunsuri la testul matrimonial, păstrînd acelaşi sistem de notare: compatibilitate redusă (r), minimă (m), bună (b), foarte bună (fb), excepţională (e). Ordinea aprecierilor este cea folosită şi în numerele anterioare: 1 - compatibilitate intelectuală; 2 - compatibilitate spiritual-religioasă; 3 - compatibilitate afectivă; 4 - compatibilitate morală; 5 - compatibilitate fizică (sexuală).

154) DOMINO: b; r; b; r; fb; **155) TUTULICA:** b; b; m; r; b; **156) DOCTORUL:** fb; m; b; b; fb; **157) ROŞCATA:** fb; b; b; m; b; **158) MOST WANTED:** b; r; b; m; r; **159) HAZEL:** fb; b; b; r; b; **160) TONI:** b; r; m; m; b; **161) ANILU:** b; r; b; b; b; **162) ACQUARIO:** b; b; fb; m; fb; **163) ANAIS-ORADEA:** b; r; m; b; b; **164) LAURA-BAIA MARE:** b; b; fb; m; m; **165) NEW VOIEVOD:** b; m; b; b; fb; **166) DORIDANA:** b; r; b; b; b; **167) EMA HART-BUCUREŞTI:** b; b; fb; b; b; **168) F. F. ELI:** b; r; b; b; b; **169) LUMINIŢA-RM. SĂRAT:** r; m; r; m; b; **170) BALTHAZAR:** b; r; b; b; fb; **171) DIA:** r; m; r; b; b; **172) TEMNEANU ELENA:** r; m; m; b; **173) GABI-ROMAN:** b; r; b; b; m; **174) POPESCU IRINA:** r; m; b; m; m; **175) TANAKA:** m; m; fb; m; b; **176) MESESAN MARIA:** m; r; b; b; m; **177) AVRAM LILIANA:** m; r; m; m; r; **178) VALENTIN-COMĂNEŞTI:** b; m; b; m; b; **179) BOB DYLAN:** r; r; b; m; b; **180) AMALIA BUZĂU:** b; r; b; b; fb; **181) MISTER X.:** b; b; b; r; m; **182) BAD:** b; r; b; b; b; **183) ANASTASIA:** b; r; b; m; m; **184) CLEOPATRA:** m; m; b; m; b; **185) LINETA:** r; r; b; m; b; **186) MIKI. m.:** b; b; b; m; **187) CĂPŞUNICA:** m; m; b; m; fb; **188) LUANA:** r; m; b; m; b; **189) PISOI:** b; m; b; r; b; **190) ARIAM:** b; r; b; m; b; **191) EMA-BUCUREŞTI:** m; r; m; m; b; **192) TIPA:** b; b; fb; b; b; **193) P. PUŞA-IAŞI:** fb; b; b; m; fb; **194) ORNIEL:** m; m; b; b; b; **195) AMADEVS:** b; r; b; b; b; **196) CRIS-BACĂU:** fb; b; fb; b; b; **197) ARIEŞ:** b; b; fb; m; fb; **198) CODI-BUCUREŞTI:** b; b; m; m; b; **199) ELLA B.:** m; m; b; m; b; **200) COOKY:** b; r; b; r; b; **201) NEMO:** b; m; b; m; b; **202) TITINADS:** m; b; m; b; b; **203) ELI '76:** m; r; b; b; b; **204) MERRY-BOY:** m; r; m; b; b; **205) CIUBE:** b; m; r; m;b; **206) SIA-C. LUNG:** m; m; b; b; m; **207) LEA-BRAŞOV:** b; r; b; b; m; **208) AMELIA-SUCEAVA:** m; m; b; m; b; **209) MARY-SUCEAVA:** r; m; b; b; b; **210) ALTER EGO:** b; b; fb; b; b; **211) MICKY:** b; m; m; b; b; **212) SARA:** b; b; b; m; b; **213) SINX-RM. SĂRAT:** b; m; b; b; fb; **214) IULI SUCEAVA:** m; m; b; b; b; **215) AFECTIVĂ:** b; m; b; b; b; **216) ANCA-GETA:** m; m; b; b; b; **217) TANA:** b; b; b; b; m; **218) TUDORIŢA:** b; b; fb; fb; b; **219) VASLUIANU RODICA:** b; b; b; m; b; **220) PANTERA:** b; m; b; b; b; **221) XY:** m; b; b; m; b; **222) BE:** m; b; b; b; b; **223) TOMIŢA:** b; m; m; m; b; **224) MAVRODIN:** b; b; fb; r; b; **225) WANDA:** m; b; b; b; b; **226) A.V.-C-TA:** b; b; b; r; fb; **227) MARVSIA:** b; m; b; r; b; **228) PISOI-SIBIU:** b; m; fb; b; b; **229) MAMI:** b; b; b; fb; fb.

un radio actual
FM 94,2 MHz
RADIO TOTAL
Bucureşti Tel: 637 3790; 637 5645

Cît poate trăi omul

Directorul Institutului de Biologie Marină al Rusiei, A.Jimureski, şi matematicianul V.Kuzmin au relevat o legitate care nu se referă numai la durata vieţii umane. Prin analizarea a o serie de fenomene, cum sînt procesele de evoluţie la peşti, păsări, mamifere, a plantelor din sistemul nostru solar şi a perioadelor importante din viaţa Terrei, cei doi savanţi au descoperit cîteva legităţi generale. În toate cazurile s-a constatat că momentele de răscruce au avut loc la intervale regulate de timp, că reprezintă multiplul unui număr apropiat de 15,15. Pentru om, primul moment important este naşterea. Cei doi oameni de ştiinţă au înmulţit numărul 15,15 cu 266 care reprezintă durata unei perioade normale de gestaţie, obţinîndu-se 11 ani. După cum arată statisticile, la vîrsta de 11 ani, copiii sînt cei mai expuşi la îmbolnăviri. *Înmulţind acum 11 ani cu numărul 15,15 s-a ajuns la concluzia că omul poate atinge vîrsta limită de 167 de ani.* În realitate acest termen este scurtat de boli, accidente şi de faptul că oamenii nu duc o viaţă raţională şi sănătoasă. Jimureski şi-a verificat ipoteza în embriologie, geologie, paleontologie, fizică, chimie şi astronomie. El speră ca în viitor să poată prognoza, pe baza acestor date, numeroase procese naturale în folosul omului. De altfel, arată omul de ştiinţă rus din Adzerbaidjan, Chirale Muslinov şi Mahmud Eivazov au trăit 168 de ani şi, respectiv, 156 de ani.

AUREL DIANU ❖

Răspunsuri la talonul de diagnoză

985. Miclăescu Rodica (Lugoj), 1-20%, 2-90%, 3-disfuncţii manifestă plămînii şi stomacul. Sensibilităţile cuprind: colonul, aparatul genital şi coloana vertebrală. Supravegheaţi inima, ochii şi sînii. **986. Mihu Ionel (Adjud),** 1-40%, 2-80%, 3-disfuncţii prezintă sistemul respirator. Sensibilităţi deosebite prezintă stomacul, pancreasul, colonul şi prostata. Supravegheaţi normalizarea cardio-vasculară şi cea articulară. **987. Moescu Maria (Bucureşti),** 1-35%, 2-85%, 3-disfuncţii prezintă plămînii şi sistemul digestiv. Sînt manifestări de dezechilibre în zona tiroidei şi a ganglionilor limfatici cervicali. Optimizaţi circulaţia şi articulaţiile. **988. Molnescu Camelia (Bucureşti),** 1-15%, 2-85%, 3-disfuncţii prezintă stomacul şi splina. Se manifestă dezechilibre la pancreas, ficat şi tiroidă. Menajaţi inima şi sistemul nervos. **989. Porumb Mirela (Bucureşti),** 1-20%, 2-90%, 3-disfuncţii prezintă plămînii şi colonul. Predispoziţii la tulburări prezintă pielea, circulaţia cerebrală, ligamentele, aparatul digestiv. Fondul afectiv joacă un rol deosebit de important pentru dvs. **990. Morar Crina (Şimleul Silvaniei),** 1-5%, 2-95%, 3-disfuncţii prezintă plămînii şi colonul. Starea sănătăţii este în limitele normalităţii, deşi sînt în manifestare uşoare dezechilibre pe nivele: ochi, gît, aparat genital şi piciorul drept. Modificarea semnăturii cu adăugarea iniţialei prenumelui poate îmbunătăţii natura vibraţiilor benefice.

TASY

radio CONTACT
Bucureşti 96,1 FM
Iaşi 92 FM
Cluj 89,8 FM
Ploieşti 92,8 FM
Sibiu 91,8 FM
Constanţa 91,1 FM
Baia Mare 88,5 FM

CIOBANUL ŞI SOLUL DIN COSMOS

de M. R. Cuevillas

Povestire S.F.

Nava interstelară străpunse norii şi, pregătindu-se să aterizeze, începu să deseneze cercuri deasupra platoului muntos şi pustiu.

Misiunea lui Icles, pilotul navei, era una foarte concretă: să culeagă pentru baza sa de pe Uplon informaţii despre dezvoltarea intelectuală a pămîntenilor. În acest scop, conform instrucţiunilor, trebuia să intre în contact cu doi oameni, aflaţi la polii opuşi ale comunicării umane: cu ciobanul Martin Romero, care locuia în apropierea oraşului spaniol Soria, în cîmpia străbătută de rîul Duero şi cu Hermann Ruff, un finanţist cunoscut în toată lumea, preşedintele unor mari companii şi principalul acţionar al unui mare număr de bănci.

Icles stabili la repezeală locul unde se afla păşunea pe care îşi păştea oile Martin. În ceea ce-l priveşte, ciobanul urmărea de vreo zece minute bune manevrele farfuriei zburătoare. Oile se îmbulzeau speriate în jurul lui Martin, iar cîinele lătra din răsputeri.

– Linişteşte-te odată, Sultan, totul este un fleac, îşi calmă Martin cîinele!

Nava ateriză lin. Icles îl văzu pe Martin: cu un pardesiu ponosit pe umeri, ciobanul şedea în faţa colibei sale sărăcăcioase şi încerca să dea viaţă unui foc aproape stins.

Solul din cosmos fu uimit de calmul ciobanului, se aştepta să-l vadă speriat sau extaziat, dar Martin îl ţinea calm pe Sultan care lătra furios.

– Bună seara, salută Icles.

– Seara bună, răspunse Martin. Aşezaţi-vă lîngă foc, e cam rece afară.

Uluit, pilotul îi urmări sfatul. „Poate că e un prostănac", gîndi Icles şi îl întrebă aproape strigînd:

– Ştii de unde sînt eu?

– Cred că de undeva de departe, răspunse ciobanul.

– Vezi steaua aceea? Vin de pe o stea mult mai îndepărtată decît ea.

Martin îşi scărpină faţa nebărbierită şi îi replică solului:

– Am fost întotdeauna convins că acolo sus trăiesc oameni.

– Cum s-a întîmplat că ai început să te gîndeşti la aşa ceva?

– Ciobanul are mult timp liber, poate gîndi cît doreşte.

– Şi gîndeşti des? întrebă Icles pe un ton vădit ironic.

– Destul de des. Timpul trece greu şi trebuie ocupat cu ceva...

– Poţi să-mi povesteşti la ce te gîndeşti?

– Cum să nu pot!? Uite, născocesc şi diferite jocuri.

Şi începu să aşeze pe pămînt nişte pietricele din care formă un pătrat din care apoi îl împărţi în două trunghiuri egale. Icles îi urmărea cu curiozitate mişcările. Cînd a văzut că Martin împarte unghiurile drepte cu diagonale, pilotul înălţă din sprîncene în semn de uimire: ciobanul demonstra o teoremă pe care pămîntenii o numesc teorema lui Pitagora!

În sfîrşit, Martin se uită la Icles şi spuse zîmbind:

– Uite ce interesant este: unim aceste două pătrăţele mai mici şi obţinem unul mare.

Şi îi arătă pătratul construit pe ipotenuza triunghiului.

– Ai studiat vreodată geometria? întrebă Icles.

Martin îşi scărpină din nou barba.

– Geometria? Dar asta ce mai e? Nu, n-am auzit de aşa ceva. La şcoală am umblat cînd eram copil, ştiu să scriu şi să citesc şi chiar să socotesc puţin.

Lui Icles nu-i venea să-şi creadă ochilor şi urechilor: acest ignorant înţelept i-a demonstrat independent, fără nici un ajutor, teorema care consacra numele marelui savant!

Ciobanul îi întinse pilotului o bucată de pîine cu brînză. Icles o luă şi întrebă:

– Cu ce alte jocuri te mai delectezi în singurătate?

Martin începu să aranjeze din nou pietricelele, dar acum la mare distanţă una de alta. Explică simplu, dar inteligent, cu vorbele sale, esenţa teoriei relativităţii şi încheie astfel:

– Lungimea, lăţimea şi înălţimea, poate, şi multe altele...

Icles fu zguduit.

– Ai auzit vreodată de Einstein?

– N-am auzit, domnule, cine este?

În româneşte de
VASILE OROIAN ❖
(Va urma)

Pentru prima dată

Ngo Shi Ming Hang, de 35 de ani, acum magister în bussiness, este felicitată de fiica ei, de 10 ani. La Hanoi, la Universitatea naţională economică, 29 de studenţi care au absolvit cursurile de doi ani au primit grade ştiinţifice în domeniul managementului – eveniment ce se petrece pentru prima oară în Vietnam.

Un Apollo... portabil

Lucrările de reconstrucţie din centrul oraşului Beirut, distrus de război, au atras peste 150 de arheologi din Olanda, Franţa, Italia, Germania, Polonia. Tot aici lucrează şi arheologii libanezi, care se grăbesc să profite de această situaţie, unică în felul ei, cînd excavatoarele sapă gropile pentru noile clădiri. Printre numeroasele descoperiri, care pun în lumină aspecte din trecutul Beirutului, se află şi această statuetă a lui Apollo.

Copiii sînt mai presus

La 41 de ani, Kim Basinger, actriţa devenită celebră prin filmul „Nouă săptămîni şi jumătate", soţia actorului de cinema Alec Baldwin, a întrerupt lucrul la filmul de acţiune „Kansas City". Totuşi, regizorul filmului, Robert Altman, n-a obiectat, dovedindu-se înţelegător faţă de problemele ei. Kim aşteaptă un copil, aşa încît, pentru ea, continuarea filmărilor ar fi fost mai mult decît periculoasă.

mini POLICIER

MERSI CLOTILDE!

La naiba, ancheta asta duce oriunde, da' ştii, oriunde da' nu la tine! Cum adică, să te arestez eu pe tine, să-ţi pun veioza în ochii ăia care mi-au ferfenit sufletu'? Apoi să-ţi aduc pricomigdale la vorbitor, să te văd în compleul ăla vărgat şi fără decolteu, să te sărut prin sticlă? Nu! Mai bine inventez nişte probe, îl îmbrobodesc pe şefu' şi te scot basma curată... De ce Dumnezeu l-ai ucis pe nefericitu' ăla de bărbat-tu, că nopţile tot la mine veneai să-ţi citesc Albă ca Zăpada? Uite-n ce zeamă m-ai băgat! la stai, că sună telefonul! Cum? Probe autentice? Nici un dubiu? Nu se poate! Scap receptorul în clipa în care doi sergenţi intră părinteşte în birou şi-mi pun cătuşe la mîini. Sprinţena Clotilde aranjase scena crimei astfel încît să tai eu sare-n locul ei... Cum ştiu damele astea să scape de doi fraieri deodată! Pun pariu că din moştenirea aia fabuloasă ce i-a picat în mînuţele sfioase o să-mi trimită la ocnă Fraţii Grimm. Ştiţi, ei îi plac şi-acum basmele.

PAUL IOAN ❖

Dezvăluiri ale unui spion redutabil (II)

Spionaj Contraspionaj

„Nu voi încerca să fac din nepotul meu un comunist, aşa cum părinţii mei au căutat să facă din mine, a spus B. Solomatin, răspunzînd unei întrebări a corespondentului de la „Washington Post Magazin". Nu voi încerca să fac din el nici un socialist sau un capitalist, dar doresc ca el să devină un om care să-şi iubească patria. Este lucrul cel mai important. Mi-e scîrbă cînd văd că atît de mulţi ruşi au întors spatele Rusiei şi s-au avîntat spre viaţa occidentală, pe care cîndva au jurat să o biruie. Sînt nişte oameni fără onoare."

CÎND BANII SÎNT MAI PRESUS DE ORICE

– Cum v-aţi întîlnit cu John Walker?

– E important să se ştie că n-a fost nevoie să-l căutăm noi. John Walker a venit de bunăvoie la ambasada URSS de la Washington, unde a solicitat să vorbească cu un angajat care răspunde de problemele securităţii. S-a prezentat drept subofiţer în marina militară avînd acces la documente secrete, şi a spus că ar vrea să vîndă acele documente. N-a declarat nimic, în sensul că i-ar plăcea comunismul sau Uniunea Sovietică. A spus clar că vrea bani.

– Cum v-aţi convins că nu e vreun agent dublu, trimis de CIA sau FBI.

– Noi ştiam că aceste servicii ne trimit cu regularitate agenţi dubli, adică nişte oameni care se prefac. Dar Walker ne-a arătat cifrul lunar al uneia din maşinile pentru codificare. Era ceva extrem de neobişnuit, aşa încît eu am hotărît să merg la mare risc. Aveţi în vedere că un rezident KGB, de regulă, ca şi şeful unei rezidenturi CIA, nu stă de vorbă direct cu voluntarii care se prezintă la ambasadă. Dar în cazul dat, Walker ne oferea nişte cifruri, iar acestea reprezintă obiectul cel mai important al spionajului.

PLĂCEREA RISCULUI... RAŢIONAL

– Chiar scopul principal?

– Întocmai. Am hotărît deci să stau de vorbă cu el, să-mi fac o impresie pentru a decide dacă vom lucra cu el în viitor. Trebuie să spun că îmi place să risc, desigur, să risc în mod raţional. Am convingerea că fără risc nu poate exista spionaj eficient. Sute de ofiţeri de informaţii, care nu concep să riste, continuă şi acum, după pensionare, să trăiască fericiţi. Adesea, aceştia sînt pur şi simplu nişte leneşi. E una din problemele spionajului, atît la noi cît şi la dvs. Aşa se face că am ignorat voit toate regulile, instrucţiunile şi am stat de vorbă între patru ochi cu Walker, timp de 2 ore. Desigur, n-am putut să mă conving întru totul, de la prima întîlnire, că Walker nu e agent dublu, dar ceva îmi spunea că nu este.

Pe parcursul carierei mele aş fi putut să devin victima cîtorva agenţi dubli, dar după ce oamenii mei întreprindeau două-trei întîlniri cu ei, îi identificam cu uşurinţă. Pentru a nu fi tras pe sfoară, lucrătorul KGB trebuia, înainte de toate, să cunoască destul de bine America, pentru a stabili ce anume e secret acolo şi ce nu este. El trebuia să-şi pună întrebarea: poate fi oare dăunătoare, pentru ţara pe care o reprezintă ofertantul, informaţia ce mi se oferă? Atunci nu cunoşteam şi nici acum nu cunosc vreun exemplu ca un serviciu de spionaj să fi utilizat ca agent dublu un om care să aibă acces la cifruri. Acestea, ca şi tehnica respectivă, sînt prea importante şi prea secrete pentru ca cineva să riste cu ele, chiar şi în cazul utilizării unor cifruri false. Apoi, mai trebuie să se ştie şi altceva. Chiar dacă un serviciu de spionaj furnizează unui alt serviciu niscaiva gogoşi, un ofiţer de informaţii inteligent poate afla multe, chiar şi din acestea! Indiferent dacă ele transmit date reale sau false, faptul însuşi, al transmiterii, poate deveni o cheie în dezlegarea felului de a gîndi al autorilor. De aceea, văzînd cifrurile, care mie mi se păreau autentice, am gîndit că Walker nu putea să fie agent dublu.

LAURENŢIU CHECICHEŞ ❖
(Va urma)

MADE IN HONG KONG

SPECIAL PENTRU DUMNEAVOASTRĂ

CEAIUL ANTIC CHINEZESC

CONTRA MIGRENEI, STRESULUI, CALMANT NERVOS ŞI FOARTE UTIL ÎN BOLI DE INIMĂ

De peste 2000 de ani acest ceai se produce în China. Monopolul asupra producţiei lui a fost deţinut de către călugării budişti care îl foloseau doar în scopuri proprii şi îl considerau ca un dar ceresc.

Călugării budişti ofereau ceaiul celor doritori numai la un preţ extrem de mare, ceea ce îl făcea practic imposibil de cumpărat de către marea masă a oamenilor. Numai înalţii funcţionari ai statului şi bogaţii negustori permiţându-şi să-l cumpere.

Ceaiul era cumpărat şi păstrat în casă pentru a fi folosit în momente de sărbătoare sau evident atunci cînd era necesar pentru calmarea durerilor de cap persistente, a stărilor de oboseală şi în boli de inimă. Gustul său reconfortant îl face să poată fi consumat oricînd, la orice oră din zi, energia pe care o oferă se manifestă imediat, oboseala este înlăturată, prospeţimea revenind, iar activităţile pe care le realizaţi, au o mare şansă de reuşită.

Este deasemenea perfect şi în insomnii. El oferind o calmare a stării de încordare, somnul revenind rapid.

66% REDUCERE SPECIALĂ PROMOŢIONALĂ

PREŢ REDUS SPECIAL PENTRU ROMÂNIA

17500 LEI

ACEASTĂ REDUCERE A PREŢULUI ESTE PROMOŢIONALĂ PENTRU CA TOŢI CETĂŢENII ACESTEI ŢĂRI SĂ POATĂ BENEFICIA DE CALITĂŢILE ACESTUI CEAI

Rezervaţi-vă cât mai din timp acest produs, scrlind imediat la adresa de mai jos

BON DE COMANDĂ
DE EXPEDIAT LA
GULLIVER EXIM SRL CP 10-07
COD 72200 BUCUREŞTI

DA DORESC SĂ PRIMESC „CEAIUL CONTRA STRESULUI" COMPLETAŢI CU x CĂSUŢA ÎN DREPTUL NR. DORIT DE BUC.

☐ 1 buc. ☐ 2 buc. ☐ 3 buc. ☐ 4 buc. ☐ 5 buc.

Voi plăti poştaşului, numai în momentul livrării, suma de lei..... + TAXELE POŞTALE

Nume.....
Prenume.....
Str..... Nr.....
Bl..... Sc..... Etj..... Ap.....
Sect..... Localitate.....
Cod..... Judeţ..... Op.....
Data naşterii: ziua..... luna..... anul..... C

O spargere mixtă nu duce nicăieri

Faptele s-au petrecut în localitatea High Salvington, comitatul Sussex, Marea Britanie. Brian Downs (în fotografie), spărgător calificat, avea la cei patruzeci şi cinci de ani o experienţă scînteietoare în a fura din casele unde proprietarii lipseau. Condamnat o singură dată, Downs şi-a văzut cariera terminată în condiţii mai puţin obişnuite.

Pîndise locuinţa respectivă mai multe zile. În noaptea aleasă pentru acţiune, soţii McRoy erau plecaţi la Liverpoole. Băiatul intră sprinten şi nestingherit prin grădină, forţează vreo două uşi şi iată-l în casă. La lumina lanternei minuscule începe o evaluare deloc sfioasă, cînd aude firave zgomote de la etaj. Inteligent fiind, realizează imediat că altul i-a luat-o înainte. Curios să-şi cunoască colegul de breaslă, Downs dă peste o femeie frumuşică dar cu apucături păgîne. Era Martine, femeia de serviciu a casei McRoy. Ambii „mînă-lungă" sînt uşor surprinşi, da-şi revin urgent. Dama ştia mai bine meleagurile şi adună temeinic împreună cu bărbatul ce-i mai de preţ. Apoi fac planuri de viitor şi cuplul întreprinzător trece Atlanticul peste două zile, la o rudă a Martinei din Miami, Florida. Sînt daţi în urmărire în Marea Britanie... Dar numai peste cîteva luni, îndrăgostiţii la flacăra lanternei se iau la harţă din cauză de bani. Într-o clipă de tandreţe dubioasă Martine îl răneşte mortal pe Downs cu un cuţit nesterilizat. Poliţia SUA intră pe fir şi din aproape în aproape se dă totul în vileag. Sînt extrădaţi şi acum servesc trei mese regulate pe zi, într-un penitenciar din marginea Londrei. Se spune că Downs a învăţat şi ceva franceză. Deocamdată doar: cherchez la femme!

■ Viaţa ca-n filme

O RĂPIRE SENZAŢIONALĂ

Bernadette şi Georges Blantier (57 şi 58 de ani) au trăit recent o experienţă demnă de un film american de acţiune fiind răpiţi şi sechestraţi timp de 24 de ore de către un vecin. Şi asta pentru că ei au refuzat în mai multe rînduri să-i vîndă lui Pierre G., 63 de ani, o mică pădurice din apropierea casei acestuia din urmă.

Pentru a-şi pune în aplicare planul, Pierre G. a atras-o într-o cursă pe Bernadette, la el acasă, spunîndu-i că vrea să cumpere nişte pui de găină pentru a-i creşte. Gîndindu-se că vecinul ei vrea să-şi ceară iertare pentru insistenţele sale şi că ar dori o împăcare, Bernadette a acceptat invitaţia. Nici nu a ajuns însă bine la casa agricultorului că acesta a şi legat-o cu mîinile la spate şi i-a lipit o bandă adezivă pe gură, după care a aruncat-o într-un hambar întunecos. „Mi-era teamă pentru viaţa mea, declara mai tîrziu la tribunal Bernadette. M-am gîndit că înnebunise şi că mă va ucide."

Atunci cînd Georges, de meserie instalator, s-a întors acasă şi şi-a strigat soţia, aici totul era pustiu. Deodată, vecinul pretendent sosi în fugă, spunîndu-i că Bernadette are o criză şi că se simte rău. Ştiind foarte bine că soţia sa avea de cîtva timp probleme cardiace, Georges nu a mai avut timp să se gîndească ce căuta ea în compania lui Pierre G. şi căzu la rîndu-i în capcană. Ajuns în curtea acestuia, el nu avu timp nici măcar să reacţioneze, Pierre G., foarte iute pentru vîrsta lui, legîndu-l imediat după ce „inamicul" său a păşit dincolo de poartă. Şi iată-i pe cei doi Blantier legaţi fedeleş şi luaţi ostateci de un vecin nebun ce voia să-i oblige astfel să semneze un act prin care să i se doneze mult rîvnita pădurice.

„L-am văzut tîrînd corpul soţului meu, pe care l-am crezut mort, iar apoi ne-a pus spate în spate, legaţi la mîini şi la picioare şi fără posibilitatea de a vorbi. Era îngrozitor. Am încercat să ne desfacem legăturile dar, la fiecare tentativă, frînghia ne rănea pielea, provocîndu-ne dureri", povestea Bernadette.

Cei doi au rămas astfel legaţi, în întuneric, fără apă şi fără posibilitatea de a merge la toaletă, pînă a doua zi la ora 11 dimineaţa. Gîndindu-se să-şi ia într-un fel revanşa, Georges a recurs la rîndul lui la un şiretlic spunîndu-i vecinului său că este gata să semneze actul pentru notar cu condiţia să fie dezlegat. Crezîndu-l la capătul puterilor, Pierre G. a acceptat, dar furia i-a reîmprospătat forţele prizonierului său care, cu o lovitură năpraznică de pumn, şi-a doborît rapid adversarul, imobilizîndu-l apoi fără greutate.

Adus în faţa justiţiei, Pierre G. a regretat cele întîmplate. Prea puţin însă. În urma brutalităţilor lui, Bernadette a fost internată în spital cîteva săptămîni, ca urmare a unor crize grave de tahicardie şi coşmaruri nocturne. La rîndul său, Pierre G., în urma loviturii de pumn, a acuzat ulterior dureri de cap violente şi şi-a pierdut cunoştinţă de două ori.

„Important însă este că sîntem în viaţă, arăta după încheierea procesului Georges. Am crezut cu siguranţă că vom fi omorîţi de acest nebun şi abia în acele momente ne-am dat seama cît de preţioasă este viaţa. De uitat, vom uita poate mai greu cele întîmplate, mai ales că sîntem încă sub şoc".

Pierre G. a fost condamnat cu plata unor despăgubiri şi la 16 luni de închisoare. Familia Blantier s-a întors acasă şi primul lucru pe care l-a făcut a fost să-şi cumpere un cîine lup de pază.

Ce poate face un bărbat la 102 ani?

Gemisto Villani are 102 ani şi a susţinut în cursul verii trecute bacalaureatul! După o viaţă de muncă grea în mină şi în uzină, acest centenarian italian şi-a terminat de curînd studiile secundare, reluate după ce s-a pensionat, pentru a-şi împlini un vechi vis de adolescent sărac. În ciuda diferenţelor de vîrstă, Gemisto a trezit mult interes şi simpatie printre profesori şi s-a dovedit imbatabil la istoria contemporană.

■ Complicitate ucigaşă

ULTIMUL CUVÎNT AL VICTIMEI

Soarta lui John Guy Wycoff fusese pecetluită de fiul său vitreg, Murphy, şi de soţia lui Jane, mama acestuia. Motivele care i-au condus pe făptaşi la crimă au fost de ordin pecuniar şi sentimental, şi nu insistăm asupra lor deoarece sînt atinse de banalitate. Interesant este modul cum soarta s-a întors împotriva lor.

Cei doi soţi locuiau la Hawick, în Scoţia. Pasiunea lui John era vînătoarea, delectarea obişnuită a bărbaţilor din ţinut. Regizarea unui accident cu arma părea să fie la îndemîna lui Murphy, care locuia cu propria familie în vecinătate. Era cunoscută meticulozitatea cu care John îşi îngrijea armele (avea două de calibre diferite, pentru diferite tipuri de vînat). Întotdeauna vineri seara, lustruirea carabinelor era tabietul preferat pentru partida de a doua zi. Murphy îl însoţea deseori pe tată său vitreg la vînatul mistreţilor. Într-o seară de septembrie, Murphy se preface că îl asistă pe John la pregătirea armelor şi, cu un sînge rece desăvîrşit, îl împuşcă în gît de foarte aproape, apoi îi pune carabina în mîini... Scena crimei era perfectă.

Ancheta ducea, după rapoartele balistice, la un accident. Arma s-a descărcat din apropiere, nici o amprentă suspectă, nici un mobil real pentru omucidere. Şi totuşi...

Ray Douglas, partener nedespărţit al lui John la partidele de vînătoare, nedumerit de o astfel de imprudenţă a prietenului său, cere comisarului însărcinat să vadă cartuşul. Întrebat de ce, Ray spune că John era un orgolios şi că îşi însemna cartuşele cu propriile iniţiale pentru a şti dacă el a fost norocosul ţintaş. Dar aceste iniţiale lipseau. Ancheta ia o nouă direcţie, şi în cele din urmă Jane (în fotografie) cedează. Murphy a primit închisoare pe viaţă, iar Jane 15 ani privare de libertate.

INCREDIBIL!

***„VICTORIA regia"** este denumirea ştiinţifică a unei plante acvatice care creşte în Amazonia (Brazilia). Frunzele sale sînt gigantice, fiind capabile să susţină greutatea unui copil.*

***CONFORM** celor mai noi statistici, Biblia a fost tradusă pînă în prezent în 273 de limbi. În schimb, Noul Testament a fost tradus în 940 de limbi.*

***PERIOADA** de rotaţie a Terrei în jurul axului său se diminuează cu circa două secunde în fiecare secol.*

***ACUM** circa 20 de ani, în Japonia era răspîndită „moda" de a îndrepta tăietura oblică a ochilor (în mod special la femei) cu ajutorul unei mici intervenţii chirurgicale pentru a „semăna" cu europenii. A fost necesară o intervenţie energică din partea opiniei publice pentru a pune capăt acestei „mode".*

De la 16 octombrie 1995

va circula o cursă de călători

ROMANIA (Cluj) – OLANDA (Meppel) şi retur.

Preţ 500 DM dus-întors care include şi alte servicii.

Relaţii la telefon 033/217846.

PROGRAM TVR

16 octombrie – 22 octombrie

LUNI

Programul 1

13,00 Actualităţi; 13,10 Ecleziast '95; 14,10 TVR Iaşi; 14,45 TVR Cluj-Napoca; 15,20 TVR Timişoara; 16,00 Actualităţi; 16,25 Turism şi agroturism; 17,00 Emisiune în limba maghiară; 18,30 Desene animate; 19,00 De luni pînă luni; 19,30 Film serial FATA ŞI BĂIEŢII; 20,00 Actualităţi; 20,50 Film serial ECHIPA DE INTERVENŢIE; 21,45 Transfocator; 22,10 Teatrul TV: Regele moare de Eugen Ionescu; 0,10 Cultura în lume; 0,40 Skip-rock '95.

Programul 2

13,00 Actualităţi; 13,10 Politica între ideal şi real; 13,40 Film serial SHEHAWEH – FATA DIN DEPĂRTĂRI (Canada, 1992); 14,30 Atlas (r); 15,00 Film serial (r) PERLA NEAGRĂ; 15,45 Filmele săptăminii; 15,50 Desene animate; 16,20 Film serial PASIUNI SECRETE; 17,05 Măseaua de minte; 17,45 Film serial IUBIRI AMĂGITOARE; 18,30 În faţa Dv.; 20,00 Arte vizuale; 20,30 Tribuna non-conformiştilor; 21,00 TVM Mesager; 21,30 Formula 3; 22,00 Film serial SANTA BARBARA; 23,45 Repriza a treia; 0,30 Jazz Alive în concert.

MARŢI

Programul 1

7,00 TVM Telematinal; 8,30 La prima oră; 9,20 Film serial (r) SANTA BARBARA; 10,05 Limbi străine: franceză, engleză; 11,05 Cinematograful de artă (r) – LABIRINTUL DE FIER (SUA); 12,45 Desene animate; 13,10 1001 Audiţii; 14,00 Actualităţi; 14,10 TVR Iaşi; 15,05 TVR Cluj-Napoca; 16,00 Actualităţi; 16,10 Fii tu însuţi!; 17,00 Convieţuiri; 18,00 Cazuri şi necazuri în dragoste; 19,00 Clio; 19,30 Desene animate; 20,00 Actualităţi; 20,40 La zi în agricultură; 20,50 Telecinemateca TIMPUL ÎNSEAMNĂ BANI (Franţa, 1944); 22,30 Reflector; 23,00 Studioul şlagărelor; 23,50 Gong!; 0,20 Nocturna de balet: Lacul lebedelor de P. I. Ceaikovski

Programul 2

7,00 La prima oră; 9,20 Ora de muzică; 10,05 Documentare; 11,35 Desene animate; 12,00 Teatrul TV (r): Regele moare de Eugen Ionescu; 13,45 Ritmuri muzicale; 14,00 Actualităţi; 14,10 Să nu ne facem iluzii; 14,55 Limbi străine (r): franceză, engleză; 15,55 Desene animate; 16,20 Film serial PASIUNI SECRETE; 17,05 23 de milioane (I); 17,45 Film serial IUBIRI AMĂGITOARE; 18,30 23 de milioane (II); 20,00 Cu cărţile pe faţă; 21,00 TVM Mesager; 21,30 Între da şi nu; 22,00 Credo; 23,15 Teatru TV: Mătrăguna de Niccolo Machiavelli.

MIERCURI

Programul 1

7,00 TVM Telematinal; 8,30 La prima oră; 9,20 Film serial (r) SANTA BARBARA; 10,05 Moda pe meridiane; 10,35 Videocaseta muzicală; 10,50 Videolexicon; 11,50 Film serial (r) IUBIRI AMĂGITOARE; 12,40 Desene animate; 13,10 1001 Audiţii; 14,00 Actualităţi; 14,10 TVR Iaşi; 15,05 TVR Cluj-Napoca; 16,00 Actualităţi; 16,10 Divertisment internaţional; 16,30 Aceşti pătimaşi minunaţi; 16,45 Alfa şi Omega; 17,30 Tele-discul muzicii populare; 18,00 Desene animate; 18,30 Timpul Europei; 19,00 Film serial pentru tineret FATA ŞI BĂIEŢII; 19,30 Actualităţi; 20,20 Film serial FIICA LUI MISTRAL; 21,15 Fotbal în Liga Campionilor: Borussia Dortmund-Steaua Bucureşti; 23,20 Actualităţi; 23,40 Confluenţe; 0,10 Întîlnirea de la miezul nopţii; 0,45 Jazz Alive Magazin.

Programul 2

7,00 La prima oră; 9,20 Ora de muzică; 10,05 Magazin Satelit: Regiunile viticole ale Germaniei; 11,30 Desene animate; 12,00 Gong (r); 12,30 Pagini camerale enesciene; 13,00 Ala-Bala-Portocala!; 13,55 Ciclul de filme cu Bruce Lee şi alţi maeştri ai artelor marţiale: PUMNI DE FURIE; 15,25 De lingua latina; 15,55 Desene animate; 16,20 Film serial PASIUNI SECRETE; 17,05 Zodia Balanţei; 17,45 Film serial IUBIRI AMĂGITOARE; 18,30 Emisiune în limba maghiară; 20,00 Pleiade - Repere istorice; 21,00 TVM Mesager; 21,30 Tradiţii; 22,00 Film serial SANTA BARBARA; 22,45 Un secol de cinema; 23,55 Muzica e viaţa mea!; 0,25 Bătălii aeriene.

JOI

Programul 1

7,00 TVM Telematinal; 8,30 La prima oră; 9,20 Film serial (r) SANTA BARBARA; 10,05 Limbi străine: germană, italiană; 11,05 Film serial (r) IUBIRI AMĂGITOARE; 12,40 Desene animate; 13,10 1001 Audiţii 14,00 Actualităţi; 14,10 TVR Iaşi; 15,05 TVR Cluj-Napoca; 16,00 Actualităţi; 16,10 Portativul speranţelor; 16,40 La orizont economia de piaţă; 17,40 Milenium; 18,25 Desene animate; 19,00 Medicina pentru toţi: Un semnal de alarmă: hepatitele virale; 19,30 Film serial pentru tineret FATA ŞI BĂIEŢII; 20,00 Actualităţi; 20,50 Film serial VALEA PĂPUŞILOR; 21,50 Concursul de creaţie şi interpretare a romanţei româneşti „Crizantema de Aur"; 22,50 Simpozion; 23,35 Actualităţi; 23,55 Seriale de neuitat POLDARK.

Programul 2

7,00 La prima oră; 9,20 Ora de muzică; 10,05 Documentare CFI; 11,30 Desene animate; 12,00 A fost... de trei ori Hollywood; 12,40 Divertisment muzical; 13,15 Confluenţe (r); 13,45 Ritmuri muzicale; 14,10 Magazin social; 14,55 Limbi străine: germană, italiană (r); 15,55 Desene animate; 16,20 Film serial PASIUNI SECRETE; 17,00 Ceaiul de la ora 5: Invitat actorul Ion Lucian; 19,00 Emisiune în limba germană; 20,00 Tradiţii; 20,30 Memento cultural; 21,00 TVM Mesager; 21,30 Stadion Liga Campionilor la fotbal; 22,30 Cinematograful de artă: ELENI (Eleni, SUA, 1985); 0,25 Colecţia Fragil.

VINERI

Programul 1

7,00 TVM Telematinal; 8,30 La prima oră; 9,20 Film serial (r) SANTA BARBARA; 10,50 Curcubeu; 11,50 MTV: Greatest Hits; 12,20 Film serial (r) IUBIRI AMĂGITOARE; 13,10 1001 Audiţii; 14,10 TVR Iaşi; 14,55 TVR Cluj-Napoca; 15,45 Agenda consumatorului; 16,15 Lege şi fărădelege; 16,30 Emisiune în limba germană; 17,30 Pro Patria; 18,30 Viaţa Parlamentară; 19,00 Film serial EDERA; 20,00 Actualităţi; 20,50 Concursul de creaţie şi interpretare a romanţei româneşti: „Crizantema de Aur"; 21,50 Film artistic INSTINCT DE UCIGAŞ; 23,50 MTV Euro Top 20; 0,50 Cinematograful de noapte MAESTRUL MEU, CHUCK NORRIS (SIDEKICKS, SUA, 1992).

Programul 2

7,00 La prima oră; 9,20 Ora de muzică; 10,05 Documentare (TV Spaniolă); 11,30 Desene animate; 12,00 Cafeneaua literară; 13,45 Ritmuri muzicale; 14,00 Actualităţi; 14,10 Varietăţi internaţionale; 14,55 Convieţuiri; 15,55 Desene animate; 16,20 Film serial PASIUNI SECRETE; 17,05 Bursa inventiilor; 18,15 Film serial IUBIRI AMĂGITOARE; 19,00 Concertul Orchestrei Naţionale Radio; 21,00 TVM – Mesager; 21,30 Hyperion; 22,30 Din viaţa romilor; 23,00 Oameni care au fost...; 23,30 Film serial SANTA BARBARA; 0,15 Bucuriile muzicii.

SÎMBĂTĂ

Programul 1

7,00 La prima oră; 8,50 Şapte note fermecate; 9,50 Film serial pentru copii DRUMUL SPRE AVONLEA; 10,40 Pas cu pas; 11,30 Vîrstele peliculei; 12,25 Spirale prin timp; 12,45 Cuvinte potrivite; 13,10 1001 Audiţii; 14,10 Ora 25 - Tranzit TV: Desene animate: Chip şi Charly; Muzică; Umor; Film documentar: Imperiul roşu; Noi şi alte animale; Regele valsului: Johann Strauss jr.; Reportaje; Sport; Ei şi filmul; Filme seriale: Poliţiştii şi Liceenii îndrăgostiţi; Mapamond; 19,15 TELEENCICLOPEDIA; 20,00 Actualităţi; 20,45 Publicitate; 20,50 Film serial SUSPICIUNI (SUA, 1994); 21,45 Concursul de creaţie şi interpretare a romanţei româneşti: „Crizantema de Aur"; 22,45 Film serial PERLA NEAGRĂ; 23,30 Actualităţi; 23,45 Zodiac Astro-Show: Zodia Balanţei.

Programul 2

7,00 Întîlnirea de sîmbătă: Program al Studioului TVR Cluj-Napoca; 12,00 MTV Disco Dance; 13,00 TVR Timişoara; 13,30 Est Meridian Magazin; 15,55 Desene animate; 16,20 Film serial PASIUNI SECRETE; 17,05 Spectacolul lumii; 17,30 Serata muzicală TV; 20,30 Pariaţi pe campioni; 21,00 TVM Mesager; 21,30 Săptămînile culturii germane în România; 22,00 Film serial SANTA BARBARA; 22,45 Săptămîna sportivă; 23,15 Interferenţe; 0,15 Jazz-Alive Show.

DUMINICĂ

Programul 1

8,00 Bună Dimineaţa; 9,00 Abracadabra!; 10,00 Film serial pentru copii: AVENTURILE LUI SKIPPY; 10,30 Lumină din lumină; 11,30 Din albumul celor mai frumoase melodii populare; 12,00 Viaţa satului; 13,30 Atlas; 14,20 Video-magazin: Lumea de mîine: Congresul Mondial SF- Glasgow '95; Melodii cu dedicaţie; Desene animate; Umor şi muzică; Telesport: Fotbal în Divizia Naţională: F.C. Braşov - Steaua Bucureşti. Transmisiune directă de la Braşov (ora 15,00) Serialul emisiunii: CASA PLINĂ; Autografe muzicale.; 17,50 Film serial SF: STAR TREK – GENERAŢIA URMĂTOARE; 18,45 A doua Românie; 19,15 Robingo; 20,00 Actualităţi; 20,50 Film artistic CÎNTĂREŢUL DE JAZZ: Cu: Neil Diamond; 23,00 Concursul de creaţie şi interpretare a romanţei româneşti: „Crizantema de Aur"; 0,15 Film serial ANASTASIA (Grecia); 1,05 Nocturna lirică.

Programul 2

7,00 5 x 2 Magazin duminical: Program al Studioului TVR Iaşi. 5x2 şi aventura cunoaşterii; 13,00 MTV Greatest Hits; 14,00 Actualităţi; 14,10 Film artistic: ALO, ATERIZEAZĂ STRĂBUNICA (România 1981); 15,50 Desene animate; 16,15 Film serial PASIUNI SECRETE; 17,00 Magazin sportiv; 20,00 Maeştrii Teatrului Românesc: ŞTEFAN TAPALAGĂ; 21,00 TVM Mesager; 21,30 Oraşe şi civilizaţii; 22,00 Ritmuri muzicale; 22,15 La puterea a doua; 23,00 Film serial SANTA BARBARA; 23,45 Whitney Houston în concert.

(După „PANORAMIC TV")

PRO TV

LUNI 16 OCTOMBRIE

■ 17.00 Film serial „Răzbunarea"; ■ 17.50 Weekend Sportiv; ■ 18.15 Fotbal Il Calcio (r); ■ 19.15 Fotbal: Rezumat Spania; ■ 20.05 Fotbal: rezumat Anglia; ■ 20.50 Doar o vorbă să-ţi mai spun...; ■ 21.00 Ştirile de la ora nouă; ■ 21.30 Procesul etapei – emisiune de Ovidiu Ioaniţoaia.

MARŢI 17 OCTOMBRIE

■ 17.00 Film serial „Răzbunarea"; ■ 18.05 Fotbal: Bundesliga Werder Bremen – Borussia Dortmund; ■ 19.45 Sport la minut – ştiri sportive; ■ 20.05 Box profesionist; ■ 20.50 Doar o vorbă să-ţi mai spun...; ■ 21.00 Ştirile de la ora nouă; ■ 21.30 Fotbal: Anglia Top Gol; ■ 21.45 Baschet NBA; ■ 22.45 Fotbal: Rezumat Bundesliga; ■ 23.15 Sport la minut – ştiri sportive.

MIERCURI 18 OCTOMBRIE

■ 17.00 Film serial „Răzbunarea"; ■ 17.50 Fotbal Il Calcio (r); ■ 18.50 Fotbal: Rezumat Anglia (r); ■ 19.45 Sport la minut – ştiri sportive; ■ 20.50 Doar o vorbă să-ţi mai spun...; ■ 21.00 Ştirile de la ora nouă; ■ 22.40 Fotbal: Rezumat Bundesliga.

JOI 19 OCTOMBRIE

■ 17.00 Film serial „Răzbunarea"; ■ 17.50 Fotbal american; ■ 19.00 Baschet: „Mc Donald's Championship": Buckler Bologna – Maccabi Tel Aviv. Transmisiune în direct; ■ 20.50 Doar o vorbă să-ţi mai spun...; ■ 21.00 Ştirile de la ora nouă; ■ 22.20 Fotbal: Avanpremieră Bundesliga; ■ 22.50 Fotbal: Rezumat Spania.

VINERI 20 OCTOMBRIE

■ 17.00 Film serial „Răzbunarea"; ■ 17.50 Auto Sport Magazin (r); ■ 18.20 Rugby: Campionatu Provincial al Noii Zeelande: Finala; ■ 19.45 Sport la minut – ştiri sportive; ■ 20.00 Film serial „Remington Steele"; ■ 20.50 Doar o vorbă să-ţi mai spun...; ■ 21.40 Fotbal: Prono Calcio; ■ 22.00 Fotbal: Bundesliga Top Gol; ■ 22.20 Baschet: „Mc Donald's Championship" NBL Austria – Houston Rockets – Transmisiune în direct.

SÎMBĂTĂ 21 OCTOMBRIE

■ 15.30 Campionatul italian de volei: MTA Padova – Gabeca Galatron Montichiari; ■ 17.00 Fotbal american (r); ■ 18.00 Baschet: „Mc Donald's Championship": Finala; ■ 19.45 Sport la minut – ştiri sportive; ■ 20.00 Film serial: „Remington Steele"; ■ 20.50 Doar o vorbă să-ţi mai spun...; ■ 21.50 Fotbal: Spania – Transmisiune în direct; ■ 23.45 Sport la minut – ştiri sportive.

DUMINICĂ 22 OCTOMBRIE

■ 14.00 Campionatul italian de volei: MTA Padova – Gabeca Galatron Montichiari (r); ■ 16.20 Fotbal Il Calcio Top Gol – partea I; ■ 17.20 Rugby: Campionatul Provincial al Noii Zeelande: Finala (r); ■ 18.50 Cocktail magazin; ■ 20.00 Film serial „Remington Steele"; ■ 20.50 Doar o vorbă să-ţi mai spun...."; ■ 21.30 Fotbal Il Calcio: Sampdoria – Fiorentina – repriza 1 – Transmisiune în direct; ■ 22.30 Fotbal Il Calcio: Sampdoria – Fiorentina – repriza a 2-a – Transmisiune în direct.

Vineri 13 octombrie FILME 21,15 **Camera stelelor** un film mai vechi, din 1983, în care îl puteţi vedea pe Michael Douglas în rolul unui judecător. Din lipsă de dovezi a eliberat un ucigaş. Cam ca în cazul lui O.J.Simpson. Numai că, la un moment dat, un coleg îi prezintă avocatului o gaşcă de jurişti care-şi spun "Camera stelelor" şi care n-au pierdut nici un proces. Aştia vor pune lucrurile la punct şi-l vor da în gît pe cel care-şi făcea mendrele în libertate, fără să-l poată dovedi cineva (PRO7). 22,15 **Comisarul Beck: Moartea din canalul Gote** este un serial poliţist suedezo-german din 1993. În canalul cu pricina a fost găsit cadavrul unei femei, despre care nimeni nu poate să-şi dea cu presupusul cine e. Comisarul 'Beck habar n-are de unde să apuce afacerea. Noroc cu un coleg din State care, ca să vezi neprevăzut, tocmai îi spune că a dispărut de pe continent o femeie. Acum, dom Beck ştie cine e victima din canal. Dar de ce să o fi omorît criminalul? (RTL). 23,20 **Dirty Harry**, un film de cinematecă am spune noi, cu un Clint Eastwood din tinereţe. Cam cu acest film a început moda filmelor cu poliţişti duri care n-au mamă, n-au tată atunci cînd sînt faţă în faţă cu un criminal. Dirty Harry nu stă să le povestească ucigaşilor nici poveşti, nici drepturile constituţionale. A pus laba pe el, glonţul în cap şi gata, altul! Aşa şi în filmul acesta. Unul omora fete tinere şi mai cerea şi recompense. Pînă cînd preia Harry cel dur afacerea (PRO7). 00,15 **Alt bărbat, aceeaşi damă**, film erotic german din 1967. De pe vremea cînd moravurile erau păzite cu străjnicie şi de ea şi de el, la fel. Dar de un mic trotuar se mai punea totuşi. Mai apăreau şi pîrîcioşii, afacerea mai suferea. După revoluţia sexuală aceste subiecte erotice au dispărut (SAT1).

SPORT ÎN DIRECT Pe **Eurosport, cine are antenă parabolică:** 16,00 Golf. Campionatele mondiale Toyota de la Wentworth, Surrey. 18,00 Lupte greco-romane. CM 1995 de la Praga. 22,00 Sumo. Marele turneu de la Paris.

Sîmbătă 14 octombrie FILME 19,00 Episodul despre lumea discretă şi fascinantă a coralilor, în documentarul făcut în 1993 de Comandantul Cousteau, "Aventuri în Ocean" (PRO7). 21,15 **E.T.** celebrul film al lui Spielberg de pe vremea cînd nu se gîndea la "Lista lui Schindler", ci la tot felul de creaturi mici şi simpatice care vin pe Pămînt şi dau cu

Weekend TV Satelit

nasul de alte creaturi la fel de simpatice (RTL2). 23,00 **Rechinul oraşului**, film de acţiune din 1986. Un mafiot pus pe rele bagă cîteva gloanţe în nişte martori şi în cîţiva agenţi FBI. Treaba e încurcată rău, numai că cineva îşi aminteşte de un sectorist care îşi vede liniştit de slujbă într-un cătun. Acela nu e altul decît Schwarzenegger, căruia i se dă o şansă. Să intre în gaşca de mafioţi şi să-i toace. Ceea ce se va şi întîmpla într-un tîrziu (SAT1). 23,20 Dacă vreţi să vedeţi cum a evoluat un actor, puteţi urmări filmul **Dirty Harry V**, din seria amintită mai sus. Filmul e din 1988 şi lucrurile au mai evoluat între timp (PRO7). 01,00 **Craiul Don Quichote**, veţi vedea o variantă erotică a romanului lui Cervantes, realizată bineînţeles de americani, în 1976.

Duminică 15 octombrie FILME 15,30 **Peggy Sue s-a măritat.** O comedioară din 1986 cu celebra Kathleen Turner. Peggy are 42 de ani şi se întîlneşte cu foşti colegi şcoală, care o aleg regina balului. Din leşinul care o cuprinde se va trezi cu 25 de ani înapoi, în ultima zi de liceu. Astfel ea va retrăi toate întîmplările bune şi rele ale acelui timp. Pentru că ea ştia că nu se prea înţelege cu soţul ei din prezent. Peggy va încerca să nu refacă greşeala din liceu de a-l lua de bărbat, dar se pare că nu va reuşi, conform principiului că întoarcerea în timp nu-ţi permite să schimbi istoria. Cînd se va trezi din leşin, toate i se vor părea altfel (SAT1). 21,15 **Stop! N-o împuşcaţi pe mama!** O comedie din 1992 cu Sylvester Stallone în rol de poliţist din Los Angeles peste care cade moţ mama lui care vrea să-i facă ordine prin lucruri(RTL). 21,15 **Babyfon** un film nemţesc din 1995. Babyfonul este un fel de interfon plasat în camera sugarului, prin care părinţii îl pot supraveghea de la distanţă. O tînără fată lucrează ca babysitter în casa amantului ei, căsătorit, cu copil, cu care a mai rămas şi gravidă. Soţia, care ştie tot vrea să se răzbune şi năimeşte doi killeri care s-o lichideze pe junică. Numai că aştia nimeresc la casa vecină şi fata aude prin babyfon că băieţii sînt interesaţi chiar de ea (SAT1). 00,25 Dacă vreţi să vedeţi un film cu Chuck Norris, vă propun **Hitman** un film din 1991. Partenerul lui de rol îl va împuşca într-o noapte. Dar Chuck va supravieţui şi, ieşit din spital, va porni, sub alt nume şi sub altă înfăţişare pe urmele ticălosului, care acum mai e şi într-o gaşcă de mafioţi. Colac peste pupăză, mafioţii îi omoară şi logodnica. Vă daţi seama ce e pe capul omului! Praf îi va face pe toţi! (PRO7). 00,30 **Nopţile Berlinului** este un reportaj în cadrul emisiunii "24 de ore". Capitala Germaniei reunificate se pregăteşte să intre în rîndul lumii, tîrîş-grăpiş, mai de voie, mai de nevoie. Încă mai sînt turişti care vor să mai vadă o bucăţică din fostul zid, nu chinezeşte, bineînţeles, şi ce a mai rămas din fosta RDG, care tot RDG a rămas şi după unificare, cel puţin în mentalitate. Doar nopţile Berlinului au devenit, ca în fostă RDG, prilej pentru un reportaj pe linie, în care se înfierează cetăţenii neprincipiali (SAT1).

OBEZITATEA
și cauzele ei psihologice

Medicii s-au convins de multă vreme că excesul ponderal se constituie într-un prejudiciu estetic pentru om, dar și într-unul mai grav pentru condiția sa sanogenică. Din acest motiv, medicii au susținut o convingătoare campanie împotriva obezității, campanie care în loc de a contribui la scăderea greutății ponderale, a avut darul de a o stimula.

Statisticile relevă că 20 la sută din populația țărilor dezvoltate o reprezintă obezii. Numai în SUA, de exemplu, un adult din patru este obez, în vreme ce în Franța trăiesc în jur de aproape două milioane de obezi în vîrstă de 16-50 ani, care suportă din ignoranță rigorile acestei stări patologice. Acest fapt a determinat studierea aprofundată a cauzelor obezității, condiționată în mod tradițional de hiperfagie (consumul alimentar în exces), iar în mod mai rar de discrinie, adică de anume disfuncții hormonale. Și astfel s-a ajuns la concluzii științifice interesante:

● Obezul este victima nu numai a unei chinuitoare foame gastrice, care îl aruncă în brațele hiperfagiei, cît și a unei stări de agitație internă sau unei nevoi stringente de activitate motorie, activitate pe care, în mod paradoxal, evită să o finalizeze, preferînd a o transforma sau a o „sublima" pe aceasta, cum ar spune un adept al concepției freudiste, în masticație și în digestie.

● Mulți obezi sînt posesorii unui profil psihologic aparte, ei exteriorizînd în acest context o anume imaturitate afectivă, cu continue insatisfacții și cu tot așa de continue căutări de protecție și de dragoste.

● Din cauza acestui profil, cei în cauză sînt, în general, foarte sensibili la inerentele frustrări și agresionări psihologice produse de mediul familial, profesional sau social. La aceștia, hiperfagia (consumul alimentar în exces) îmbracă aspectul unei compensații, mîncarea avînd în aceste situații valori simbolice, ce nu țin numai de substratul caloric. Masa, într-un asemenea context, se transformă într-un refugiu.

● Alt aspect interesant este cel care ține de contextul psihologic al obezității, mai ales în aceste vremuri cînd cîntarul, deci controlul ponderal, ca și supravegherea „liniei" estetice s-au transformat în obsesii cu caracter cotidian.

● Din cauza acestui afront, obezul joacă în zilele noastre rolul unui intrus în colectivitate, al unui singuratic sau chiar al unui ridicol.

● Din acest motiv, după cum susțin studiile lui H. Arrato și L. Aubert, obezii zilelor noastre nu mai sînt jovialii, optimiști și bonomi ca obezii din secolul trecut, ci, dimpotrivă apatici, retrași și iritabili.

● Formulei inițiale de – neliniște, supraconsum alimentar, liniște – după cum susțin cercetătorii menționați – i se substituie în zilele noastre o alta – supraconsum alimentar, obezitate, culpabilitate, neliniște.

ARCADIE PERCEK ❖

Mîncați nuci și nu veți suferi de inimă

Pentru cei care mănîncă nuci, riscurile crizelor și afecțiunilor cardiace se diminuează considerabil, susține publicația „New England Journal of Medicine". La baza acestei constatări au stat observațiile efectuate asupra unei colectivități de adventiști de ziua a șaptea, ai cărei adepți nu fumează și nici nu beau alcool. Specialiștii Universității din Loma Londa, care au efectuat observațiile, au putut să evidențieze faptul că cei care mănîncă zilnic nuci prezintă numai pe jumătate riscurile de a deceda ca urmare a unei afecțiuni cardiace față de ceilalți care consumă aceste fructe mai puțin de o dată pe săptămînă. Se presupune că misteriosul și în același timp miraculosul efect al nucilor se explică prin conținutul lor bogat în grăsimi polinesaturate.

Atenție la greutatea corpului. Cei slabi trăiesc mai mult!

Dacă masa corpului este egală cu valoarea normată cunoscută sau se situează sub ea, atunci persoana respectivă are șanse mai mari de a trăi pînă la adînci bătrînețe. Această concluzie este susținută prin rezultatele observațiilor efectuate de către specialiștii bulgari asupra longevivilor din zona orașului Sofia, capitala țării vecine.

Trebuie menționat faptul că bărbații și femeile în vîrstă de peste 80 de ani care trăiesc în această regiune au în medie cu 3,26 kg. mai puțin decît greutatea normală. Greutatea a 21 la sută din bărbații longevivi supuși observațiilor nu depășește 50 de kilograme, 13,5 la suta au pînă la 55 kg, iar 17 la sută cîntăresc maximum 60 de kilograme. În ceea ce privește femeile, acestea de regulă cîntăresc și mai puțin!

DIABETUL va putea fi prevenit

Diabetul non-insulino-dependent, care afectează circa cinci la sută din populația lumii și peste 85 la sută din diabeticii existenți în țările dezvoltate, este o maladie caracterizată în principal prin hiperglicemie - adică o cantitate crescută de glucoză în sînge. Boala e provocată de mai mulți factori, dintre care unii de natură genetică. Aceștia din urmă sînt datorați unor mutații care dereglează buna funcționare a mecanismelor de care depinde nivelul glucozei în fluxul sanguin. O astfel de mutație a genei asociate reglării glicemiei a fost pusă în evidență de o echipă de cercetători francezi. Ea a fost localizată pe gena ce codifică receptorul *glucagonului*, un hormon-cheie responsabil de reglarea nivelului de zahăr în sînge. După cum se știa deja, acest hormon produce efecte antagonice: pe de o parte, el activează eliberarea zahărului în sînge, prin fixarea sa pe receptorii aflați pe suprafața celulelor hepatice, iar pe de altă parte, grație receptorilor de pe celulele *beta* ale pancreasului, reglează secreția de insulină (hormonul ce reduce nivelul sanguin de glucoză). Mutația pusă în evidență de oamenii de știință francezi perturbă echilibrul dintre cele două procese diametral opuse. Micșorînd capacitatea glucagonului de a se fixa pe receptorii pancreatici, această mutație va atenua secreția de insulină, de unde rezultă efectul hiperglicemiei exacerbate. Sînt în curs de desfășurare cercetări care și-au propus descoperirea și punerea la punct a unor molecule apropiate glucagonului, capabile să se fixeze pe receptorii pancreatici cu mai multă eficiență, asigurîndu-se astfel o reglare normală a glicemiei.

Poșta medicală

LICIU ROXANA – București. Vă mulțumim pentru aprecierile favorabile adresate revistei noastre. În ce privește solicitarea dv., vă recomandăm să vă adresați la: Spitalul clinic de neurologie și psihiatrie „Dr. Gh. Marinescu" din Șoseaua Berceni nr. 10-12, sectorul 4, București, telefon 682.77.75, sau la Clinica de neurologie și psihiatrie din Spitalul Militar Central-București. La ambele unități medicale activează medici cu o înaltă calificare în domeniu. Vă mai puteți adresa și Centrului medical SANIMED din B-dul Păcii nr. 15, telefon 760.00.03

MIHAELA GINAVAR – București. Vă recomandăm să vă adresați Clinicii „NATURISMUL", din B-dul Expoziției nr. 1, sectorul 1, București, telefon 312.82.25 și 618.59.90 – interior 120, în vederea stabilirii diagnosticului și a tratamentului corespunzător.

DOGARU C. – Brăila. Multe mulțumiri pentru frumoasele aprecieri adresate publicației noastre. În ce privește problema dv., vă recomandăm să vă adresați d-lui dr. Mihail Popa, specialist în aplicarea tehnicilor de operare cu laser, obținînd rezultate deosebite în tratarea pistruilor, petelor, negilor etc. Domnia sa poate fi contactat la telefonul 725.48.32.

OCTAV – Bacău. Vă recomandăm să vă adresați de urgență Centrului medical „IAROVI MEDICA" – București, telefon 637.87.06 unde activează specialiști în problema dv. și dotați cu aparatură ultramodernă.

Sexualitatea și viața omului

AȚI ÎNTREBAT? VĂ RĂSPUNDEM!

– Stimată doamnă psiholog Maria Covaciu, vă propun să ne concentrăm astăzi asupra cîtorva probleme ridicate în corespondența cititorilor noștri, cu implicații psiho-sociale evidente. Mai întîi, S. D. din Focșani ne scrie despre sora ei care a trecut prin calvarul unui viol și este în prezent subiectul unui diagnostic de schizofrenie...

– Deși nu ne putem permite să excludem diagnosticul prezumtiv de schizofrenie dat de medicii care au examinat-o pe sora Dv., fotografia pe care ne-ați trimis-o precum și comportamentul pe care îl descrieți și care a fost determinat de un traumatism psihic, nu par să contureze tabloul clinic al unei schizofrenii. Cel puțin deocamdată. În ceea ce privește tratamentul prin bioterapie, în general se pare că nu se aplică în psihoze. Pînă cînd nu este clarificat un diagnostic, sîntem mai rezervați în a-l recomanda. Considerăm însă că o conduită psihoterapeutică bine stabilită ar putea-o scoate din impas. În acest sens vă invităm să vă prezentați la Cabinetul de psihologie al Institutului pentru Ocrotirea Mamei și Copilului din Bd. Lacul Tei (tel. 2409040 - Pediatrie socială), la București. Pînă atunci însă, v-am recomanda să vă purtați cu ea cît se poate de firesc, deoarece teama celor din familie, preocuparea deosebită pentru starea ei de sănătate, îi pot dăuna, înrădăcinîndu-i ideea de boală. De asemenea, este foarte important ca și partenerul să se comporte firesc. Nu ar fi exclus ca și atitudinea ei să fie determinată, cel puțin în parte, de teama că dragostea partenerului s-ar putea să se fi transformat în milă. Sentimentul de jenă determinat de viol - fiind probabil o persoană cu foarte multă demnitate - nu se poate spulbera ușor, iar medicamentele, chiar dacă aduc o anumită ameliorare, nu pot influența mecanismele psihice de ordin afectiv și rațional care stau la baza simptomatologiei sale. Înainte ca acestea să fie depășite, nu ne putem pronunța prin corespondență. Deci, vă așteptăm la București!

– S. D. ne poate suna la redacție dacă nu se descurcă cu telefonul de la spital. Trecem acum, într-un fel, în cealaltă extremă, întrebîndu-vă, așa cum o fac de fapt cititorii noștri (mai tineri și mai puțin tineri) din Brașov (A. U.), Tg. Mureș (K. J.) și Constanța (B. G.), cum trebuie privite filmele și revistele ca surse de stimulare a activității sexuale.

– Stimularea activității sexuale prin intermediul filmelor și revistelor nu trebuie în nici un caz să constituie modele stas! Fiecare om are un suflet al lui, o personalitate proprie. Intercondiționarea dintre latura afectivă și cea instinctuală este de necontestat. Exacerbarea laturii afective și raționale poate duce la inhibiții pe planul vieții sexuale, dar în aceeași măsură tendința de exacerbare a instinctului sexual marchează căutarea de noi tehnici de desfășurare a actului sexual. Rămînînd însă departe de a fi echivalentă cu bogăția imaginativă!

– Mulțumim Dnei Psiholog pentru participare, adresăm cititorilor invitația de a ne scrie sau telefona la redacție.

MIHAELA DOROBANȚU ❖

16.10 – 22.10

HOROSCOP

BERBEC (21.03-20.04): Se aşterne o săptămînă şăgalnică precum un tril de cintezoi din Rapsodia Spaniolă (de Liszt sau Ravel, nu contează). Vă implicaţi cu elan proaspăt în tot felul de afaceri, sînteţi pe fază la toate oportunităţile oferite de viaţă, trăiţi amorul cu intensitatea unui-generator de hidrocentrală şi faceţi din mohoreala toamnei cea mai cadenţată romanţă.

TAUR (21.04-21.05): De undeva de pe Venus, planeta care a luat în gestiune Taurii, un spiriduş pus pe şotii vă asfaltează în suflet un freamăt primăvăratic, de unde şi forţa de a străbate cîteva meandre tulburi (miercuri, joi). Cu speranţa cuibărită-n priviri, veţi primi şi un desert foşnitor de bancnote, la finele unui coride molcome de octombrie.

GEMENI (22.05-21.06): Supravegheaţi-vă mai bine snopul de nervi din şira spinării, irascibilitatea vă ţine pe gratis în gazdă şi riscaţi să deveniţi mai nesuferit decît o paraşută care se deschide cînd vrea ea. Curba afectiv-emoţională s-ascunde sub normal, parcă vrînd să facă o inspecţie într-un tripou de cîrtiţe. Păstraţi-vă calmul, orice ar fi!

RAC (22.06-22.07): O stivă cu amintiri dulci-amărui vă macină sub povara ei zile în şir şi vă netezeşte drumul spre o nepăsare păguboasă. Puneţi o baionetă mai ascuţită la halebarda voinţei şi dezmeticiţi-vă! Miercuri sau vineri vă aşteaptă sub streaşina norocului o mare ocazie să vă afirmaţi personalitatea, nu ieşiţi la raport şifonat de gînduri sure.

LEU (23.07-22.08): Nici dacă frunzele plopilor de pe strada mare ar fi bani, n-ar fi atît de numeroase precum bancnotele care-şi fac vizuină în buzunarele dv. Curba financiară parcă a supt o cisternă cu apă vie şi păşeşte strengăreşte pe piscurile Mont-Blanc-ului prosperităţii. Atenţie! Amînaţi investiţiile şi dosiţi pitacii sub cloşca dobînzilor.

FECIOARA (23.08-21.09): În toi de toamnă, fecioarele îşi împrumută neprihănirea tuberozelor din glastra bunicii şi ies vînjoase la drumul aventurilor galante. Nu zic că zburdaţi din alcov în alcov, dar oricum se vede c-aţi făcut poteci prin manualul de savoir vivre. Seninul priviri e mai important acum decît subţirimea portofelului, cam anemic, ce-i drept.

BALANŢA (22.09-22.10): Veşti bune de la şugubăţul Mercur, care deşi este ţinut în şah de Uranus, iese precum Kasparov cu faţa curată din orice şi vă pune în traistă bani şi o linguriţă de fericire. Va fi o săptămînă voioasă ca Ileana Cosînzeana după ce a răzuit lozul apartamentelor lui Făt Frumos, care-şi poate închiria acum castelul unor investitori străini.

SCORPION (23.10-21.11): Zile blînde, cu bujori în obrăjori şi cu zburdălnicii admise în codul familiei şi-n cel al celibatarilor. Mai ales pentru cei născuţi în ultimul decan al zodiei, banii şi dragostea se confundă în budoarul unei săptămîni nepăsătoare faţă de ceaţa de afară. Joi sau vineri Uranus vă întovărăşeşte într-o afacere roz-bombon.

SĂGETĂTOR (22.11-20.12): Vijelios precum talazul ce se sparge în tîmpla Cazinoului din Constanţa (judeţul Constanţa), vă năpustiţi în afaceri şi-n proiecte utopice de viitor ca Pantagruel la ospeţele lui Rabelais. Pofta de viaţă vă face mai dinamic decît Van Damme în plină formă, însă deocamdată norocul stă deoparte şi vă dă note la impresia artistică.

CAPRICORN (21.12-19.01): Probabil sînteţi în cîrdăşie cu Atlas, care vă poartă pe umeri curbele financiară şi psihică. Acestea se alintă ca motanul Humphry în poala lui John Major şi coc la microunde surprize din cele mai plăcute. Din fericire, un hîrtop nepricopsit de joi sau vineri îl treceţi cu o piruetă de passo doble învăţată în ajun.

VĂRSĂTOR (20.01-18.02): Voinţa şi dîrzenia din această săptămînă v-ar recomanda drept dresor în Jurassic Park, căci numai un Vărsător poate face un dinosaur să-i ciugulească din palmă. Deşi pare suspect, tot ce vă propuneţi acum se realizează, aşa, ca să afle lumea că sînt unii care-şi aplică lor înşile cincinale. De unde şi zicala „neabătut ca un Vărsător".

PEŞTI (19.02-20.03): Dacă fredonaţi numai game minore, păţiţi ca simfonia a 8-a de Schubert, rămîneţi „neterminata". Luaţi aminte la saltul aprig al curbei financiare, care vrea să vă planteze în cont un răzor de bancnote aglomerate de zerouri ca drapelul olimpic. Lăsaţi contemplarea pentru cetăţeanul din Hamangia că pe vremea lui tranziţia nu-ncepuse. **(P.I.)**

DA sau NU ?

1) Rio de la Plata este un fluviu?
2) Un contra-amiral de marină este superior în grad unui amiral?
3) Într-un ou de găină gălbenuşul este mai greu decît albuşul?
4) În cadrul întîlnirilor de lupte libere şi cele greco-romane limitele de greutate stabilite la diverse categorii sînt identice?
5) Arhipelagul insulelor Feroe face parte din Danemarca?
6) Ştiţi ce sport a practicat Primo Carnera cînd a încetat să practice boxul?
7) Primele două ediţii ale Festivalului cinematografic de la Veneţia s-au desfăşurat la distanţă de doi ani una de alta?
8) Filmul „Africa mea", în care a jucat Meryl Streep, care a fost premiat cu şase „Oscar"-uri a fost realizat după un roman al unei scriitoare daneze?
9) Toate animalele rumegătoare au coarne?
10) Cantal este denumirea unui cunoscut produs francez de brînză?

(Răspunsurile în numărul viitor)

Răspunsurile testului „Da sau nu?" din numărul trecut

1) Nu. Este o plantă erbacee parazită lipsită de frunze, cu flori de culoare galbenă, albă şi roşie. Mîncare specific arabă se numeşte cuşcuş. 2) Da. Atunci cînd semna articole în ziare. 3) Da. 4) Nu. Această şcoală filozofică a durat nouă secole între anii 387 î.e.n. pînă în anul 529 î.e.n. după care a fost suprimată de împăratul Justinian. 5) Da. 6) Nu. O minge regulamentară trebuie să cîntărească între 396 şi 453 de grame. 7) Da. Este moneda naţională a statelor Salvador şi Costa Rica şi îşi trage denumirea de la (în formă spaniolă) numele lui Cristofor Columb. 8) Da. În fiecare an precedent Jocurilor Olimpice. 9) Nu. Cea mai înaltă capitală europeană este Madrid cu 670 de metri altitudine. 10) Nu. Pucul este format din cauciuc dur şi nu poate depăşi 170 de grame.

MURPHOLOGIE

● Legea lui Jacoby
Cu cît o femeie este mai inteligentă şi mai competentă în viaţa ei adultă, cu atît este mai puţin probabil ca ea să fi avut parte, în adolescenţă, de o suficientă experienţă romantică.

● Legea lui Kent
Singurul fel în care un reporter ar trebui să privească un politician este de sus în jos.

● Legea lui Kerr-Martin
Cînd au de-a face cu propriile lor probleme, membrii Consiliului profesoral sînt cei mai conservatori. Cînd au de a face cu problemele altora, sînt cei mai liberali din lume.

● Legile lui Kettering
1. Dacă vrei să omori orice idee în ziua de azi, formează o comisie care să lucreze asupra ei.
2. Dacă ai făcut întotdeauna aşa, probabil că este greşit.

VÎND CRISTALE CUARŢ – Tel. 036816532

ZODIACUL CHINEZESC

16.10 – 22.10

Şobolan (22.11-20.12): Nici o pată de rugină pe motorul sufletului dv., iar platoşa iubirii este acum precum Marele Zid Chinezesc.

Bou (21.12-19.01): Zig-zagul gîndurilor vă-ndepărtează de parfumul crizantemei tomnatice, păşiţi drept precum săgeata lui Achille pelleanul.

Tigru (20.01-18.02); Tigrii nu fac reverenţe decît fericirii, şi-n săptămîna asta balul armoniei vieţii e-n fiecare seară.

Iepure (19.02-20.03): Convoiul de creditori vă aşteaptă-n pridvor să le-napoiaţi iluziile verii. Mai sigură e adierea rece de octombrie.

Dragon (21.03-20.04): Aliniaţi cu rîvnă somnoroasele gutui în pervazul muşcat de brumă, ele vă vor îndulci cîteva gînduri burniţoase.

Şarpe (21.04-21.05): Un negustor îndrăgostit face avere doar din greşeală, şi acum vă rătăciţi într-un labirint al erorilor candide.

Cal (22.05-21.06): Norocul vă căptuşeşte acum haina de miercuri sau joi şi vă ţine cald la suflet şi la buzunarele pirpirii.

Oaie (22.06-22.07): Poate că din pătania din această săptămînă (marţi, miercuri) să învăţaţi că din fagurele fericirii se muşcă evlavios.

Maimuţă (23.07-22.08): Două giumbuşlucuri ale destinului, întîi vă vor întuneca, apoi vă vor prinde ghirlande de borangic în priviri.

Cocoş (23.08-21.09): Zbuciumul sufletului vă poate transforma paşii din sfioşi în păgîni, stingeţi-vă nedumerirea pe-un umăr de prieten.

Cîine (22.09-22.10): A venit vremea să aflaţi de cîte ori poate merge ulciorul la apă pînă cînd fîntîna să vă arate cu degetul lăcomia.

Mistreţ (23.10-21.11): Veşti bune dinspre bazarul cu drăcovenii ce-ţi pot alina sufletul de copil, mulţumeşte-te cu bucuriile liliputane.

PAUL IOAN ❖

SPORT

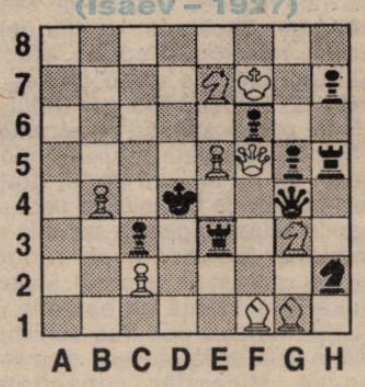
● **DUPĂ** titlurile supreme cucerite la Fort Worth (1979), Rotterdam (1987) şi Dortmund (1994), selecţionata feminină a României (Lavinia Miloşovici, Gina Gogean, Simona Amânar, Andreea Cacovean, Alexandra Marinescu, Claudia Presecan şi Nadia Hăţăgan) a cucerit titlul mondial pe echipe la „mondialele" de gimnastică disputate la Sabae (Japonia). Experienţa Laviniei Miloşovici şi a Ginei Gogean s-a împletit în mod fericit cu prospeţimea demonstrată de „noul val" al celei mai valoroase şcoli de gimnastică din lume. La individual compus, pe primul loc s-a situat ucraineanca Lilia Podkopaeva, urmată de rusoaica Svetlana Horkina, Lavinia Miloşovici (care a intrat în posesia medaliei de bronz) şi Simona Amânar. O menţiune specială pentru antrenorul lotului nostru – valorosul tehnician Octavian Belu, care a ştiut să facă sinteza între tinereţe, entuziasm şi experienţă. ● **MAREA** surpriză a „mondialelor" de la Sabae a constituit-o cucerirea medaliei de bronz pe echipe de selecţionata masculină a României. Prima medalie pe echipe cucerită de băieţii noştri în istoria participării lor la o competiţie de o asemenea anvergură este opera lui Bejenaru, Stroia, Urzică, Şandro, Ianculescu, Leric. Marele gimnast al anilor '70 – Dan Grecu, s-a dovedit a fi şi un mare antrenor! ● **„LUPTA** pentru titlu e terminată", a declarat presei Garry Kasparov, campionul mondial al Asociaţiei Profesioniste de Şah (PCA), după victoria obţinută în faţa challengerului Viswanathan Anand în cea de-a 14-a partidă a finalei PCA. Realizînd combinaţii ingenioase în partidele 13 şi 14, cel mai tînăr campion mondial de şah la vremea sa (la numai 20 de ani), Garry (în prezent în vîrstă de 32 de ani) a folosit în avantajul său impasul psihologic traversat de adversar din cauza unor greşeli săvîrşite în primele 12 partide. ● **DESTINUL** talentatului fotbalist Paul Gascoigne este nefericit: după ce a strălucit la „mondialele" din 1990, fiind unul din principalii artizani ai calificării Angliei în semifinale, în cei cinci ani care s-au scurs de atunci, mai mult a stat pe tuşă decît a jucat. În meciul susţinut de Glasgow Rangers cu Motherwell, „Gazza" s-a accidentat la coapsă, medicii lui Glasgow apreciind că accidentarea este destul de serioasă, motiv pentru care va lipsi de la amicalul Anglia – Norvegia şi de la partida Juventus – Glasgow din Liga Campionilor. ● **MECIUL** de fotbal dintre Flamengo Rio de Janeiro (Brazilia) şi Velez Sarsfield (Argentina) din sferturile de finală ale Supercupei Americii de Sud, a degenerat într-o încăierare ca-n filme. La originea conflictului s-a aflat turbulentul jucător brazilian Edmundo, poreclit „Animalul", care l-a lovit în plină figură pe fundaşul argentinian Zandona după un duel pentru balon. Zandona a replicat imediat, aruncîndu-l la pămînt dintr-o singură lovitură. Restul a venit de la sine: zeci de suporteri s-au încăierat pe teren, numai intervenţia hotărîtă a poliţiştilor putînd stinge acest conflict specific temperamentului sud-american... ● **MATTHIAS** Sammer a fost desemnat cel mai bun jucător al anului 1995 din Germania de către reprezentanţii presei sportive din această ţară. Este pentru prima oară de la reunificarea ţării cînd acest titlu i se acordă unui fotbalist din fosta Germanie de est... ● **SE POATE** spune că, 1995 a fost anul rugby-ului – la întrecerile Cupei Mondiale, disputate în Africa de Sud, au asistat 1,1 milioane de spectatori, iar în faţa micilor ecrane s-au aflat 2,67 miliarde de telespectatori, cu 55 la sută mai mulţi decît la ediţia din 1991. Şi beneficiile au fost aproape duble faţă de 1991, fiind apreciate la 22,1 milioane de lire sterline. Cel mai important cîştig rămîne însă cel obţinut pe planul propagării acestui sport în lume, rugby-ul fiind cu siguranţă unul din sporturile mondiale la acest sfîrşit de secol XX...

ŞERBAN FILIP ❖

ŞAH

MAT ÎN 2 MUTĂRI

(Isaev – 1927)

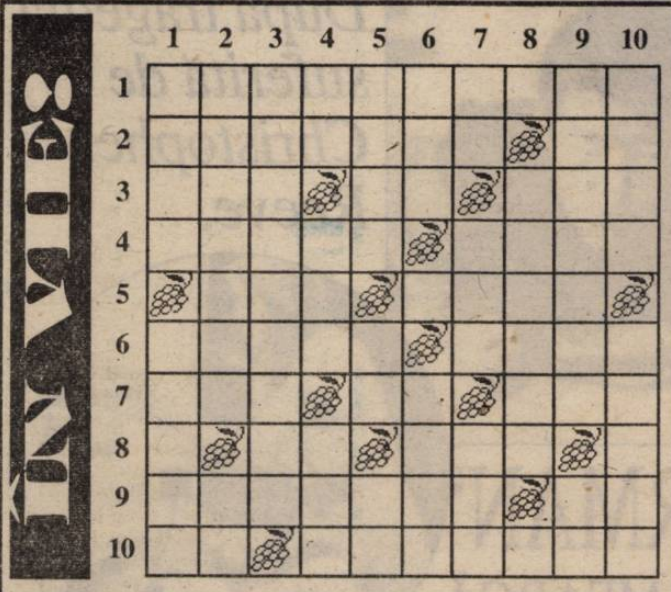


1. Re6 [cu ameninţarea 2. Cc6X]
1... Df3 [1... De2 2. De4X] 2. Dd3 mat

GH. POPESCU ❖

Teste-Rebus-Umor

ÎNVIE



ORIZONTAL: 1) Pătrunsă în vie. 2) Vie – Ultimul la pahar! 3) Vin fără sifon – Radu Vieru – La ieşirea din cramă! 4) „... vinului", poezie de Vlaicu Bîrna – Os mort (reg.). 5) Centru agrar! – Puternici 6) Podgoreni – Vii. 7) Un oarecare (fig.) – Puţină coarnă de la Nicoreşti! – Ultima şansă! 8) În butuci! – Bărbierit. 9) Vorbe spuse la beţie (masc., sg.) – O dată cu trecerea lor se înnobilează vinul (sg.). 10) Posed în cramă! – Culoare vie.

VERTICAL: 1) A transmite – „Vinul din...", poezie de Nicolae Prelipceanu. 2) Vii (sg.) – În urmă! 3) Vestită podgorie gălăţeană. 4) În temă! – Fruct folosit la degustarea vinurilor – Numele italian al mai multor varietăţi de viţă de vie. 5) „... vinurilor", poezie de Tudor Mainescu – Spărgător din Nicoreşti! – Ileana Panciu. 6) Sigla Radioteleviziunii – Program. 7) Asia! – Vas în apă! – „Afuz... " soi de viţă nobilă pentru struguri de masă. 8) Vii (sg.). 9) Vin parfumat – Campion. 10) Susţine viţa-de-vie – Anotimp cînd se bea vin fiert.

DICŢIONAR: SPAC, UVA, SAV

LUCIAN STĂNCESCU ❖
Bîrlad

Soluţia careului „A ÎNCEPUT ŞCOALA"

ORIZONTAL: CALCULATOR – ABACE – NOTE – NAUM – BOBOC – CID – HA – AIA – E – ATENT – UP – LI – LICEU – I – ARC – NA – CAT – REALE – LUPU – IASI – NATAL – ELEMENTARA

Test psihologic

SÎNTEŢI ROMANTICI?

1. Ce părere aveţi despre perechea de îndrăgostiţi din fotografie?
a) cei doi sînt plictisiţi
b) sînt plăcuţi la vedere
c) îi invidiaţi pe cei doi

2. Cum vă închipuiţi dragostea ideală?
a) pasionată şi furtunoasă
b) foarte frumoasă şi visătoare
c) plină de încredere de ambele părţi

3. Cît de mult a durat ultima dvs. relaţie?
a) am o relaţie sănătoasă de mulţi ani
b) nu doresc încă să am o relaţie
c) încă nu am un prieten/prietenă

4. Este important pentru dvs. ca partenerul să vă repete necontenit că vă iubeşte?
a) nu, dar nici n-ar fi de prisos
b) da, niciodată nu poţi simţi că a fost suficient
c) nu, asemenea lucruri sînt depăşite

5. În ce atmosferă vă închipuiţi „primul dvs. drum"?
a) cu muzică în surdină şi pe lumină
b) este important ca el sau ea să fie atent şi să se familiarizeze
c) atmosfera nu are importanţă, ci partenerul

6. Ce visaţi, de obicei?
a) nu visez nimic deosebit
b) am vise frumoase
c) visez un coşmar

7. Vă aflaţi pentru prima oară singur (ă) acasă cu persoana iubită. Ce veţi face atunci?
a) aşteptaţi să vedeţi ce va face el sau ea
b) îi puneţi muzica preferată
c) îi daţi un sărut

8. Vă aflaţi la o petrecere. La un moment dat se îndreaptă spre dvs. o persoană care vă interesează. Cum veţi face cunoştinţă?
a) aşteptaţi o melodie frumoasă ca să-l (s-o) invitaţi la dans
b) printr-o glumă
c) rugaţi un prieten să vă facă cunoştinţă

9. Ce muzică ascultaţi?
a) Guns and Roses
b) cîntece melodioase
c) The Cure

Calcularea rezultatelor testului: Adunaţi punctele de la răspunsurile corespunzătoare întrebărilor:

Întrebare:	1	2	3	4	5	6	7	8	9
Răspuns: a)	0	3	6	3	6	3	0	6	3
b)	3	6	3	6	0	6	3	0	6
c)	6	0	0	0	3	0	6	3	0

Calcularea rezultatelor testului

0-17 puncte. Regretăm, dar staţi rău cu romantismul. Nu permiteţi oamenilor să se apropie de dvs., urîţi mîngîierile, dar nu este secret că este util şi sănătos să simţiţi apropierea, căldura şi aprecierea partenerului dvs. Poate că v-aţi obişnuit din copilărie să trăiţi fără grija şi mîngîierea părinţilor. Este necesar puţin curaj ca să vă manifestaţi sentimentele. Orice om poate fi învăţat să fie drăguţ şi atent.

18-32 puncte. V-aţi îmbrăţişa cu putere partenerul, dar aveţi unele reţineri. În pofida faptului că visele dvs. s-au adeverit, adică el (ea) se află alături de dvs., simţiţi o anumită teamă, timiditate, reţinere, jenă. Dacă le veţi depăşi, veţi vedea cît de frumoasă este dragostea şi viaţa.

36-54 puncte. Sînteţi tandru, sensibil, sînteţi chiar extrem de romantic şi este miraculos cum de v-aţi făcut timp să rezolvaţi acest test în loc să fiţi lîngă persoana iubită şi să vă mîngîiaţi cu ea. Pentru dvs., dragostea este sentimentul principal în viaţă. Vedeţi lucrurile chiar lîngă dvs. şi nu în depărtare. E timpul să staţi ferm cu picioarele pe pămînt şi să nu credeţi că totul se învîrte în jurul persoanei dvs.

VASILE OROIAN ❖

UMOR

☛ Un vînător care colindase Africa, se lăuda faţă de prieteni, că el cu valetul său au pus odată pe fugă 50 de arabi. Cum aţi reuşit? întrebă un prieten. O! nu-i mare lucru, răspunde vînătorul, noi fugeam şi ei fugeau după noi.

☛ Un patron găseşte odată pe un angajat al său citind un roman în timpul serviciului şi îl apostrofează.
– Crezi că eu te plătesc să citeşti romane?
– Nu, răspunse omul, asta o fac pe gratis.

☛ Un negustor se lăuda că el îşi vinde mărfurile sub preţul de cost. Asta nu poate fi adevărat, zise un vecin, altfel ai fi ruinat.
– O! nu, răspunse acela, eu vînd atît de mult încît cîştig la cantitate.

☛ Un gentleman, care era bolnav, lua un medicament de culoare neagră. Într-o zi, servitorul său, din greşeală i-a dat cerneală. Curînd însă, dîndu-şi seama de greşeală, s-a acuzat faţă de acesta.
– O! nu-i nimic, a răspuns acela, dă-mi o bucată de sugativă să o anulez.

■ *...Johannes Benkner, primarul Braşovului, căruia Neacşu din Cîmpulung Muscel i-a scris prima scrisoare în limba română, a fost proprietarul primei mori de hîrtie din Ardeal?*

■ *...ilustrul poet german Friederich Schiller (1759-1805) a scris drama „Hoţii" la numai 22 de ani?*

■ *...în mitologia românească joimăriţele sînt nişte zîne rele sau demoni cu înfăţişare de femei urîte care pocesc fetele tinere cînd acestea se opresc din tors dar se arată numai la sărbătoarea de Joi-Mari?*

■ *...primele lucrări pentru construirea Canalului de Suez au fost realizate în jurul anului 1400 î. Ch. din porunca faraonului Ramses al II-lea, dar canalul respectiv, oarecum apropiat de cel de azi, a devenit nepracticabil (datorită depunerilor de mîl), în epoca Egiptului elenistic?*

Ştiaţi că...

■ *...într-un singur an o molie şi „progeniturile" ei pot consuma lîna produsă de 12 oi?*

■ *...pe scara de temperaturi Fahrenheit, punctul de topire al gheţii este marcat cu 32 şi punctul de fierbere al apei cu 212?*

■ *...localităţile extreme de pe teritoriul patriei noastre sînt: la est - Sulina, la vest – Beba Veche, la sud – Zimnicea şi la nord – Horodiştea?*

■ *...Lacul Palici din provincia Catania (Italia) este unul dintre cele mai mici lacuri din lume avînd circumferinţa de numai 180 de metri şi datorită puternicului miros de petrol pe care-l degajă mai este numit şi Naftia?*

■ *...cea mai răspîndită boală în lume este gripa, urmată de cariile dentare?*

■ Test ■ Test ■ Test ■ Test ■

Desene identice

Dintre cele patru desene (A, B, C, D) două sînt identice. Încercaţi să le aflaţi.

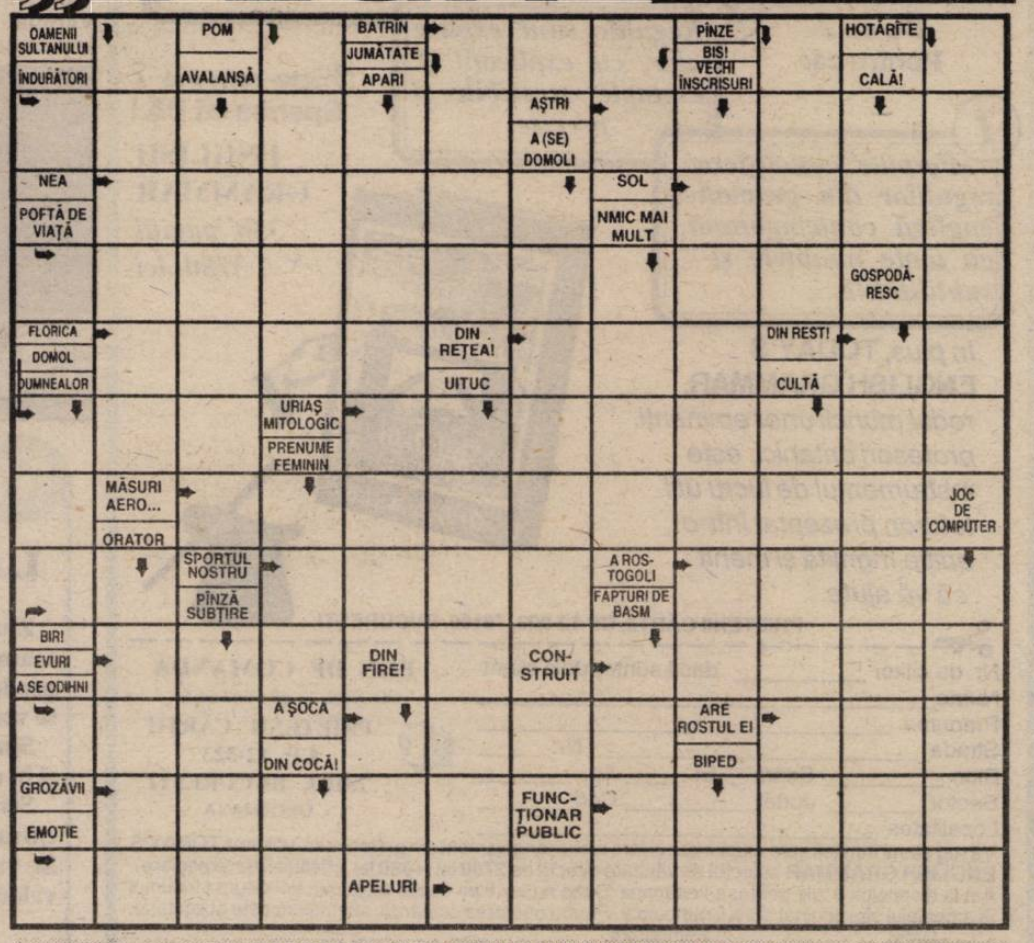
(Soluţia în numărul viitor)

Soluţia testului "NUMAI DOUĂ SÎNT IDENTICE"

Sînt identice desenele B şi D. În desenul A cravata este dispusă astfel iar în desenul C diferă înălţimea pălăriei

„VEGA"

Integramă de MARIAN MINCULESCU



DEZLEGAREA INTEGRAMEI „ABAC"

ORIZONTAL: M – M – TOM – P – T – DIVINI – ADAMO – TONURI – OCOL – CUTANATA – T – O – RUTINATI – SM – MIRE – IRINUCA – A – I – S – INAMIC – LM – MAC – SLANA – AMOREZAT – D – STORURI – ATAS – UDAT – CARARE – ORAL – PETECIT

LIZA MINELLI în vacanță cu un nou logodnic

După ce a participat la un concert de binefacere - „Summer Festival din Long Island"-, Liza Minelli (59 ani), și-a petrecut vacanța la Roquebrune Cap Martin din Franța apărînd în compania unui nou... logodnic, Billy Strich (31 de ani) în faimosul local „Piratul", rezervat „vipilor". În toamnă, Liza Minelli va începe să turneze într-un nou film - „Soap Opera Beautiful".

TELEGRAME

Daunele provocate de coroziune în Italia sînt apreciate la circa 80 miliarde de lire anual, respectiv la 4% din PIB (produsul intern brut). Coroziunea afectează cel mai mult flota maritimă. În lupta împotriva coroziunii urmează să fie folosit și ultramodernul robot produs la Genova, cu o înălțime de 1,20 m și o greutate de 100 de kg, care poate coborî în „Împărăția lui Neptun" fără a fi învățat să înoate.

Specialiștii vest-europeni (francezi, italieni, elvețieni) au reușit să realizeze, în colaborare, un nou tip de sticlă, de cinci ori mai rezistentă decît cea obișnuită și de două ori mai rezistentă decît sticla armată.

Circa 25 de proiecte de automobile și de autostrăzi „inteligente" urmează să fie finalizate în SUA. Promotorii lor solicită un sprijin financiar de circa 200 miliarde dolari din bugetul federal pînă în anul 2010.

După tragedia suferită de Christopher Reeve,

„SUPERMAN" SPERĂ SĂ MEARGĂ DIN NOU

Actorul Christopher Reeve (42 de ani), devenit celebru în toată lumea datorită personajului interpretat în filmele cu „Superman", a început un lung și dificil proces de restabilire după accidentul tragic petrecut acum cîteva luni. Atunci Reeve a căzut de pe un cal fracturîndu-și coloana vertebrală, ceea ce a dus la o stare de paralizie. După efectuarea unor foarte delicate intervenții, actorul a fost internat la un institut specializat, unde medicii speră ca el să poată fi recuperat. Cotidianul londonez „Daily Mirror" a publicat în exclusivitate fotografii ale actorului după accident, în care apare asistat de soția lui, Dana. „Reeve este un om foarte curajos, a declarat unul din medicii institutului. Luptă extraordinar împotriva unei stări depresive și depune toate eforturile pentru a depăși actuala lui stare. El a reușit unele ameliorări și datorită faptului că prezența continuă a soției sale constituie pentru el un factor moral important".

în numărul viitor

- Biotehnologiile și sănătatea omului
- Clarvăzători pe „Frontul invizibil"
- „Iubirea nu e o problemă de vîrstă"

Premieră academică

De la întîi ianuarie 1995, Academia de științe din Franța are un nou președinte. Mai exact, o președintă, fapt ce constituie o premieră pentru lumea științifică din țara lui Pasteur. Marianne Grunberg – Mango este o biochimistă de 73 de ani și ea va prezida timp de doi ani această instituție ce numără în prezent 138 de bărbați și doar patru femei.

Doriți să SCRIEȚI, CITIȚI, VORBIȚI ENGLEZA

Cp Prietenii Cărții CP 12 - 323, București

ca un ADEVĂRAT BRITANIC ?

TODAY'S ENGLISH GRAMMAR este SOLUȚIA !

3 Acordă atenție specială verbelor neregulate, expresiilor și idioamelor tipice limbii engleze.

2 Regulile sunt expuse clar, cu explicații și exemple accesibile și precise.

De ce ? Pentru că:

1 Permite cunoașterea regulilor din gramatica engleză contemporană, cu toate nuanțele și subtilitățile.

V-am convins ? Sperăm că DA !

ENGLISH GRAMMAR
350 pagini
3780 lei

In plus, TODAY'S ENGLISH GRAMMAR, rodul muncii unor eminenți profesori britanici, este instrumentul de lucru util tuturor, prezentat într-o ediție îngrijită și menit să vă ajute.

PRIETENII CĂRȚII, CP 12-323, 78100, BUCUREȘTI

Nr. de cititor _____ dacă sunteți deja client
Nume _____
Prenume _____
Strada _____ Nr. _____
Bloc _____ Scara _ Et. ____ Ap. _____
Sector _____ Județ _____ Cod _____
Localitatea _____

BON DE COMANDĂ
de trimis în plic timbrat la:
PRIETENII CĂRȚII
CP 12-323
78100, BUCUREȘTI
GEQ6MAGA

Vă rog să-mi trimiteți spre examinare și fără nici un angajament din partea mea, volumul TODAY'S ENGLISH GRAMMAR la prețul de vânzare directă de 3780 lei (+880 lei, cheltuieli de expediere). Am la dispoziție 8 zile pentru a-l examina. Dacă nu voi fi pe deplin mulțumit, voi returna volumul în ambalajul său original și voi fi rambursat. Pentru onorarea comenzii semnătura este obligatorie.
Data: Semnătura:

RITA PAVONE în postură de actriță recitînd din SHAKESPEARE

La teatrul Romano din Verona a avut loc un important eveniment cultural: premiera piesei „A 12-a noapte" de Shakespeare care a înmănuncheat pe afiș nume celebre de actori ca Franco Braniaroli, Pino Micol și Renzo Montagnani. Marea surpriză a premierei a constituit-o debutul ca artistă dramatică a cîntăreței Rita Pavone. Interesant de semnalat este faptul că majoritatea criticilor au apreciat în mod deosebit modul în care Rita s-a achitat de rolul său, în ciuda faptului că pînă în prezent (a împlinit 50 de ani), ea nu a jucat teatru. Succesul a fost total.

METEO la sfîrșit de săptămînă

LA ÎNCEPUT SOARE ȘI CALD...

Ziua de vineri va semăna foarte mult cu cele anterioare, va fi astfel o zi de toamnă predominant frumoasă, în care mai ales în orele dimineții se va produce iarăși ceață în localități depresionare și de cîmpie. Maximele termice se vor situa în general între 17° – 25°C.

Sîmbătă și duminică, la început în regiunile din nordul și centrul țării, apoi și în cele estice se vor produce treptat înnourări ale cerului și local va ploua.

Semnificative vor fi intensificările de vînt ce se vor produce în regiunile extracarpatice (mai ales Moldova, Dobrogea și Muntenia) din sectorul nordic. Se va resimți în aceste zile și un proces de răcire a vremii, încît duminică valori termice peste 20°C vor mai fi posibile doar în sud-vestul țării.

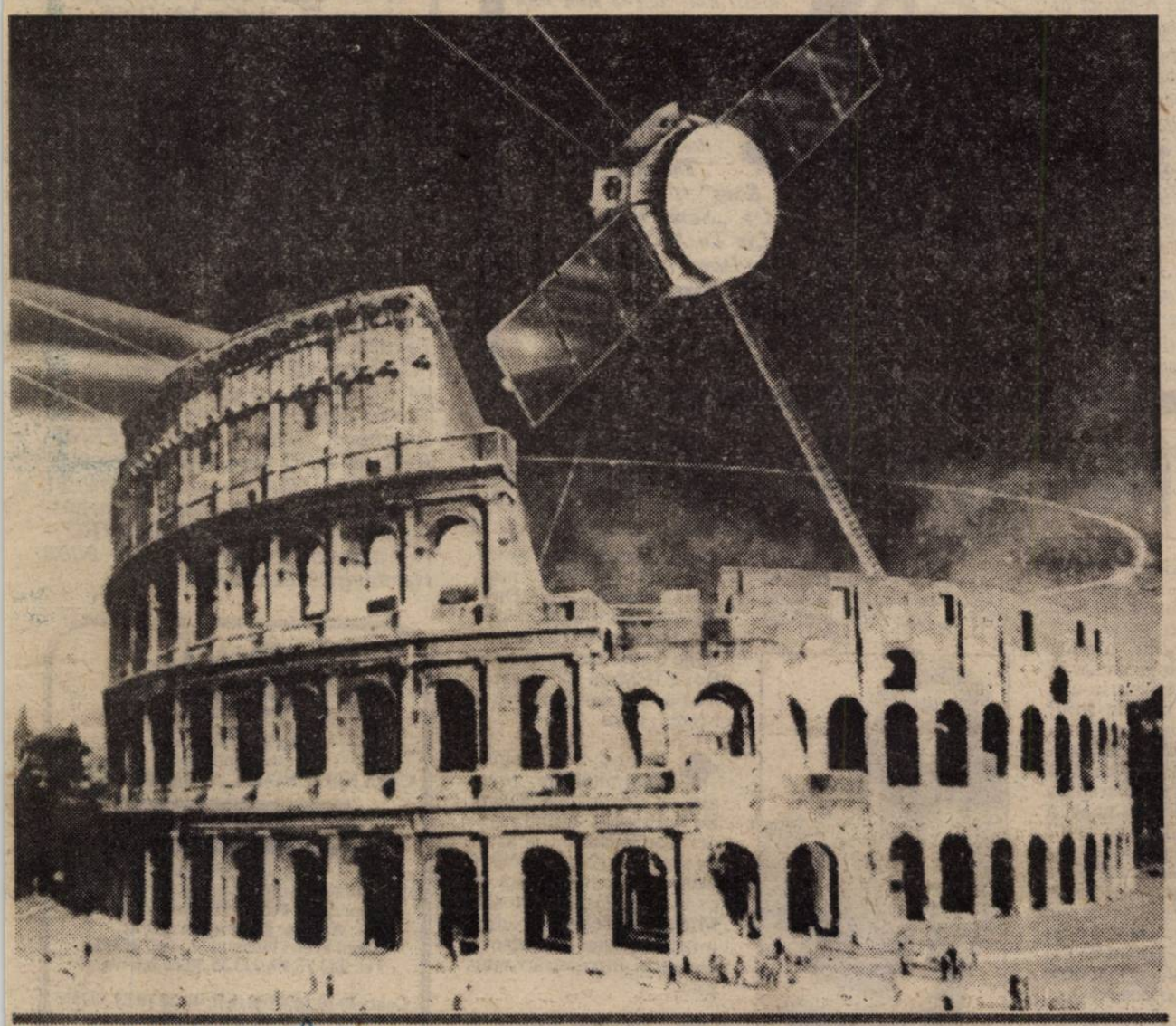
ORTANSA JUDE ❖
Institutul Național de Meteorologie și Hidrologie

Biblioteca Județeană

SERIE NOUĂ - 232 ● ANUL XXXVIII ● 19 OCTOMBRIE 1995 ● 16 PAGINI ● 400 LEI Nr. 42 (1982)

magazin

SĂPTĂMÎNAL CULTURAL - ȘTIINȚIFIC INDEPENDENT



Incursiune în paranormal

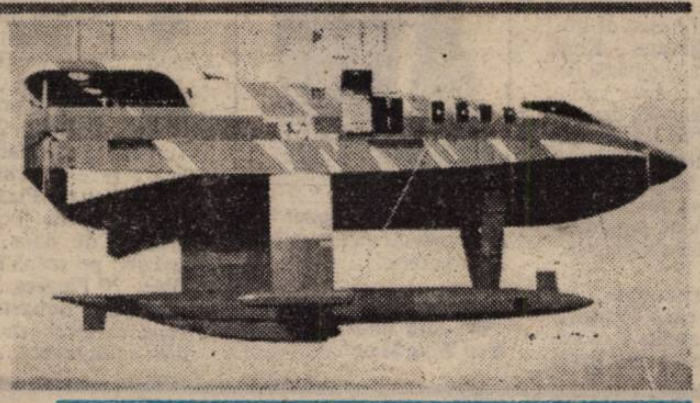
De la stafii... la psihokinezia recurentă, spontană

Pagina a 4-a

JAPONEZII SÎNT DIN NOU ÎN FRUNTE:

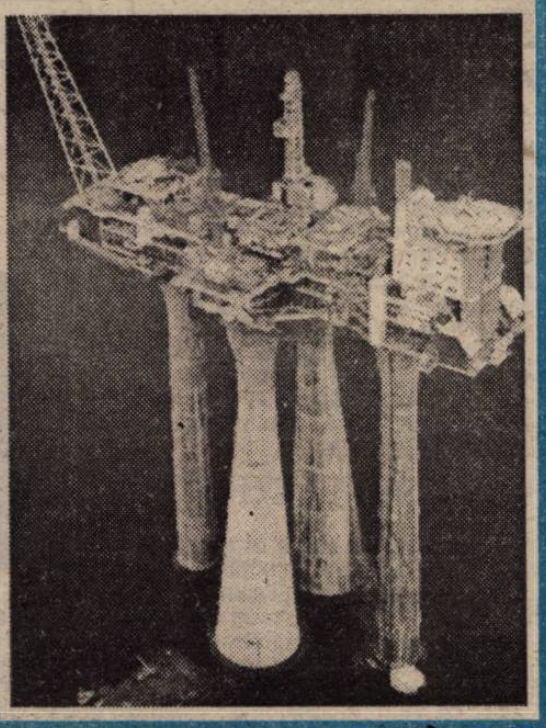
Super-lainer-ul va transporta 1000 tone cu 100 km/h

Pagina a 3-a



Platformă – gigant de foraj marin

Avînd o înălțime de 472 m, o platformă de 100000 tone și alte 656000 tone pentru pilonii de fixare, acest sistem de exploatare a zăcămîntului de gaz din subsolul marin va constitui cel mai grandios proiect realizat în acest domeniu de către om. Destinația sa este exploatarea unui cîmp petrolifer conținînd o imensă pungă de zăcămînt de gaz, descoperit în 1979, în largul Norvegiei, de societatea Norske Shell, o filială a companiei Royal Dutch/Shell. Construit de Norvegian Contractors (filială a grupului Acker), sistemul va fi tractat pînă la zona de foraj și fixat pentru a funcționa pe o durată estimată la 70 de ani. El va trebui să extragă 1300 miliarde de metri cubi de gaz. Specialiștii apreciază că din momentul declanșării propriu-zise a acestei activități, Norvegia ar putea să-și dubleze cifra exportului anual de gaz, în prezent ea atingînd aproximativ 28 miliarde metri cubi.



ÎNCONJURUL LUMII ÎN 4 ANI ȘI 3 LUNI

Starea de veghe

Victime și asasini, „de-a valma“

Pagina a 5-a

DESCOPERIRE FĂRĂ PRECEDENT

Un „dinozaur“ viu în lumea plantelor

Pagina a 7-a

TOLBA CU SCRISORI

Illyeş Ştefan – Aiud: **E-Type** activează în Germania şi cîntă techno; 2) **Fun Factory** au editat două albume; 3) **Music Box-ul** va rămîne la dimensiunile actuale! 4) Voi reveni cu datele despre **Vanilla Ice**...

Iulian Ionescu – Constanţa: am reţinut cele trei careuri („Toamna", „Prima zi de şcoală" şi „OK"). Din păcate, „Prima zi de şcoală" va trebui să aştepte pînă la anul viitor deoarece nu mi-a parvenit în timp util! Un sfat pentru dvs. şi pentru ceilalţi colaboratori: trimiteţi din timp careurile legate de un anumit eveniment, pentru a-mi oferi posibilitatea de a le programa...

Machine revine cu un nou anunţ: înregistrează calitativ muzică disco-tehno. Cei interesaţi îi pot scrie la adresa B-dul Ghencea nr. 26, bl. C88A,sc. A, ap. 21, sector 6, cod 76801, Bucureşti. **Machine**, nu comentez mesajul de pe verso-ul scrisorii tale...

Mariana Grădinaru-Bala – Comăneşti: sper că ai primit, între timp, caseta! Aştept un semn de la tine iar pînă atunci îţi spun că **Ocarina** este un duet german...

Marian Petrea – Panciu: cele mai multe dintre adresele solicitate de tine au apărut deja în rubrica noastră iar celelalte nu vor întîrzia să apară! Urmăreşte ghidul fan-cluburilor.

Lavinia Horescu – Ploieşti: dorinţa ta va fi îndeplinită. Pe 9 şi pe 16 noiembrie voi prezenta albumele celor de la **Boyz II Men** şi **All 4 One**! Problema cu **Bon Jovi** am rezolvat-o astăzi...

Nicoleta Florea – Bucureşti: mi-a plăcut, pe vremuri, **Belinda Carlisle** dar penibila ei prestaţie pe scena **Cerbului de Aur** a şters totul cu buretele! Nu ştiu pe ce criterii a fost invitată deoarece era arhicunoscut de toată lumea că **Belinda** trecuse pe linie moartă!

Alexandru Gherman – Giurgiu: cred că te pot ajuta! Din păcate nu mi-ai lăsat adresa sau un număr de telefon... Scrie-mi din nou şi dă-mi şi mai multe amănunte. Bine?

Simona Deşliu – Covasna: stimată doamnă, fiţi liniştită, favoritul dvs. nu va lipsi din „Pop-Rock de la A la Z"! Lui **Celentano** i-am pregătit spaţiu dublu... Merită asta!

ALBUMUL SĂPTĂMÂNII

These days – BON JOVI

*Cvintetul american din New Jersey este unul dintre puţinele grupuri, indiferent de muzica făcută, ale ultimului deceniu care au reuşit să transforme orice album editat într-un best seller! **Jon Bon Jovi** şi compania îşi continuă la vîrf impresionanta carieră, depăşind cu brio perioada de criză provocată de animozităţile (dispărute acum) dintre **Jon** şi **Ritchie Samborra**! După compilaţia **„Cross Road"**, apărută la începutul acestui an, (prezentată şi ea aici...) **„These Days"** continuă linia ascendentă în perimetrul generosului heavy-metal ale cărui graniţe se întind de la rock-ul clasic şi ajung pînă la soundul extrem de dur... Albumul de faţă este un exponent tipic al celor spuse mai sus iar marele plus al trupei rămîne, ca şi în trecut, extraordinara melodicitate a compoziţiilor! Celor care ar fi dorit mai multe date despre **Bon Jovi** le spun să mai aibă puţină răbdare deoarece ne vom reîntîlni cu ei la „Pop-Rock de la A la Z"... Revenind la discul nostru, vă recomand **„This Ain 't A Love Song"** (primul extras pe single), **„Something For The Pain"**, **„Lie To Me"**, **„Diamond Ring"**, **„These Days"** (al doilea single), **„My Guitar Lies Bleeding"** şi **„Something To Believe In"**. Cinci stele şi promisiunea că voi reveni nu peste mult timp...*

ŞTIRI

◆ Nou single **Ace Of Base – „Lucki Love"**; Pentru începutul lunii următoare este programată apariţia noului album. Concert gratuit pe strada 53 din centrul Manhattan-ului al celor de la **Bon Jovi**! Alegerea locului nu a fost deloc întîmplătoare deoarece în casa cu numărul 411 de pe respectiva stradă a început cariera mondială a lui **Jon**, locul unde, la 17 ani, talentatul american înregistra **„Runaway"**! La această oră, trupa se află în turneu prin State, iar cel mai recent single, extras de pe albumul înregistrat astăzi este **„Something For The Pain"** (foto **Jon Bon Jovi**).

◆ Fostul basist al trupei **Nirvana – Krist Novoselic** şi-a completat, în sfîrşit! trupa... Este vorba de trioul **Sweet 75**, format din **Krist, Yva Las Vegas** (solist) **Bill Rieflin** şi (fostul toboşar de la **Ministry**), care la această oră lucrează la primul lor album, programat să apară la finele acestui an.

◆ Vă spuneam, cu ceva timp în urmă, că **Glenn Danzig** a rămas singur după ce foştii săi colegi au dat bir cu fugiţii, dar iată că năbădăiosul rocker are recruţi noi -**John Christ** (chitară) şi **Eerie Von**

(bass). „Micul dictator " ne ameninţă cu un nou album. În noiembrie!

◆ **Bad & Breakfast** au un nou single **„If You Were Mine"**.

◆ **Mariah Carey** revine cu un album mult aşteptat de fanii ei **„Daydream"**, precedat de single-ul **„Fantasy"**; Urmează **„One Sweet Day"**, duet cu **Boyz II Men**. Se anunţă, încă de pe acum, un viitor Number One!

◆ După o revenire promiţătoare, revenire cu single-ul **„I Wanna Be A Hippie"**, duetul olandez **Technohead** este bătut de soartă! Solista **Lee Newmann** (30 de ani) a murit de cancer... Partenerul său **Michael Wells** va edita totuşi albumul **„Headsex"** ale cărui înregistrări erau gata.

◆ **Jonathan Martin** (25 de ani) alias **Pizzman** face valuri prin discoteci cu hitul „**Sex On The Streets**", pe un ritm ce aduce a **Real 2 Real**. Turneul **„Let's Talk About Sex"**, recent încheiat, l-a propulsat pe **Pizzman** în rîndul lumii bune din muzica de dans, acesta apărînd pe scenă cu **Deon Blue, 20 Fingers, Pussy** şi **Sin With Sebastian**. Un amestec eterogen al cărui liant a fost sexuul...

Pagină realizată de MARIAN MINCULESCU ✦

CALENDAR

(20.10 – 26.10)

20 – Mark King (1958, Level 42), **Tom Petty** (1952), **Al Greenwood** (1951, Foreigner), **21 – Mick Jagger** (1941), **Riccardo Fogli** (1947), **Dizzy Gilespie** (1917), **Steve Lukather** (1957); **23 – Wurzel Busston** (1949, Motorhead); **24 – Bill Wyman** (1936, ex Rolling Stones), **Gilbert Becaud** (1927), **Glenn Tipton** (1959, Judas Priest); **25 – Mathias Jabs** (1956, Scorpions), **Jon Anderson** (1944), **Chris Norman** (1950), **Nicole** (1964); **26 – Frank Mortens** (1961).

FAN CLUB GHID

***ROLLING STONES** – c/o Andreas Zimmermann , Papelweg 3,W–7600 Offenburg Deutschland sau 2 Monroe Terrace, London SW10, UK sau Dutch FC Shattered, Van De Spiegelstraat 94, UU61 LN Goes, Holland sau c/o Jans Warning, Ernstr. 24,5200 Siegburg, Deutschland; **QUEENSRYCHE** – PO Box 70503 Bellevue, WA 98007, USA sau c/o Hardman,51 Homestead Cres, Burnage, Manchester, M19 1GJ, UK; **SUZI QUATRO** – Petra Brust, Sillenstr. 34, D–2000 Hamburg 20, Deutschland.*

BONNIE BIANCO

Americanca **Lory Lynn Bianco** s-a născut pe 19.08.1963, în localitatea Greensburg din statul Pennsylvania. Debutează în serialul TV **„Cinderella"** (1987) an în care scotea primul single-hit, duetul **„Stay"** cu francezul **Pierre Cossol** Dintre melodiile ei de succes merită a fi amintite aici **„Miss You So"**, **„My First Love"** (ambele din 1987) şi **„Cry In The Night"** (1989) iar dintre albume vă recomand **„Rhapsody"** (1987), **„True Love Lory"** (1988), **Cinderella** (1989) şi **„Lonely In The Night"** (1990). O interpretă cu un mare potenţial dar care refuză încă să arate tot ce poate! Să mai avem răbdare cu ea...

POP-ROCK, DE LA A la Z

BIG BOPPER

Încă un nume mare al rock and roll-ului timpuriu cu care soarta a fost nedreaptă! **Jilles Perry Richardson** s-a născut pe 24.10.1930 şi a murit pe 3.02.1959, într-un accident de avion în care şi-au pierdut viaţa alte două nume mari ale muzicii de atunci – **Buddy Holly** şi **Ritchie Valens... Big Bopper** a debutat în 1954 cu **„Beggar To A King"** şi **„Teenage Moon"**, editate de casa **Mercury**. Enciclopediile clasează aceste două piese în categoria country-hilbilly, în acest stil fiind interpretată şi parodia **„The Purple People Eater Meets The Witch Doctor"**, după unele hituri ale cuplului **Sheb Wooley** şi **Davide Seville**. În ianuarie '59, ajungea în fruntea topului american cu **„Chantilly Lace"** millionseller iar un ultim succes, postum, l-a avut compoziţia sa **„Running Bear"** care, interpretată de **Johnny Preston** devenea Number One în Anglia şi în America...

BIG COUNTRY

Fondată în septembrie '81 de **Stuart Adamson** (11.04.1958, ch/clape/vo) şi de prietenul său canadian **Bruce Watson** (11.03.1961, ch), cărora li s-a alăturat **Tom Buttler** (13.02.1957, bass) şi **Mark Brzezicki** (21.05.1957, tobe). În 1982, îl acompaniau pe **Alice Cooper** în turneul său britanic pentru ca în februarie 1983 să cucerească topul englez cu **„Fields Of Fire"**! Din păcate vor reveni în anonimat pînă în 1991, an în care albumul **„No Place Like Home"** le rotunjea binişor contul din bancă! De atunci, nimic demn de consemnat despre **Big Contry** şi, la final, vă mai recomand un LP **„Though A Big Country"** (Mercury).

Revista Magazin
este editată de
CASA EDITORIALĂ „MAGAZIN" S.R.L.

magazin

Înmatriculată la
Oficiul Registrului Comerţului Bucureşti
sub nr. J 40/ 2623/ 1991 din 8 mai 1991.
Adresa: Bucureşti sector 1,
Piaţa Presei libere nr. 1, cod. 71341.
Tel.:223.15.10, 223.15.30 cu interioare

Cont: 40 10 10 85 00 (lei); 40 20 10 53 30 ($);
40 20 10 53 31 (DM)
Banca Comercială „Ion Ţiriac" S.A.

Preşedinte – director general al Societăţii:
DUMITRU FILIP
Directori: ECATERINA BĂTRÂNEANU,
MIHAELA DOROBANŢU (222.83.21); (1589)

Redactor şef:
DUMITRU FILIP
Tel./Fax: 223 08 66; 222.51.11
Secretar general de redacţie:
GEORGE CUŞNARENCU (222.83.21); (1589)

REDACŢIA :
Dorel Dorian (şef secţie),
Aurora Popescu, Paul Ioan (1630);
Şerban Filip, Adrian Hoaţă, Teodora Bujor-Panaitescu, Elena Ilie (1612)

SECRETARIAT DE REDACŢIE:
Ionel Cojocaru, Dumitru Mateuţă, Vasilica Mărgărita (1659); Dorin Măran (2692); Irina Stoica, Melania Constantiniu (1282)

ECHIPA DE SERVICIU:
Responsabili de număr:
Aurora Popescu, George Cuşnarencu
Secretar de redacţie: Dumitru Mateuţă
Corectură: Melania Constantiniu (1, 3, 6, 8, 9, 11, 14, 16); Irina Stoica (2, 4, 5, 7, 10, 12, 13, 15)

PUBLICITATE: 222.83.21
DIFUZARE: C-tin Pavel, Octav Pătrăşcoiu – 222.83.36
FINANCIAR – CONTABIL:
Ioan Gogu , Nicoleta Cochinţiu,
Silvia Gheoca - 2050; Aurel Frăcea (1633)

Cititorii din străinătate se pot abona prin Casa Editorială „Magazin" S.R.L.
Fax: 223.08.66 sau RODIPET S.A. – P.O. BOX 3357. Fax: 222.64.07,
Telex: 1 1995, Piaţa Presei libere nr. 1, sector 1, Bucureşti, România

TEHNOREDACTARE COMPUTERIZATĂ :

PROREP s.r.l. (Tel.:223.15.10 / 2637)
Rodica Niţu

TIPARUL:
Imprimeria "CORESI" – Bucureşti.

JAPONEZII DIN NOU ÎN FRUNTE

Viitorul super-lainer va putea transporta 1000 tone cu 100 km/h

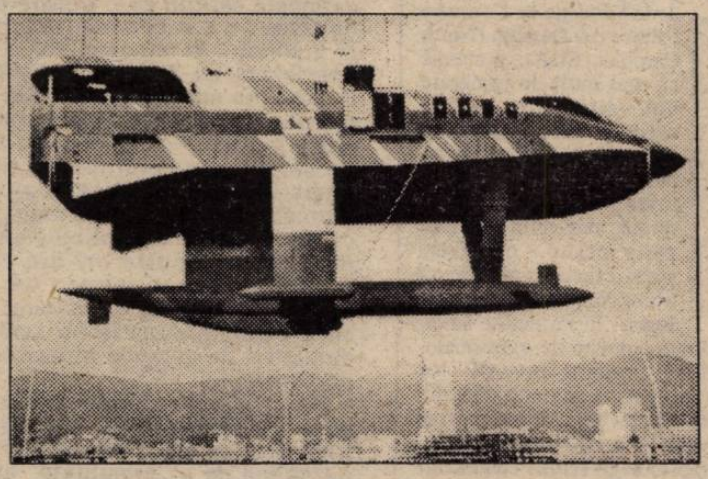
O știre care va electriza comercianții, dar și... piratii contemporani ai mărilor.

Japonezii sînt pe cale să definitiveze un nou tip de navă de transport ce va aluneca deasupra valurilor la fel de repede ca un camion, dar va transporta de 100 de ori mai multă marfă. **Secretul acestui cargou: navigarea la rasul apei cu ajutorul unui dispozitiv special.**

În luna aprilie a.c., primul prototip al ineditului tip de navă a fost încercat în golful japonez Kobe. El se numește NAYATE TSL ceea ce în niponă semnifică RAFALA și este prototipul la scara 1/6 a viitorului tehno – superliner, un hydropter uriaș construit de om, capabil să transporte 1000 de tone de încărcătură la o viteză de aproape 100 km/h.

Totul a început în 1989. Ambiția japonezilor era aceea de a inventa un mijloc de transport pentru mărfuri, rapid și performant, intermediar între avion și camion. Așa cum se știe, un avion cargo poate transporta, în medie, 100 de tone de mărfuri, la o viteză de 900 km/h. Rapid, dar nu prea rentabil. Un camion are o capacitate de 10 tone și circulă cu o viteză medie de 80 km/h.

Pentru Japonia, țară insulară înconjurată de Oceanul Pacific, la est și de Marea Japoniei, la vest, transportul mărfurilor de-a lungul coastelor a constituit întotdeauna o modalitate privilegiată.



Viteza medie a navelor de transport clasice nu depășește încă 15 noduri, respectiv 26 km/h, în timp ce un feribot de mare capacitate, pentru transportul mașinilor, poate transporta 150 de camioane cu 40 km/h. Maximul atins pînă în prezent de o navă cargo mare este de ordinul a 25 de noduri, adică 46 km/h.

TSL este un prototip de 17metri lungime și șase metri lățime. El a atins deja o viteză de 35 de noduri (65 km/h).

În versiunea sa definitivă, acest nou tip de navă va fi de 10 ori mai mare și va transporta 1000 tone de încărcătură la o viteză medie de 50 de noduri (93 km/h).

În imagine: TSL în timpul lansării sale la apă.

DAN OLARU ❖

Misterele pînzei de păianjen

Pînza păianjenului rămîne în continuare unul din misterele naturii, o dovadă de mare măiestrie estetică dar și tehnică. Ea se află de multă vreme în atenția cercetării științifice în scopul înțelegerii secretelor și sintetizării sale. O echipă de oameni de știință condusă de Christopher Viney, de la Universitatea din Washington, a obținut rezultate interesante cu privire la păianjenul Nephila clavipes. Acesta secretă patru-cinci tipuri de fibre. La început, cercetătorii au studiat rezistența la rupturi și rezistența în timp a pînzei țesute de acest păianjen, în comparație cu cele de Kevlar – fibră utilizată la materialele compozite de înaltă performanță. Fibrele de Kevlar prezintă o elasticitate de 10 ori mai mare decît a celor tradiționale și o rezistență la șocuri deosebită.

Specialiștii americani au analizat fibrele păianjenului Nephila clavipes prin microscopia electronică, prin transmisie și difracție. Astfel au fost puse în evidență un mare număr de variante de „cristale": secvențe de acizi aminați relativ ordonați în lanțul de proteine. Proteinele sînt repartizate în mod difuz în pînza de păianjen, în cadrul unei vaste zone amorfe (fără o ordonare aparentă). De fapt, această zonă este foarte bine ordonată la scară mică (50Â). Compoziția exactă a pînzei păianjenului Nephila clavipes va

fi cunoscută în următorii doi-trei ani, au precizat specialiștii americani. Această etapă este absolut necesară pentru a o sintetiza ulterior bacteriologic. (Ș.F.)

BIOTEHNOLOGIILE

și sănătatea omului

Mii de specialiști lucrează în prezent, pe plan mondial, în domeniul biotehnologiilor, care permit transgresarea barierelor ce separă speciile. Puternica dezvoltare a geneticii face posibilă „sudarea" unei părți a patrimoniului genetic a două ființe vii. Biotehnologiile reprezintă utilizarea unor forme de viață în serviciul unei activități umane, apreciază eminentul specialist francez Axel Kahn, directorul sectorului Cercetări al INSERM, președintele Comisiei care a autorizat testarea produselor modificate genetic în Franța.

Piața mondială a biotehnologiilor se va situa, în anul 2000, în opinia experților de la Rhone-Poulenc, în jurul cifrei de 110 miliarde dolari. Circa 40-50 la sută din această piață va fi rezervată activităților agricole, 30 la sută farmaciei și sănătății umane, 10-15 la sută chimiei, iar restul de 10 la sută protecției mediului și noilor activități productive ce se vor desfășura la granița dintre cele două milenii. Sectorul medicamentelor va cunoaște o puternică dezvoltare spre anul 2010, experții apreciind că aproximativ 50 la sută din produsele farmaceutice vor fi realizate prin intermediul biotehnologiilor.

Marile concerne își concentrează în prezent eforturile în sectorul sănătății umane, cum ar fi producerea de eritropoietină, insulină, hormoni de creștere, molecule pentru diagnosticul hepatitei C și al SIDA etc. În jurul anului 2005, numeroase plante vor fi modificate genetic pentru a putea rezista mai bine la acțiunea bolilor sau pentru sporirea randamentelor agricole. Rezultate notabile au fost obținute pînă în prezent la culturile grîului, orezului, rapiței sau tomatelor tratate genetic. Alte 40 de specii de plante se află în prezent în curs de testare în laboratoarele marilor companii. În următorii trei ani, va exista posibilitatea omologării a 15 specii de plante și a cîtorva zeci de medicamente elaborate cu ajutorul biotehnologiilor.

Este foarte probabil ca gena obezității, descoperită nu demult în Statele Unite, să poată fi folosită la elaborarea unui medicament care să combată obezitatea. Specialiștii își leagă mari speranțe de realizarea unor medicamente care să poată fi folosite la tratarea cancerului la sîn sau la colon și a hemofiliei!

Firmele americane dispun de importante sume de bani destinate cercetării, care urmează a fi investite în acest domeniu de mare viitor pentru sănătatea omului și ameliorarea calității vieții, fapt care le va asigura un loc de frunte pe plan mondial în primele decenii ale sec.XXI. Cifra lor de afaceri anuală este de circa 10 miliarde dolari. Marile concerne europene și asiatice au „ridicat mănușa" aruncată de americani, concurența în domeniul biotehnologiilor are șanse reale de a deveni foarte dură la granița dintre cele două milenii...

· ȘERBAN FILIP ❖

Dinamica pieței laserelor

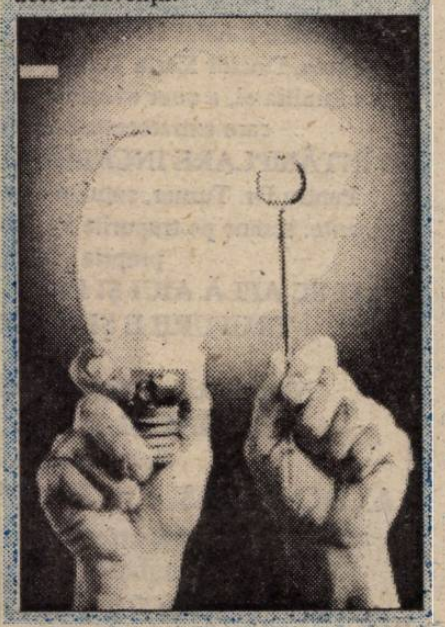
Tehnicile laser constituie unul dintre sectoarele-cheie ale unei țări industrializate. Laserul este tot mai des folosit în industrie la tratarea materialelor, decuparea și fuzionarea diverselor elemente. Germania deține la ora actuală circa 25 la sută din piața mondială a laserelor, 50 la sută din producția sa fiind destinată exportului. Cifra de afaceri a industriei germane de fabricare a laserului a cunoscut o creștere de peste 30 la sută în ultimii cinci ani. Dacă în perioada 1987 – 1990, statul german a alocat acestui sector suma de 173 milioane de mărci, pentru perioada 1991 – 1995 au fost alocate peste 400 de milioane de mărci. Sînt vizate în principal proiectele de tratare a materialelor în domenii de activitate tradiționale, cum sînt mașinile-unelte, electrotehnica, industria automobilului și industria prelucrătoare de metale...

Stonehenge în pericol

Preconizata lărgire a șoselei care trece prin vecinătatea așezării megalitice Stonehenge (Anglia), cu o vechime de 4500 de ani, idee lansată de Ministerul Transporturilor, va duce, nu peste multă vreme, sînt de părere experții în materie, la degradarea și chiar distrugerea acestui patrimoniu cultural al umanității. Asociația britanică pentru protecția patrimoniului a propus realizarea unui tunel, pentru ca gazele de eșapament ale vehiculelor să nu se mai abată asupra impresionantelor construcții antice și să le distrugă. Rămîne de văzut dacă Ministerul Transporturilor va îmbrățișa această idee, care l-ar determina să cheltuiască suplimentar un milion de lire sterline.

Becul viitorului?

Experții de la Fusion Lightning, o societate americană din Rockville, statul Maryland, au pus la punct un bec de avangardă pe bază de quartz. Fără electrod și filament, noul bec este umplut cu un gaz rar (neon? argon? krypton?), dar conține și puțin sulf și poate produce o lumină la fel de intensă precum cea a zilei dacă este bombardat cu microunde. Pînă în prezent, nu se știe mai mult (secretul de fabricație obligă la tăcere), însă viitorul va demonstra viabilitatea acestei invenții.



Incursiune în paranormal

De la stafii... la psihokinezia recurentă, spontană

Manifestările de macro-psihokinezie, ca şi fenomenele, nu mai puţin frecvente, de percepţie extra-sensorială, vizuală şi sonoră, sînt abordate de regulă – de pe poziţii extreme – printr-o **credibilitate fără rezerve** („tot ce ni s-a spus, tot ceea ce am citit, nu poate fi decît adevărat"), sau printr-o **contestare globală** („nimic nu e real"), variatele relatări fiind taxate ca **„simulare, invenţie, psiho-deformare sau psiho-răstălmăcire"** a unor evenimente, înregistrări, senzaţii, care nu ar avea la originea lor... nimic excepţional. Atunci cînd, oarecum mai prudent, stranietatea unor astfel de desfăşurări nu convoacă, refuzînd orice argumentare, **o ridiculizare naivă** sau **etichetarea lor ca «simple halucinaţii»** (deşi, la o analiză atentă, probabilitatea unor halucinaţii n-ar fi tocmai străină de paranormalitate).

Refuzînd aceste abordări «extremiste», parapsihologia modernă se apropie de orice percepţie extrasenzorială **cu exigenţele specifice (azi) unor verificări riguroase, confirmate apoi, subiectiv şi obiectiv, de un număr suficient de mare de cercetători-analişti.** O primă investigare de acest gen, s-o numim **„comparativ-statistică"**, a fost pusă în valoare, în urmă cu peste două decenii, de dr. Gertude Schmeidler, profesor de psihologie la City College, din New York, avînd ca asistent pe Michaeleen Maher. Prietenii acesteia din urmă semnalaseră, încă din 1973, existenţa unei locuinţe ciudate, în care s-ar fi produs, **cu o frecvenţă semnificativă** – şi fără nici o explicaţie plauzibilă, logică – **tot felul de manifestări recurente de extrasenzorialitate, prioritar sonore, însoţite, însă, ocazional, de «vizualizări» individuale, de receptarea unor imagini, a unor contururi şi forme, sugerînd atît fenomene de poltergeist** (cu puternice localizări sonore) **cît şi super-percepţii extra-sensoriale,** cum li se spune azi (super-ESP), atunci cînd diferiţii martori, subiecţii-receptori, confirmă «vizualizări» de fiinţe umane. În ce a constat, însă, noutatea abordării experimentale a celor doi cercetători? În temeiul unei chestionări amănunţite a tuturor persoanelor care s-au aflat, fie şi temporar, în amintita locuinţă, bîntuită de fenomene paranormale, dr. Getrude Schmeidler avea să alcătuiască o **listă cu 37 descripţii de percepţii extra-sensoriale, concrete,** din care 8 erau inspirate direct din declaraţiile subiecţilor cercetaţi, iar alte 29, înrudite, proveneau din categoria unor manifestări complementare (posibile şi probabile), asociate în anumite situaţii celor semnalate de locatarii clădirii. Totul – cu indicarea, de fiecare dată, a momentului, a frecvenţei, a conjuncturii şi a spaţiului concret în care evenimentele paranormale fuseseră receptate. Ulterior, s-a alcătuit **un grup de control,** format din 4 «operatori» cu înzestrări confirmate de psiho-extrasensorialitate, solicitaţi să verifice, personal şi direct, fiecare din cele 37 de constatări-prezumţii. În paralel, s-a alcătuit un **al doilea grup de evaluare,** din 4 experimentatori cunoscuţi pentru scepticismul lor agresiv faţă de orice manifestare paranormală. Comparînd constatările celor două grupuri cu declaraţiile subiecţilor-martori, s-au putut delimita **două sau trei manifestări de extremă stranietate,** căutîndu-li-se apoi motivaţii plauzibile de macro şi micro-psihokinezie.

Ajunşi aici, se cuvine reţinută constatarea unor cercetători reputaţi, ca Jerry Solfvin şi Keith Harary, de la Fundaţia de Cercetări Psihice din Durham (North Carolina, SUA), şi anume că **mai mult de jumătate din sesizările vizînd existenţa unor evenimente extrasenzoriale se dovedesc a fi, din păcate, invenţii – scenarii premeditate, mai mult sau mai puţin reuşite – ori diversiuni efective menite să compromită parapsihologia.** În nu puţine situaţii, cercetătorii variatelor fenomene de extrasensorialitate sînt invitaţi să promită inventivilor «scenarişti», de la bun început, o anumită cotă din beneficiile care ar rezulta ulterior din publicarea (sau scenarizarea pentru televiziune) a «subiectelor» ce le-au fost oferite. Dacă parapsihologii refuză contractul, sînt invitate alte persoane şi grupuri specializate în parapsihologie, pînă cînd fabulaţiile în cauză ajung să dobîndească o notorietate profitabilă (celebrul caz al „Ororilor din Amityville", ultrapopularizate, într-o anume perioadă, dar lipsite de orice substanţă extrasenzorială).

Ar fi de amintit că fenomenele de percepţie extrasenzorială au dobîndit, între timp, şi o nouă terminologie. Nu se mai vorbeşte azi de stafii, bunăoară, ci de **apariţii recurente, localizate** sau de **apariţii** care au beneficiat de **vizualizări colective,** fenomenele de poltergeist fiind interpretate şi ele, în studiile de ultimă oră, ca **manifestări psihokinezice, recurente, spontane.** Într-un număr viitor vom încerca să prezentăm cel mai celebru caz de psihokinezie recurentă, cel al tinerei Anne-Marie Schneider, din orăşelul bavarez Rosenheim.

DOREL DORIAN ❖

Evoluţii paralele

EXTAZUL CA STARE DE ŞOC

Jean Guitton filosof francez, membru al Academiei, defineşte extazul ca o trecere a eternităţii în timp. O trăire de către om a unei durate anormale, disociată de el, curgînd şi punîndu-l în imposibilitatea de a o stăpîni şi chiar de a coexista cu ea. Trăind-o, individul se află într-un timp în care trecutul nu mai este doar ceea ce nu mai există, viitorul îşi pierde nuanţa sa de incertitudine iar prezentul nu mai este redus la „ceva" care „curge", dincolo de puterea noastră de a-l stăpîni sau controla. Ne situăm aici în ceea ce putem numi, în adevăratul sens al cuvîntului, o situaţie paranormală, o stare care ne oferă posibilitatea unei cunoaşteri cu totul diferite de cea cu care sîntem obişnuiţi şi pe care, de cele mai multe ori din cauza unei totale lipse de pregătire, a unui termen de comparaţie, nici măcar nu sîntem capabili să o sesizăm. Cînd devenim conştienţi de ea, ne putem situa într-o stare de şoc – ceea ce este de altminteri de aşteptat atunci cînd ne confruntăm brusc cu necunoscutul.

Mai mult, extazul este o stare care se dă, nu se caută, nu este o „prelungire" a vieţii noastre obişnuite. Ceea ce s-a întîmplat cu marii mistici ai tuturor religiilor, dar şi cu persoane de o „simplitate" evidentă, constituie exemple edificatoare. Şi totuşi starea de şoc a extazului poate „izbucni" şi în cazul unor persoane a căror pregătire şi educaţie nu lasă loc de dubiu privind capacitatea lor de considerare raţională a evenimentelor cărora le sînt supuşi. Exemplul pe care îl prezentăm, poate unul din cele mai tulburatoare, este cel al lui Blaise Pascal, un fel de „laureat al Premiului Nobel avant la lettre", cum spune Jean Guitton, avînd în vedere că avem de a face aici cu un fel de inventator universal: geometrie, probabilităţi, maşini de calcul... Şi, în viaţa lui Pascal survine noaptea zilei de 23 noiembrie 1654. Singur în camera sa, este brusc iluminat. Nu va fi „strivit" de ceea ce i se întîmplă, nu-şi va pierde controlul. Va proceda la fel, ca şi un alt om de ştiinţă peste veacuri, Alexis Carrel în faţa miracolului de la Lourdes, adică va nota impresiile, avînd grijă să marcheze ora la care se întîmplă (10 şi jumătate). Se păstrează foaia de hîrtie (pe care şi-a cusut-o în căptuşeala hainei) şi din care reiese ideea principală care poate defini acest tip de stare: primatul afectivului asupra inteligenţei, detaşarea de lume, în fine, bucuria de a se lăsa cuprins de iubire. Este deschiderea spre o nouă dimensiune. Iar la el nu se poate vorbi despre o simplă convertire la credinţa creştină. La el nu este vorba de a trece de la rău la bine, ci de la bine la mai bine. Este vorba, cum spune tot Jean Guitton: de a avea curajul să iei binele în serios...

MIHAELA DOROBANŢU ❖

Clarvăzători pe „Frontul invizibil"

Un colonel KGB, arestat în Africa de Sud, a fost descoperit de nişte... clarvăzători. Contraspionajul sud-african se dăduse de ceasul morţii să-l „dezghioace", fără a izbuti să afle prea multe. Colonelul tăcea sau debita lucruri îndeobşte cunoscute.

CLARVĂZĂTORII DE LA FORT-MEAL

A fost chemată în ajutor Agenţia siguranţei naţionale din SUA, (mai exact colaboratorii săi externi) care de mai mulţi ani întreprindeau experimente psihokinetice, botezate în mediile serviciilor de informaţii americane drept „vedere la (mare) distanţă". Printre altele, clarvăzătorii de la Fort-Meal – statul major al numitei Agenţii – au constatat că aproape toate informaţiile pe care le dobîndea colonelul le transmitea cu ajutorul unui aparat aducînd ca aspect cu un calculator de buzunar.

Prin „vederea la distanţă" s-a reuşit să se descopere şi unele detalii care au fost de ajutor în crearea unui portret psihologic suficient de precis al colonelului şi tocmai acele „elemente compromiţătoare" au fost utilizate de contraspionajul sud-african care în ultimă analiză, după cum îşi aminteşte Mel Riley, unul dintre clarvăzători, au dus la „dezghiocarea" spionului şi la aflarea a ceea ce acesta refuza categoric să recunoască.

Acesta este doar un episod din seria de reuşite care marchează programul psihokineticii aplicate mai bine de două decenii la serviciile de informaţii americane, după cum relatează ziarul „Izvestia", prin corespondentul său de la Londra.

În filmul „Dosare secrete autentice", care a fost difuzat de televiziunea britanică, se prezintă multe alte episoade ale acelui război secret care se declanşase în toiul celui „rece". Practic, toate departamentele secrete, din cele aproape douăzeci, erau implicate, într-un fel sau altul, în respectivele experienţe. Ele se bucurau de sprijin intens din partea oamenilor politici chiar a congresului SUA.

LAURENŢIU CHECICHEŞ ❖

(Va urma)

DINCOLO DE REALITATE

pag : 225, preţ : 3500 lei

O ÎNTÂMPLARE INCREDIBILĂ, DAR ADEVĂRATĂ !

Autoarea, Doctor Karla Turner, este martor şi victimă împreună cu familia ei, a unor evenimente uluitoare, din momentul în care extratereştrii au pătruns în viaţa lor.

O ÎNTÂMPLARE INCREDIBILĂ, DAR ADEVĂRATĂ !

Pentru Dr. Turner, soţul şi copii ei vor urma descoperiri şocante: semne pe trupurile lor, observaţii stranii, secvenţe din propria viaţă „lipsă" .

„EI SE AFLĂ AICI ŞI FAC LUCRURI CIUDATE CU TRUPURILE ŞI MINŢILE NOASTRE"

Nu ezitaţi ! Aveţi posibilitatea de a pătrunde „DINCOLO DE REALITATE"

Comandaţi ACUM la :

ALDO PRESS, c.p. 76-161, BUCUREŞTI 77450

Editura suportă cheltuielile de expediţie.

Plata se face ramburs la primirea coletului prin poştă

ATENŢIE ! STOC LIMITAT !

VISUL ŞI DESTINUL UMAN

DICŢIONAR

CEAPĂ – În orice formă înseamnă pierdere de proprietăţi; multă muncă combinată cu multă grijă.

CEARŞAFURI – Prezice mari bogăţii care vor fi cîştigate într-un mare oraş.

CEARTĂ – Vis cu sens contrar, înseamnă de fapt noroc, în special în dragoste.

CEAS – A vedea un ceas înseamnă unele probleme în afaceri; dacă îl auzi bătînd, te vei lovi de unele probleme casnice minore; dacă visezi că răsuceşti (întorci) ceasul sau că te uiţi la el înseamnă că nu vei fi niciodată independent şi cîştigul tău va fi mic.

CEAŢĂ – Dacă eşti învăluit în ceaţă, ţi se vor îndeplini proiectele pe care le ai în minte, dar nu chiar în felul dorit. A vedea ceaţă de la distanţă nu este un vis norocos, înseamnă necazuri şi neînţelegeri cu prietenii şi pierderi în afaceri.

CENUŞĂ – Semn nenorocos anunţînd necazuri, mai ales o pierdere de bani. Dacă cenuşa este rece, vei iubi pe cineva care nu are nici un sentiment pentru tine. Dacă cenuşa arde esti iubit(ă) de o persoană pe care încă nu ai întîlnit-o.

CER – O mare schimbare în viaţa celui care visează, ce-i poate aduce multă fericire.

CERNEALĂ (a vărsa) – A împrăştia cerneală este un semn fericit şi înseamnă un dar neaşteptat; a scrie cu toc şi cerneală semn de revigorare în afaceri.

L. FLOREA ❖

(Va urma)

Victime și asasini, „de-a valma...“

(Charles Manson și Sharon Tate)

Despre crimele lui Charles Manson, despre cumplitele sale omuciderii rituale – și, în general, despre tot ceea ce a însemnat, spre sfîrșitul anilor '60, terifianta «afacere Manson» – s-au scris sute, dacă nu mii de articole (mai ales după asasinarea actriței Sharon Tate), dar nu s-a insistat niciodată îndeajuns, cel puțin în țările totalitare, asupra climatului de **auto-glorificare**, de **înstăpînire mentală** și de **supunere oarbă** pe care-l instaurase paranoia lui Manson, la scara întregii organizări a grupului său de acțiune, mistico-obscurantist. Dintr-o lucrare semnată de George E. Vandeman, apărută în limba română în 1990, sub titlul **„Ruleta psihică“** (fără să se precizeze în vreun fel editura și nici anul primei versiuni, în engleză, a acestei lucrări), aveam să aflăm că ar fi existat **„un lung drum înspre noapte și crimă“ al psiho-anormalității lui Manson.** Aflat în detenție pentru diferite delicte, Manson – mult înainte de a fi ajuns să conducă o veritabilă grupare ucigașă-sectantă (vom reveni imediat) – a studiat ani la rînd **„magia, hipnotismul, vrăjitoria, protecția astrală, scientologia** (în accepția cultului scientologic, n.a.), **jocurile eului și motivația subconștientului“.** Și tot din aceeași lucrare reținem că Charles Manson s-ar fi inițiat stăruitor, **a citit foarte mult, în domeniul tehnicii psihiatrice, interesîndu-se în mod deosebit de „terapia de grup“ și de „magia neagră“.** S-a mai aflat, ulterior, în timpul procesului său, că l-ar fi fascinat, încă din tinerețe, romanul „Străin într-o țară ciudată“ („Stranger in a Strange Land“), carte ce aducea în prim-plan istoria fantastică a unui marțian, tentat să-și utilizeze înzestrarea telepatică **pentru a cîștiga noi adepți și a crea o periculoasă mișcare dizident-religioasă...** Mai aflăm de la același George E. Vandeman (să fie, totuși, un pseudonim?), că Charles Manson ar fi avut **orgoliul vastelor sale informații supranaturale.** În accepție paranormală? Ca o enigmatică forță de receptare transcendentală? Sau, poate, paranoia sa, pur și simplu, evoluase agresiv spre o culminație aberant-mistică?

■ ■

Eliberat din închisoare la 21 martie 1967, Manson parcurge succesiv cele mai variate experiențe de libertinaj sexual, astrologie și ocultism, interesîndu-se îndeaproape de motivațiile și mirajul diferitelor secte oculte care proliferau vertiginos în spațiul vidat de ideal și speranță al unor ciudate (dar nu foarte puține!) comunități juvenile nomade. În 1968, Manson se întîlnește, se pare, într-o astfel de comunitate hippystă cu insidioasele incitări la violență – și violență socială – pe care le proferau **„Drepții Satanei“** și **„Sclavii lui Satan“**, două grupări oculte care invadaseră zonele limitrofe ale localităților Haight și Sunset Strip. Cartea lui Vandeman identifică, în manifestările paranoice ale lui Manson, cel puțin trei influențe distincte: **prima**, a unui cult magic, avînd ca specific consumul de băuturi de sînge și practicarea magiei sexuale (cult inițiat de o organizare sectantă ce se numea **„Casa Soarelui“**, afiliată la Ordinul supranumit al Templului Orientului); **a doua**, influența unui obscur grup ocult, dispărut azi, **Kirke Order of Dog Blood** (Ordinul Kirke al Sîngelui de Cîine); și a treia, cu influența, vizibil cea mai nefastă, a unui grup fanatic extremist, aflat sub obsesia sîngelui, vrăjitoriei și masacrului colectiv, în vederea pregătirii sfîrșitului lumii. Gruparea se intitula **„Procesul bisericii în ceasul judecății finale“** sau, prescurtat, **„Procesul“.** Conducătorul acestei grupări, care se autoprezenta adepților săi drept un nou «mîntuitor», i-a sugerat lui Manson ideea stupefiantă de a se declara, simultan, și Hristos și Satana, o amalgamare a binelui și a răului, care, renunțînd la vechiul lor antagonism, ar fi inițiat unicitatea Puterii supranaturale, instaurată pe Terra de Mesagerul acestei nefaste împliniri, inegalabilul Manson. Apocalipsa, la care noul «mîntuitor» se referea deseori, n-ar fi fost altceva decît domnia și imperiul etern al acestui Mesager al izbăvirii prin moarte...

Neuropsihiatrii care l-au cercetat îndelung, înaintea declanșării procesului său, aveau să ateste, aproape incredibil, că Manson se afla în deplinătatea facultăților sale mentale...

■ ■

Surprinzător sau nu, Vandeman va alege ca titlu al însemnărilor sale, închinate lui Manson (cel de-al cincilea capitol al „Ruletei psihice“), expresia englezească **„Helter-Skelter“ („De-a valma“,** în traducerea inspirată a Deliei Demény). Dar „Helter-Skelter“ fusese și titlul unui disc de succes, lansat cam în aceeași perioadă, de formația „The Beatles“. Textele cîntecelor șocaseră, poate, în epocă, printr-o anume violență, muzica nu evitase nici ea unele desfășurări delirante... Cum să conectăm, însă, și cum să ne explicăm «identificările» pe care le intuise Manson între dezlănțuirile violente ale cîntecelor, despre care am amintit anterior, și dezlănțuirile, de cu totul altă agresivitate, ale convoaielor de posedați de diavol pe care Manson îi conducea, pe plajele californiene, pe un drum pe care el însuși îl definise ca o cale a morții? Da, Manson avea să preia denumirea, autodefinindu-și confuzia (și admițînd astfel existența haotică a comunității pe care o conducea înspre moarte) cu aceleași două cuvinte: „Helter-Skelter“...

Și-ar mai fi o coincidență tulburătoare. Roman Polanski, soțul lui Sharon Tate, lansase, în 1967, un film cu certe premoniții, „Balul Vampirilor“. Titlul integral – **The Fearless Vampire Killers, Or Pardon Me, But Your Teeth Are In My Neck** –, ca și scenariul în sine, vorbeau în fapt de vampirii care nu se tem de nimic, ca și de justițiarii care ar trebui, neîntîrziat, să ucidă vampirii (eliberîndu-ne astfel de spaime)... Cu o semnificație în plus, dacă am traduce și partea a doua a titlului: **„Iartă-mă, dar dinții tăi sînt în gîtul meu...“.** Într-unul din rolurile principale juca Sharon Tate. Manson și fiarele lui, în mod cert, au văzut acest film. Să fi fost doar o coincidență cumplită uciderea actriței de către grupul lui Manson? Întrezăriseră în film o eventuală ripostă?

■ ■

Condamnat la închisoare pe viață, Manson a murit într-un fel, s-ar fi zis, a fost îngropat în uitare. Se încheia, prin dispariția sa, o istorie îngrozitoare, cu fanatisme, despotism și delir, traumatizări psihice și omoruri rituale... Cu ființe înstăpînite total, parcă hipnotizate, și cu un conducător în stare să le domine necruțător, charismatic, ducîndu-le spre moarte, în numele dublei sale vocații, christică și satanică. O cititoare, care ne-a remis de curînd cartea lui Vandeman, se întreba, bănuim, dacă fanatismele vehiculate atunci nu subzistă, chiar și în anii noștri, ca în vremea lui Manson, și dacă incriminata magie a morții, ca și paranoia satanică, pe care le întrezărim uneori pe diverse meridiane ale lumii, nu-s la fel de periculoase... Ce am putea să răspundem? Acum un an sau doi, formația GUNS'N ROSES avea să-l readucă în actualitate pe Manson, printr-unul din cîntecele unui album de succes... Și chiar pe versuri scrise de Manson! ...Bune și rele, «de-a valma»!

DOREL DORIAN ❖

PUBLICITATE ■ PUBLICITATE ■ PUBLICITATE ■ PUBLICITATE

NOU ÎN ROMÂNIA

Laboratoarele Elveţiene Medosan caută

500 de persoane care vor să scape fără efort de kilogramele în plus

Acest mesaj nu se adresează decât persoanelor dornice să slăbească, dar care nu vor să ţină regim şi să facă exerciţii fizice.

Interviu exclusiv al laboratoarelor MEDOSAN

Întrebare: De ce căutaţi 500 de persoane care vor să scape de kilogramele în plus?

Răspuns: Este foarte simplu. Pentru demonstrarea eficacităţii definitive a noii noastre formule MEDOFORM, noi o propunem primelor 500 de persoane care vor face comanda de încercare. Şi aceasta în condiţii speciale de lansare, la jumătate din preţul care va fi apoi practicat în România.

Întrebare: Toată lumea poate beneficia de această incredibilă ofertă?

Răspuns: Nu, căci în asemenea condiţii de preţ nu poate fi vorba decât de o ofertă limitată practicată în cadrul lansării noii formule Medoform în România.

Pentru acest motiv, vor putea să beneficieze de această ofertă numai persoanele care vor completa chestionarul alăturat şi care vor totaliza minim 3 DA-uri.

Întrebare: Aceasta e singura condiţie?

Răspuns: Da, absolut. Pentru a beneficia de această încercare în condiţii excepţionale este suficient să ne trimiteţi chestionarul dumneavoastră care totalizează 3 de „DA“ şi de a bifa în bonul de încercare, pe care ni-l trimiteţi, cura care corespunde kilogramelor în plus de care vreţi să scăpaţi definitiv.

Întrebare: Dar cum se poate slăbi în acest mod şi încă definitiv?

Răspuns: Este foarte simplu. Această ofertă se adresează cu prioritate persoanelor care au încercat deja totul pentru a slăbi (regimuri, exerciţii, pilule) şi în sfârşit, pentru persoanele la care nimic nu a avut efect.

Cu această nouă formulă Medoform veţi descoperi o dublă plăcere:
- Datorită conţinutului redus în calorii şi arderii grăsimilor în exces, vă veţi regăsi silueta ideală.
- Diferitele arome (de ciocolată, vanilie, căpşuni) fac această cură foarte agreabilă.

Este o adevărată plăcere de a asocia la alimentaţia dumneavoastră o minunată băutură sau îngheţată de ciocolată care vă face să slăbiţi.

Cura Medoform îmbină, în sfârşit, eficacitatea cu plăcerea.

Trebuie, deci, profitat chiar azi căci această ofertă a Laboratoarelor Medoform este excepţională şi noi am cerut distribuitorului nostru în România de a oferi o garanţie totală sau, dacă nu, să-i despăgubească pe clienţii care nu vor fi mulţumiţi de cura lor.

Sfârşitul interviului.

Marie Pellicano "Graţie MEDOFORMULUI am pierdut 10 kilograme în mai puţin de o lună şi mi-am regăsit greutatea care corespunde înălţimii mele (1,63 m) A fost uşor să continui să utilizez Medoformul pentru că ador gustul său de ciocolată "

Angajamentul firmei Rom Direct Impex (distribuitor exclusiv al Medoform-ului)

Rom Direct Impex se angajează să furnizeze cura Medosan primelor 500 de persoane ce o comandă, şi aceasta pentru jumătate din preţul ce va fi practicat ulterior.

De aceea primele 500 de persoane vor trebui să trimită înapoi, împreună cu comanda lor pentru cura la jumătate de preţ şi chestionarul totalizând cel puţin 3 de „DA“.

Dacă aceste persoane nu vor fi mulţumite de rezultat, va fi suficient ca, în termen de 30 de zile, să trimită înapoi cura, pentru a fi imediat despăgubite (mai puţin taxele poştale) şi aceasta fără nici o obiecţie.

Această ofertă este excepţională şi nu trebuie pierdută.

Precizare: din Medoformul cu aromă de ciocolată sau căpşuni se poate prepara băutură, spumă sau îngheţată, iar din cel cu aromă de vanilie doar băutură.

☎ **210.31.65**

Acest bon se decupează şi se trimite la ROM DIRECT IMPEX SRL CP 10 - 24 Bucureşti, cod 72200

Chestionar de trimis împreună cu bonul Dvs. de comandă.

	DA	NU
- Sunteţi pregătit(ă) să ne comunicaţi greutatea şi înălţimea actuală ?	☐	☐
- Aţi încercat deja să slăbiţi ?	☐	☐
- Sunteţi gata să pierdeţi mai mult de 3 kilograme ?	☐	☐
- Este pierderea de 15 kilograme suficientă pentru a vă regla definitiv problemele de greutate ?	☐	☐
- Sunteţi gata să ne comunicaţi greutatea de după cură ?	☐	☐
- Sunteţi pregătită să ne permiteţi să folosim mărturiile Dvs. pentru a demonstra eficacitatea MEDOFORMULUI?	☐	☐

Bon de rezervare pentru o cură la jumătate de preţ

Da, anexez chestionarul meu care totalizează 3 DA-uri.

Da, am reţinut că beneficiez de o dublă condiţie excepţională.

1 - Dacă nu sunt satisfăcut(ă) va fi suficient să vă înapoiez cura în termen de 30 de zile (chiar începută) spre a fi despăgubit(ă) (mai puţin taxele poştale) fără nici o discuţie.

2 - Voi primi cura mea la o jumătate din preţul cu care va fi practicat ulterior în România.

☐ Vreau să pierd 5 kilograme şi vă comand o cură simplă la preţul de 29.990 lei (în loc 59.980 lei).

☐ Vreau să pierd 10 kilograme şi vă comand o cură dublă la preţul de 54.990 lei (în loc de 108.980 lei).

☐ Vreau să pierd peste 10 kilograme şi vă comand o cură specială la preţul de 79.990 lei (în loc de 159.980 lei).

☐ ciocolată ☐ vanilie ☐ căpşuni

NUME: .....

PRENUME: .....

localit: .....

O.P. .....

str. .....

nr: ..... bl: .....sc: ..... ap: .....

tel: .....

jud/sect.: .....

cod: .....

Data naşterii: *ziua*___ *luna*____ *anul*____

21 5X X0/ PR 95102060

Pentru dumneavoastră, doamnă

Calculii renali reprezintă o suferință ce nu poate fi uitată prea ușor de cei afectați. Iată însă și un alt mod de a vedea lucrurile...

● *Mă numesc N.P. și locuiesc în București. La începutul lunii iulie am început tratamentul bioenergetic cu doamna* ***Vasilica Ciupea****, maestră cu capacități extrasenzoriale de categorie internațională. La acea dată starea sănătății mele nu era prea liniștitoare. Aveam un calcul coraliform compact drept, infecție urinară, lipsa poftei de mîncare... Uimitor, după a cincea ședință de bioterapie am început să elimin calculi de dimensiuni de 1, 2, 3 mm. După a zecea ședință au început să iasă calculi din ce în ce mai des. Aș vrea să precizez că starea sănătății s-a ameliorat simțitor... Consider că bioenergia este la ora actuală forma cea mai curată și sănătoasă de tratament, putînd înlocui multe intervenții ale medicinii clasice.*

Un caz pe săptămînă

○

Redacția revistei noastre facilitează cititorilor dornici să apeleze la tratamentul bioenergetic accesul la „Cabinetul Ciupea" pe baza talonului alăturat. Posesorul unui astfel de talon, decupat din revistă, beneficiază de o reducere cu 10 la sută a costului tratamentului.

10% REDUCERE

TALONUL NR. 2

Numele și prenumele pacientului .....

.....

Adresa .....

Intervalul efectuării tratamentului .....

● Valabil în luna octombrie '95 ●

Programări la telefon: 6862046

Dosarele frumuseții

Mereu frumoase

Indiferent de anotimp, indiferent de drumurile lungi sau scurte ce le parcurg, indiferent de vehiculul folosit, există femei ce arată impecabil. În primul rînd pentru că se respectă pe sine apoi, poate, și pentru că natura a fost generoasă cu ele. Din această categorie fac parte top-modelele, aceste frumoase spre care se îndreaptă curioase și admirativ privirile multora. Care să fie secretul frumuseții lor? Chiar dacă nu veți afla chiar toate tainele lor, pe cîteva vi le vom spune totuși.

● Linda Evangelista și Kate Moss sînt întotdeauna frumoase și bine machiate chiar și între două zboruri cu avionul. Una dintre macheozele Casei Dior le-a învățat cum să aplice impecabil rimelul pe gene. Iată sfaturile date: rimelul se aplică de la rădăcina genelor spre vîrful lor. Se așteaptă să se usuce primul strat înainte de a-l da pe cel de-al doilea. Veți obține astfel un machiaj mai accentuat. Dacă vă limitați la aplicarea rimelului doar pe genele ploapelor superioare veți avea o privire mai... misterioasă.

● Femeile ce călătoresc mult cu avionul trebuie să știe că aerul foarte uscat din avion reprezintă un pericol pentru ten, acesta deshidratîndu-se rapid. Pentru a contracara acest efect se impune să beți mult mai multă apă decît în mod normal și să vaporizați frecvent obrazul cu apă minerală pe timpul zborului.

● Pentru a evita aspectul inestetic al pleoapelor umflate, generat de aerul presurizat din avion, Kate Moss își ia în poșetă cîteva flori de mușețel. Le îmbibă cu apă rece și le aplică timp de 30 de minute pe pleoape.

● Linda Evangelista consideră că o perie antistatică poate feri părul de nocivitatea electricității ambientale.

● Creatoarea de modă Donna Karen nu pleacă niciodată la drum fără un termos cu apă minerală în care a stors o lămîie. Această băutură tonică îi permite să se mențină în formă.

Cronica Modei

Eleganța fără frontiere

O vestimentație aparent foarte simplă (compusă din fustă și bluză), dar deosebit de elegantă, poate fi abordată la orice oră din zi. Bluza – mătase naturală. Fusta – jerse de lînă. Gulerul rotund și funda asortată cu fusta conferă mult farmec și originalitate.

(A.P.)

Rețeta săptămînii

Zacuscă de gogonele

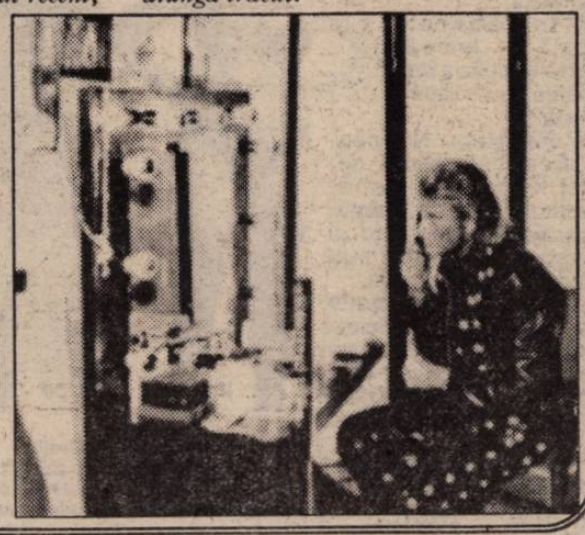
Ingrediente: 2 kg gogonele, 3 kg gogoșari, 1,5 kg ceapă, 250 g zahăr, 250 ml ulei, 250 ml oțet, o legătură frunze țelină, sare și piper (după gust).

Se coc gogoșarii, se curăță de pieliță și de semințe, se taie mărunt. Ceapa se taie fideluță și gogonelele felii subțiri. Se fierb zahărul cu uleiul și oțetul și cînd amestecul clocotește se adaugă legumele tăiate. Se lasă să scadă, se adaugă țelina tocată și se potrivește de sare. Se toarnă în borcane fierbinți și se sterilizează o jumătate de oră. **(I.S.)**

Indiscreții ● Indiscreții

SUB PRIVIRILE CELOR CE-L IUBESC

Chiar și după atîția ani de scenă, Johnny Hallyday, adoratul rocker, mai are emoții înainte de spectacol. Mărturisiri în acest sens a făcut recent, înaintea a două turnee importante, stabilite pentru Franța și Statele Unite. Pentru a combate tracul, dușmanul său cel mai fidel, prințul tumultului a agățat pe pereții cabinei sale fotografiile celor dragi inimii sale: portretul Laetitiei, logodnica sa, cea cu care împarte bucuriile și tristețile de mai bine de opt luni. La fel de tonică este privirea Laurei, fiica iubită ce va împlini curînd 12 ani. În seninul ochilor săi albaștri parcă ar fi ochii lui Johnny. Fiul său David, Estelle, frumoasa noră și Ilona, nepoata lui Johnny întregesc imaginea clanului ce îi alungă tracul.



■ SEX ■ SEX ■ SEX ■ SEX ■ SEX ■ SEX ■ SEX ■ SEX ■ SEX ■

MINISTERUL SĂNĂTĂȚII. AVIZ SANITAR NR. 430/12.04.1995

ÎNTĂRITOR SEXUAL

CU EFECT AFRODISIAC - STIMULENT SEXUAL

Ca urmare a stresului, oboselii, vieții moderne sau a vîrstei, la om, dar în special la bărbați, se declanșează o scădere a potențel sexuale (dorință, erecție, plăcere).

Cu sinceritate *trebuie înlăturată o falsă pudoare știind că multe căsnicii și relații în doi eșuează din cauza insatisfactiilor sexuale și lipsa unei vieți sexuale împlinite.*

Produsul nostru este un produs NATURAL ***ce mărește considerabil dorința, potența sexuală și plăcerea****, fiind un stimulent (întăritor) sexual cu efect afrodisiac.*

PRODUSUL POATE FI FOLOSIT ȘI DE DOAMNE PENTRU DIMINUAREA FRIGIDITĂȚII ȘI MĂRIREA DORINȚEI ȘI PLĂCERII INTIME.

Totodată, produsul este un tonic și energizant general, vitaminizat și stimulent al funcțiilor organismului uman, fiind livrat sub formă de tablete

ESTE UN PRODUS SĂNĂTOS, NEAVÎND EFECTE TOXICE SAU SECUNDARE.

TALON DE COMANDĂ PENTRU EXPEDIEREA IMEDIATĂ de trimis la FILMIR SRL Bacău: CP-99; OP-1; Bacău 5500.

Da, onorați comanda mea de a trimite un pachet cu ÎNTĂRITOR-SEXUAL. Voi achita contravaloarea coletului (19.980 lei plus cheltuieli de expeditie) atunci cînd îl voi primi prin poștă. COMPLETAȚI CU LITERE DE TIPAR

Nume .....

Prenume .....

Strada .....Nr. .....

Bloc ..... Scara ..... Etaj ..... Apartament .....

Localitatea .....

Sector ..... Județul ..... Cod .....

Telefon ..... Vîrsta ..... Data .....

Semnătura .....

Pentru plăcerea și satisfacția dumneavoastră comandați acum acest produs, stocul fiind limitat, iar comenzile, evident, foarte mari (noi vom onora comenzile în ordinea sosirilor).

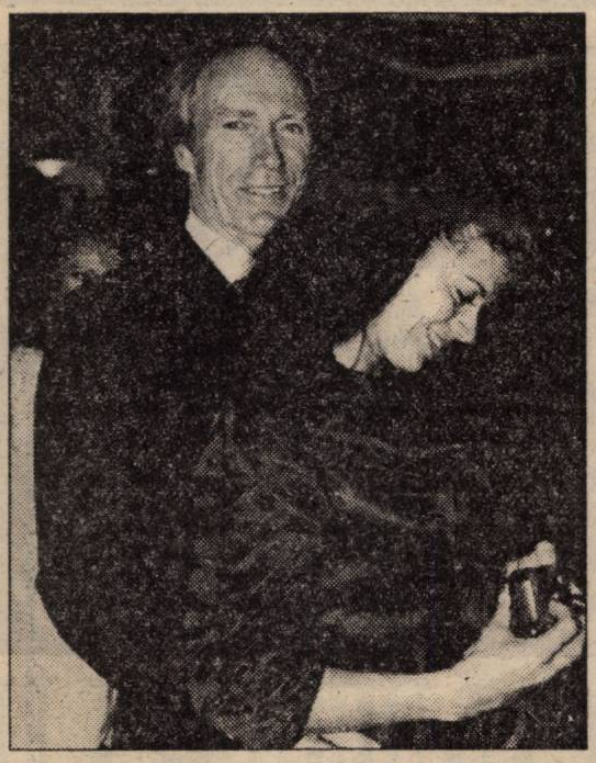
PRODUSUL ESTE COMERCIALIZAT NUMAI PRIN POȘTĂ CU PLATA PRIN RAMBURS LA PRIMIREA COLETULUI.

Prețul produsului este de 19.980 lei, la care se adaugă taxele poștale de primire.

ASIGURĂM DISCREȚIA NECESARĂ

■ SEX ■ SEX ■ SEX ■ SEX ■ SEX ■ SEX ■ SEX ■ SEX ■ SEX ■

Pagină realizată de ECATERINA BĂTRÂNEANU ❖



„IUBIREA NU E O PROBLEMĂ DE VÎRSTĂ“

Ca şi multor altor vedete, lui Clint Eastwood nu-i place să vorbească despre sine. Consideră că tot ce-a avut de spus se regăseşte în filme. În acest caz, revista „Paris Match“ i-a propus un dialog despre... iubire. Iar Clint Eastwood, la cei 65 de ani ai săi, a acceptat. Şi, vrînd-nevrînd, a vorbit şi despre sine.

● Dacă lumea insistă să creadă că în viaţa de toate zilele eu sînt identic cu personajele interpretate în filme înseamnă că nu sînt chiar un actor prost. În realitate, nu sînt un dur îmbrăcat în piele sau un cow-boy neînfricat.

● Da, sînt un mare romantic. Sînt un om sensibil. Să fie ăsta un păcat? Ador un „tête-à-tête“ la lumina lumînărilor, într-un decor catifelat, romantic. Poate vă miră, dar întotdeauna am considerat că bărbaţilor foarte puternici nu le e teamă să-şi arate sensibilitatea. Doar cei care se îndoiesc de propria virilitate îşi pierd timpul făcînd pe durii.

● Dacă am cunoscut marea iubire? Poate. Oricum, iubirea nu e perfectă decît în momentul în care o trăieşti.

● Cînd eram tînăr, căutam perfecţiunea. Cu timpul, am devenit mai puţin exigent, mai tolerant. Am învăţat în sfîrşit să iubesc defectele altora. La 20 de ani, totul se amestecă. Confunzi iubirea cu pasiunea fizică. Îmbătrînind, îţi dai seama că relaţia fizică nu e decît o faţetă a iubirii. Similitudinile, prietenia sînt la fel de importante.

● Îmi plac femeile. Îmi plac toate femeile! Începînd cu mama mea. Cultura noastră e îmbîcsită de stereotipuri, de clişee, dar o femeie nu are nevoie să arate ca o reclamă pentru a fi seducătoare. Niciodată nu m-a atras ceea ce este prea evident. Întotdeauna am găsit mult mai interesante, mai atrăgătoare, femeile trecute de 40 de ani.

● Nu mă imaginez alături de o fată de 20 de ani. M-aş plictisi foarte repede. N-aş şti ce să-i spun. Poate de aceea legăturile mele sentimentale au fost în general cu femei de 40 de ani. Îmi place maturitatea lor. În fond, singurul lucru care contează este ceea ce se petrece între două fiinţe cînd toate uşile sînt închise.

● Dina Ruiz are într-adevăr doar 32 de ani, dar ea este extrem de matură pentru vîrsta sa. De altfel, este o persoană cu totul şi cu totul deosebită. Rară.

● Am întîlnit-o în urmă cu doi ani şi jumătate. Mi-a plăcut de cum am văzut-o. Dar la vremea aceea nu eram liber. După un timp, drumurile noastre s-au intersectat din nou. De un an, ne întîlnim foarte des. E frumoasă, generoasă, plină de viaţă. În plus, nu are ambiţii de actriţă. Un lucru reconfortant!

● Să te îndrăgosteşti nu e apanajul unei anumite vîrste. Ţi se poate întîmpla oricînd. Dar, cred că iubirea e mult mai puternică dacă o întîlneşti în a două parte a vieţii.

● Consider că totul trebuie trăit. Dar absolut totul. Desigur, evitînd dezastrele. Aşa încît să poţi spune la sfîrşitul vieţii: „Asta a fost o plimbare grozavă“.

AURORA POPESCU ❖

DESCOPERIRE FĂRĂ PRECEDENT

Un „dinozaur“ viu în lumea plantelor

Cînd pădurarul David Noble a cercetat, vara trecută, junglele aproape de nestrăbătut ale parcului naţional Wollany, din Australia, a dat peste ceva ce nu a mai avut prilejul să vadă. În adîncul unei strîmtori se vedeau nişte copaci înalţi de 40 de metri. Cetina lor părea de ceară, iar tulpinile acoperite cu un fel de solzi ce sugerau bucăţele din tabletele de ciocolată.

Pădurarul a coborît cu o frînghie pe fundul strîmtorii, a rupt cîteva crenguţe şi le-a predat unui expert de la grădina botanică din Sydney. Botaniştii australieni releva „Der Spiegel“, au avut nevoie de trei luni pentru studierea enigmaticelor ramuri. Recent, a devenit cunoscut rezultatul cercetărilor: Noble descoperise o „fosilă vie“, un conifer care existase acum 150 milioane de ani, cînd prin păduri, printre ferigi cu aspect de palmieri, gigantice „coada calului“ şi diverse specii de conifere se zbenguiau... dinozauri. Rudele cele mai apropiate ale acestor arbori din parcul Wolamy erau cunoscute botaniştilor numai după fragmente pietrificate, de prin muzee. Practic, acest arbore a trăit fără întreruperi, pe acest petec de pămînt cît un teren de fotbal din jungla australiană, crescînd şi înmulţindu-se vreme de multe milioane de ani.

Cel mai bătrîn din cei 39 de copaci are circa 300 de ani. Aceşti arbori primordiali au scăpat ca prin minune de catastrofalul incendiu care, în ianuarie anul trecut, a bîntuit împrejurimile Sydney-ului: atunci au fost mistuite de flăcări milioane de hectare de pădure virgină. „E ca şi cînd am fi găsit un tînăr dinozaur, care ar fi supravieţuit într-un colţ ferit al globului pămîntesc“, apreciază directorul grădinii botanice australiene.

Botanistul Ken Hill consideră că aceasta este cea mai semnificativă descoperire din secolul nostru. Autorităţile australiene păstrează în secret locul unde se află arborii, cei mai rari din lume, pentru a-l feri de năvala curioşilor.

În scopul salvării acestor raritaţi primitive, biologii grădinii botanice au adunat deja seminţe şi le-au semănat într-un mediu favorabil. Una din aceste seminţe a şi dat o mlădiţă. Cine poate şti dacă aici nu se află începutul unei mari afaceri. Fiecare dintre noi va dori să aibă în grădina sa un arbore din epoca dinozaurilor.

LAURENŢIU CHECICHEŞ ❖

Adio „paradisului senzual“...

Capitala Thailandei a coincis în imaginaţia străinilor cu locul tuturor plăcerilor. Spre regretul turiştilor această epocă mitică s-a sfîrşit. Astăzi... virtutea este obligatorie la Bangkok. Dacă nu din convingere, cu certitudine de frica epidemiei de SIDA. Pentru că, ceea ce pînă mai ieri pentru unii era un veritabil paradis senzual a devenit azi, din cauza înfricoşătoarei maladii, un adevărat purgatoriu.

Epidemia este cu atît mai importantă cu cît amploarea din ultimul timp nu poate fi stăpînită. Astfel, Thailanda, la o populaţie de peste 50 de milioane de oameni, numără 750.000 seropozitivi, estimîndu-se ca în anul 2000 numărul acestora să fie cuprins între 2 şi 4 milioane! De ce flagelul este atît de extins în Asia? „Pentru că guvernele au mintit publicînd statistici fanteziste, declară Mechai Viravaidya, ministrul thailandez al sănătăţii. În Birmania sau Cambodgia nu s-a făcut nimic şi acum este prea tîrziu pentru ca „bomba“ să mai poată fi dezamorsată. În provinciile din nordul Thailandei 60 la sută dintre prostituate şi 14 la sută dintre militarii între 20 şi 22 de ani sînt infectaţi. Situaţia este într-adevăr dramatică.“ Motivul esenţial îl constituie libertinajul sexual şi, lucru foarte important, nu străinii sînt cei ce transmit boala, ci localnicii. În provinciile din nordul Thailandei, cele mai sărace, de altfel, SIDA este atît de răspîndită încît în unele localităţi nu există nici o familie în care să nu fie cel puţin o persoană afectată. Nu sînt ocoliţi nici copiii. Se apreciază că în decurs de cinci ani SIDA va fi cauza esenţială a mortalităţii infantile. „Serviciile de pediatrie, subliniază rectorul Universităţii Mahidol, au în evidenţa lor 75 000 de copii ce îşi aşteaptă de la o zi la alta moartea“.

Thailanda, ca şi India deţin tristul record al celei mai rapide răspîndiri a maladiei SIDA.

În faţa acestui pericol turiştii europeni sînt nevoiţi să gîndească alte trasee turistice pentru vacanţele lor şi să rămînă doar cu amintirea „paadisului senzual“ reprezentat de strălucitorul Bangkok...

ECATERINA BĂTRÂNEANU ❖

Reţinerea apei în locurile cele mai propice folosirii lor reprezintă o problemă crucială pentru foarte multe aşezări africane, confruntate, ani în şir, cu o secetă nimicitoare. Pe bază informaţiilor primite de la sateliţi, apele lacului Dakiri din Burkina Faso, sînt mai bine folosite în beneficiul omului; circa 80 la sută din rezervele sale de apă se evaporă pe parcursul intervalului cuprins între lunile octombrie-mai.

Fiecărei arme noi pe care omul a realizat-o i s-a găsit apoi antidotul. Combaterea cuirasatelor şi a crucişătoarelor a determinat construirea submarinelor. Împotriva submarinelor au început să fie folosite torpiloarele. Avioanele de luptă supersonice au devenit vulnerabile la atacul cu rachete. Nu este departe ziua în care rachetele de croazieră, actualmente imbatabile, vor putea fi doborîte în zbor.

FAX

La 9 aprilie 1996 urmează să fie lansat în Cosmos satelitul „Cassini“, de tipul „Mariner MK2“, cu ajutorul unei rachete Titan-4 Centaur G prim. „Cassini“ va survola asteroidul Maja în 1997, apoi planeta Jupiter, la sfîrşitul anului 1999, înainte de a ajunge la Saturn, în octombrie 2002, la capătul unei călătorii de 1450 milioane kilometri de-a lungul sistemului nostru solar. Evoluţia acestui satelit în Cosmos va fi urmărită cu cel mai mare interes de către oamenii de ştiinţă, care aşteaptă informaţii noi despre Univers.

Creşterea deomografică şi dezvoltarea sînt mult mai accentuate în prezent decît în urmă cu 50 de ani. O dezvoltare care nu va ţine seama de protejarea mediului înconjurător, inclusiv a rezervelor de apă potabilă, va constitui un obstacol serios în calea evoluţiei umanităţii.

Lansat în spaţiu la 24 aprilie 1990, cu ajutorul navetei americane Discovery, telescopul Hubble, transmite pe Terra informaţii deosebit de preţioase. Unii oameni de ştiinţă sînt de părere că o dată cu îndepărtarea viciului de fabricaţie a oglinzii lui Hubble – acest „ochi ager“ era astigmatic – s-a intrat într-o nouă „vîrstă de aur“ a astronomiei, comparabilă cu vremurile în care Galilei şi-a făcut observaţiile cu luneta sa.

Materialele folosite la realizarea sateliţilor artificiali ai Pămîntului se uzează mai repede decît s-a prevăzut, datorită „furiei“ Soarelui. Nici sistemele electronice din interiorul sateliţilor nu suportă prea bine convulsiile astrului zilei. Ele au ciudata manie de a se destabiliza de cum „tuşeşte“ puţin mai tare steaua noastră.

Potrivit agenţiei „Reuter“, la Washington s-a comunicat că vulturul pleşuv a fost radiat de pe lista speciilor de animale şi păsări aflate pe cale de dispariţie. „S-a dovedit astfel că americanii sînt capabili să facă ce trebuie pentru conservarea naturii, care constituie bunul naţional şi mîndria noastră“, a declarat Bruce Babbit, ministrul de interne. Populaţia vulturilor pleşuvi se dublează la fiecare 6 ani, de cînd, în anii '70, s-au luat măsuri de excepţie pentru salvarea acestei specii de păsări. În prezent, efectivul lor în S.U.A. depăşeşte 10 mii de exemplare.

FOCUL,

o descoperire de peste 400000 de ani

Folosirea focului în scopuri domestice este una dintre cele mai tulburătoare etape din evoluția omului. Deși există numeroase urme care atestă folosirea focului încă de acum 300000 de ani, descoperirea vetrelor de foc foarte îndepărtate în timp este un lucru rar iar datarea lor este de cele mai multe ori contestată.

Iată de ce recenta descoperire aparținînd lui Jean-Laurent Monnier, director la Centrul Național de Cercetări Științifice din Franța, pare uluitoare: el a identificat urme de foc folosit de oameni din Paleolitic în zona Menez-Dregan (la sud de Finistère – Bretagne). De fapt e vorba de cele mai vechi vetre descoperite pînă acum în lume (după cum se afirmă în revista „Science et vie), amenajate, întreținute și folosite de om. În jurul acestei vetre au mai fost identificate resturi de schelete ale unor mari mamifere, fapt cu totul deosebit în Bretagne (unde aciditatea terenului nu favorizează conservarea), ca și 18000 de unelte de piatră arhaică, caracteristice paleoliticului inferior.

Primele datări asupra acestor vetre au fost efectuate de Cristophe Falguères de la CNRS, cu ajutorul rezonanței paramagnetice electronice. Vechimea acestor vetre: 380000 – 465000 de ani. Alte cercetări se întreprind la Centrul de joasă radioactivitate (CNRS – CEA) folosindu-se metoda termoluminiscenței. Importanța descoperirii, consideră specialiștii, justifică o asemenea angajare de tehnică ultramodernă.

Grație acestei descoperiri, se pare că aprecierile legate de **Homo erectus** se modifică. Acesta apare în ipostaza unei ființe care și-a învins teama folosind focul ca pe un atu decisiv. El a putut să se încălzească, să-și facă lumină, să alunge animalele, să transforme materia, să-și coacă hrana, să-și fasoneze armele de lemn.

Imaginea lui **Homo erectus** se îndepărtează deci de cea a unei brute, apropiindu-se mai mult de cea a semenilor noștri.

AURORA POPESCU ❖

ÎNCONJURUL LUMII

în patru ani și trei luni

„Călătoria noastră în jurul lumii a durat patru ani și trei luni. Un voiaj incredibil, minunat, în cursul căruia ne-a fost dat să vedem locuri de vis. A fost o experiență unică care ne-a impresionat profund și pot să spun că ne-a schimbat optica asupra vieții.

Am decis să vindem actuala noastră ambarcațiune „Ariana" și să ne procurăm una mai mare și mai robustă cu care să putem întreprinde, într-un viitor cît mai apropiat, o nouă și fascinantă călătorie pe mări și oceane". Piero Paolich (41 de ani) și soția sa, Ariana (39 ani), au poposit în porturi din 42 de țări.

Piero Paolich a moștenit pasiunea pentru călătoriile maritime de la tatăl său, care a fost marinar de cursă lungă. La reîntoarcerea din călătorii îndepărtate, tatăl îi vorbea copilului despre o lume mirifică care trebuia neapărat să fie văzută. Pregătirile în acest scop au durat destul de mult timp și au cuprins asimilarea de cunoștințe de navigație, studierea traseului, probleme de aprovizionare, studiul climelor din diferite regiuni ale globului etc.

La 2 iunie 1990, cuplul a părăsit portul Triest. Au ajuns la strîmtoarea Gibraltar aventurîndu-se în largul Oceanului Atlantic. După o primă escală în Martinica, au atins Coasta Floridei, apoi s-au încumetat să se aventureze în cea mai dificilă etapă, bazinul Oceanului Pacific, spre insulele din sud, avînd prima destinație, insula Tahiti. Drumul s-a desfășurat conform programului stabilit, dar a fost marcat de numeroase peripeții. De pe urma acestei călătorii, cei doi soți păstrează amintiri de neuitat pe care doresc să le cuprindă într-o carte. În prezent, ei pun în practică realizarea următoarei etape: cea a cumpărării unei ambarcațiuni mai mari cu care să pornească într-un nou voiaj în jurul lumii...

GH. RUSSU ❖

TELEX

● **Rapiditatea creșterii populației mondiale va rămîne, pentru cel puțin 30 de ani de acum încolo, caracterul dominant al situației demografice pe Terra. Populația planetei va ajunge în 1998 la 6 miliarde de locuitori, 6,25 miliarde în anul 2000, 8,5 miliarde în anul 2025 și 10 miliarde în anul 2050.**

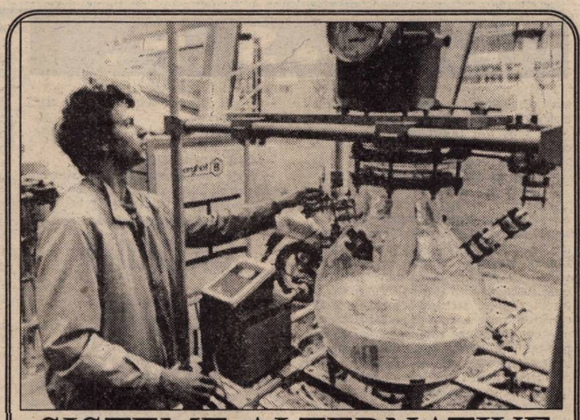
● **Speranța de viață a crescut, în ultimii 40 de ani, cu 30 de ani în Asia de Est, dar numai cu 15 ani în Africa, continent în care se găsesc 30 din cele 47 „cele mai sărace țări ale Terrei".**

● **Se apreciază că în Germania anului 2000 vor exista peste 10 milioane de persoane care vor folosi telefonul mobil. Aceste aparate sînt tot mai mici și mai ieftine. Aparatul GH 337 produs de firma Ericcson cîntărește numai 200 grame, dimensiunile sale fiind de 130x49x24 mm.**

● **Restaurarea criptei milenare a bazilicii San Marco din Veneția (realizată în jurul anului 1000 pentru a adăposti rămășițele pămîntești ale sfîntului patron al orașului, aduse de la Ierusalim), care a avut de suferit de pe urma mareelor înalte pe parcursul a circa 1000 de ani, a fost posibilă datorită implicării specialiștilor francezi de la Rhone-Poulenc. Aceștia au folosit sofisticate produse chimice în scopul refacerii coeficientului de coeziune a materialelor și repararea daunelor aduse de sărurile apei de mare. În faza finală a lucrărilor de restaurare s-a folosit polimerul polimetil fensiloxan Rhodopsie 11309, realizat în laboratoarele concernului Rhone-Poulenc. Specialiștii de la reputatul concern vor participa și la restaurarea unor valori ale patrimoniului artistic românesc.**

● **Pentru construirea unei clădiri antiseismice pot fi urmate două căi: prima este aceea de a face structura clădirii „flexibilă", adică robustă și elastică capabilă să reziste singură la impactul zguduirilor; a doua este aceea de a izola construcția de teren prin intermediul unor amortizori, susține un expert italian în domeniu. Robustețea este capacitatea unui material de a suporta deformări permanente fără a se rupe.**

TELEX



SISTEME ALTERNATIVE DE PROPULSIE

Fără o schimbare fundamentală a bazei de aprovizionare cu energie, obiectivul fixat de statele participante la Conferința Mondială asupra problemelor mediului, care a avut loc în 1989, la Toronto (Canada) – reducerea producției de CO_2 în lume, pînă în anul 2050, la jumătate din producția anului 1987, nu are nici o șansă de transpunere în realitate. Din contră, estimările Agenției Internaționale pentru Energie indică o creștere de 50–80 la sută a producției de dioxid de carbon pînă în anul 2020... Propulsia electrică, folosirea de combustibili alternativi (hidrogen sau metanol) au cele mai mari șanse de înlocuire în viitor a petrolului ca element de bază al carburanților, apreciază prof. dr. Hartmut Weule, directorul sectorului cercetări la Daimler-Benz.

Specialiștii de la Daimler–Benz lucrează de multă vreme la punerea la punct a unor combustibili alternativi performanți. Concernul german a lansat pe piață taxiuri care funcționează cu ulei de rapiță metilester și participă la testarea unor automobile electrice în aer liber care se desfășoară, începînd din 1991, pe insula Rugen din Marea Baltică. Daimler–Benz a investit în perfecționarea motoarelor cu hidrogen începînd din 1975, an în care a lansat pe piață primul său vehicul de acest gen. În ultimii ani, specialiștii germani au lucrat la perfecționarea „circuitelor neutre de CO_2" – sisteme de energie care utilizează dioxidul de carbon din atmosferă la sinteza carburantului. În timpul arderii acesteia, în atmosferă se degajă o cantitate de CO_2 egală cu cea absorbită. Centrul de Cercetări pentru Energie Solară și Hidrogen din Stuttgart al lui Daimler–Benz exploatează **o instalație–pilot pentru extragerea CO_2 din atmosferă. Obiectivul acestui proiect de cercetări, unic în lume, constă în diminuarea cantității de CO_2 eliberată în atmosferă și exploatarea dioxidului de carbon din aer ca o nouă sursă de materii prime.** Astfel, se poate obține metanol, prin reacția chimică dintre CO_2 și hidrogen și se face un important pas tehnologic înainte în direcția reducerii cantității de CO_2 emisă în atmosferă – principalul responsabil de producerea efectului de seră (încălzirea treptată a climatului terestru).

ȘERBAN FILIP ❖

REZERVE DE APĂ

Canada posedă 9 la sută din totalul rezervelor de apă regenerabile ale lumii, la o populație relativ mică (peste 27.500.000 locuitori). Această țară din nordul continentului american deține 7 la sută din totalul uscatului de pe planeta noastră, ceea ce înseamnă că rezervele de apă corespund suprafeței teritoriului. Se apreciază că dacă rezervele de apă s-ar reduce, pămîntul Canadei ar suferi influențe negative din cauza unor schimbări climatice riscante.

PUBLICITATE

Cruciuliţe sfinţite

YHWH

de la IERUSALIM

Viața și Destinul dumneavoastră se vor schimba în bine, purtînd la gît o cruciuliță sfințită în biserica în care se află mormîntul mîntuitorului nostru
ISUS HRISTOS
Sănătatea dumneavoastră nu este bună, problemele vieții vă copleșesc, nu dormiți bine și aveți coșmaruri, copiii nu învață bine, aveți certuri în familie și totul pare a se prăbuși?
Toate acestea vor dispărea și DUMNEZEU vă va lua în paza sa ocrotindu-vă de necazuri și de cel rău. Cu numai 11.500 lei + taxele poștale vă puteți schimba destinul – *Scrieți la adresa:*
CP 10-07 BUCUREȘTI GULLIVER EXIM SRL
Plata se va face ramburs
(la ridicarea coletului de la poștă)

Numele .....
Prenumele .....
Cod ..... LOCALITATEA .....
Strada ..... Nr. .....
Bloc ..... Scara,..... Etaj ..... Ap. .....
Județ ..... OP. .....

DISCOVER HOW EASY
Microsoft® Windows®95

PC Team
Fax: 642.50.21

Verbatim
OFFICIAL RESELLER

TALON
Nume:..... Tel.:.....
Adresa:.....

Trimiteți cuponul completat la C.P. 20-26 București și veți primi prin poștă, cu plata ramburs, o cutie de 11 dischete (10 + un demo interactiv Windows 95) la prețul de 23.600 lei

Răspunsuri

la talonul de diagnoză

991. Munteanu Olga (Bacău), 1-30%, 2-90% 3-disfuncțiile sînt de natură respiratorie și digestivă. Sînt posibile tulburări reumatismale, circulatorii, hepatice și de vedere. Sînt necesare investigații renale și genitale. **992. Nacu Olimpia (Rîșnov),** 1-25%, 2-80%, 3-sînt prezente disfuncții de natură cardiovasculară. Sînt predispuse la tulburări: căile respiratorii, traiectul digestiv, aparatul genital și ochii. **993. Neagu Mihaela (Sighișoara),** 1-15%, 2-95%, 3-disfuncțiile sînt de natură renală. Se manifestă sensibilizări la nivelele: ochi, amigdale, aparat circulator, aparat genital și picioare. **994. Neagu Vasile (Tulnici-Vrancea),** 1-15%, 2-75%, 3-disfuncții prezintă aparatul circulator și sistemul digestiv. Menajați ficatul, pancreasul și sistemul nervos. Controlați sistemul endocrin! **995. Neațu Monica** (București), 1 - 5%, 2 - 10%, 3 - disfuncțiile sînt de natură respiratorie. Se impune grijă pentru stomac, rinichi, sistemul circulator și sistemul nervos. **996. Nicolau Cristina** (București), 1 - 20%, 2 - 75%, 3 - disfuncțiile sînt de tip respirator și digestiv. Se manifestă dezechilibre energetice pe partea dreaptă (ovar, rinichi, sîn, duoden), la intestinul gros descendent și în sistemul circulator. **997. Niță Ileana Alice** (București), 1 - 20%, 2 - 90%, 3 - manifestă disfuncții stomacul, pancreasul și splina. Dezechilibre energetice prezintă: ficatul, tiroida și sistemul osos. **998. Oancea Mariana** (Constanța), 1 - 20%, 2 - 85%, 3 - disfuncțiile cuprind stomacul și pancreasul. Dezechilibrele energetice afectează: ficatul, splina, tiroida și aparatul respirator. **999. Oltean Teodor Virgil** (Cluj-Napoca), 1 - 30%, 2 - 90%, 3 - disfuncțiile afectează sistemul circulator. Sensibilizări notabile sînt la: plămîni, stomac și rinichi. **1000. Olteanu Ioana** (Sărulești-Călărași), 1 - 15%, 2 - 80%, 3 - disfuncțiile sînt prezente la plămîni și colon. Dezechilibre energetice la stomac, sistem circulator și sistem osteo-articular. **1001. Onișoară Cristina** (București), 1 - 20%, 2 - 90%, 3 - disfuncțiile cuprind stomacul și pancreasul. Dezechilibre energetice sînt prezente la splină, tiroidă și sistemul locomotor. **1002. Partin Doina** (Iași), 1 - 25%, 2 - 90%, 3 - disfuncții sînt la sistemul circulator. Dezechilibre energetice sînt la: amigdale, aparat genital și sistem digestiv.

TASY

Păianjenul drogat țese aberant

Experimente pline de fantezie, s-ar zice, au scos la iveală concluzii uimitoare. Un păianjen drogat cu marijuana începe să-și țesă pînza, dar o lasă neterminată.

MARIJUANA

CAFEINE

iar un păianjen aflat sub efectul cafeinei construiește „un edificiu" complet aberant. Pornind de la această observație, păianjenii sînt folosiți pentru testarea toxicității unor substanțe și găsirea unor remedii.

SOCIETATEA NAȚIONAL PROTGUARD

Selecționează tineri în vederea angajării în meseria de agent de pază și protecție. Cei selecționați vor beneficia de pregătire de specialitate, cursuri teoretice și pregătire fizică.

CONDIȚII:
– autobiografie;
– studii medii;
– vîrsta între 23-35 ani;
– înălțime – minim 1,75m
– aptitudini sportive;
– stagiul militar satisfăcut;
– eventual o limbă străină.

Salarizare avantajoasă.

BUCUREȘTI: 01/222.79.60 – 222.79.59
PITEȘTI: 048/62.03.42
IAȘI: 032/21.14.63, 032/14.21.10 (Hotel Unirea)
PIATRA NEAMȚ: 033/62.43.14, 033/61.99.90 cam. 703 (Hotel Central)
ARAD: 057/28.06.12
BRAȘOV: 068/13.98.48; 13.70.54
PAȘCANI: 032/76.20.20

MADE IN HONG KONG

SPECIAL PENTRU DUMNEAVOASTRĂ

CEAIUL ANTIC CHINEZESC

CONTRA MIGRENEI, STRESULUI, CALMANT NERVOS ȘI FOARTE UTIL ÎN BOLI DE INIMĂ

De peste 2000 de ani acest ceai se produce în China. Monopolul asupra producției lui a fost deținut de către călugării budiști care îl foloseau doar în scopuri proprii și îl considerau ca un dar ceresc.

Călugării budiști oferau ceaiul celor doritori numai la un preț extrem de mare, ceea ce îl făcea practic imposibil de cumpărat de către marea masă a oamenilor. Numai înalții funcționari ai statului și bogății negustori permițându-și să-l cumpere.

Ceaiul era cumpărat și păstrat în casă pentru a fi folosit în momente de sărbătoare sau care o cer. Energia pe care o oferă se manifestă imediat, oboseala este înlăturată, prospețimea revenind, iar activitățile pe care le realizați, au o mare șansă de reușită.

Este deasemenea perfect și în insomnii. Ei oferind o calmare a stării de încordare, somnul revenind rapid.

66% REDUCERE SPECIALĂ PROMOȚIONALĂ

PREȚ REDUS SPECIAL PENTRU ROMÂNIA

17500 LEI

ACEASTĂ REDUCERE A PREȚULUI ESTE PROMOȚIONALĂ PENTRU CA TOȚI CETĂȚENII ACESTEI ȚĂRI SĂ POATĂ BENEFICIA DE CALITĂȚILE ACESTUI CEAI

Rezervați-vă cât mai din timp acest produs, scrîind imediat la adresa de mai jos

BON DE COMANDĂ
DE EXPEDIAT LA
GULLIVER EXIM SRL CP 10-07
COD 72200 BUCUREȘTI

DA DORESC SĂ PRIMESC „CEAIUL CONTRA STRESULUI" COMPLETAȚI CU x CĂSUȚA ÎN DREPTUL NR. DORIT DE BUC.

1 buc. 2 buc. 3 buc. 4 buc. 5 buc.

Voi plăti poștașului, numai în momentul livrării, suma de lei..... + TAXELE POȘTALE

Nume.....
Prenume.....
Str..... Nr.....
Bl..... Sc..... Et..... Ap.....
Sect..... Localitate.....
Cod..... Județ..... Op.....
Data nașterii: ziua..... luna..... anul..... C

Povestire S.F.

Ciobanul și solul din Cosmos (2)

M.R.Cuevillas

Pilotul nu mai avea nici o îndoială că acest pămîntean cu cunoașterea intuitivă a matematicii superioare era un geniu.

Fu scos din îngîndurare de vocea ciobanului:

– Coborîți pentru prima dată aici?

– Eu da, dar alții au coborît înaintea mea.

– Cum de nu i-am văzut?

– Au venit pe Pămînt cu peste 30 de milioane de ani în urmă și urmele șederii lor se mai păstrează și în prezent. Pe un platou muntos din Anzi, la granița dintre Peru și Bolivia, au înălțat construcții gigantice.În valea rîului Nasca a rămas un cosmodrom uriaș, unde aterizau și decolau navele lor. Aceste ființe, strămoșii mei, au mai construit orașe în care te puteai strecura printr-o depresiune adîncă, numai pe un pod de lumină, mai exact din substanță ionizată care apărea la dorința lor. În cele din urmă, s-au întors pe planeta mea, Uplon, lăsînd pe Pămînt numeroase urme ale șederii lor. Nisipul topit care poate fi văzut în unele locuri din pustiul vostru Gobi este o amintire a exploziilor lor atomice. Pînă în zilele voastre s-au păstrat rămășițe ale calendarelor lor, hărți geografice, unități de măsură folosite de ei, iar voi nici măcar nu bănuiți care este originea lor.

– Dar dvs. de ce ați venit la noi? întrebă Martin.

– Să fac cunoștință cu dvs., să vă cunosc. Trebuie să mai vizitez un locuitor al Pămîntului, pe Hermann Ruff.

– Hermann Ruff, Hermann Ruff... Ciobanul își încreți fruntea. Numele îi era cunoscut... și își aminti:

– A, știu. Am citit despre el într-un ziar. Este un om mare.

– E deștept?

– Și încă cum!

– Mai deștept decît tine?

– V-ați găsit comparație! Eu sînt un cioban sărac, fără studii...

Icles nu spuse nimic. Luase deja hotărîrea să se întoarcă acasă. Dacă acest pămîntean care trăiește în obscuritate și sărăcie are un creier atît de puternic, atunci care trebuie să fie capacitățile lui Hermann Ruff?!

Luîndu-și rămas bun de la cioban, se întoarse pe navă, care două minute mai tîrziu fu înghițită de cerul nopții.

Iar în acel timp renumitul Hermann Ruff bea whisky la luxosul său club. Pe tot parcursul acelei zile, mintea lui nu dădu naștere nici unui gînd, din simplul motiv că nu era capabilă de așa ceva. Ziua și-o începuse cu o baie finlandeză și un bărbierit. A luat micul dejun, apoi s-a urcat în mașină, după aceea a urmat un aperitiv și masa de prînz la un restaurant modern. În a doua parte a zilei - curse de cai, iar apoi un spectacol care i s-a părut groaznic de plictisitor și în încheiere o societate plăcută, pe care a fericit-o cu o colecție de banalități și prin cîteva fraze despre problemele internaționale, citite într-o revistă.

Hermann Ruff era prost ca noaptea. Ingineri, tehnicieni, specialiști în cele mai diferite domenii se ocupau de treburile lui și îi conduceau uzinele, asigurîndu-le funcționarea aproape automată. Influența, prestigiul, gloria sa și le datora numai banilor acumulați cîndva de străbunicul lui pe căi nu prea cinstite.

Solul din Cosmos își făcuse astfel o imagine cu totul falsă despre locuitorii Pămîntului. Nu cunoștea acel adevăr simplu că „eu sînt eu și circumstanțele mele".

Martin Romero era un geniu pe care niște circumstanțe îngrozitoare, fatale, necruțătoare (originea lui) l-au făcut cioban și l-au condamnat la o viață printre oi și mioare. În ceea ce-l privește pe Hermann Ruff, viața lui a fost prestabilită de alte împrejurări, pe care le datora bogăției sale fabuloase și nimănui altcuiva.

Revenit la baza sa, Icles raportă că „Pămîntul este populat de ființe cu capacități colosale, capacități atît de mari încît cei care ating doar nivelul de geniu sînt trimiși cu oile la păscut".

În românește de
VASILE OROIAN ❖

FEL DE FEL

Recordul național de navigație cu pluta (la timpul său a fost record european) îl deține pluta „Dacia 2050" (lungime 12 m, lățime 4,5 m, din bușteni de brad), care la data de 28.08.1978 a plecat din Solina și a ajuns la Odessa la 10.09.1978 și la a doua acostare la 05.10.1978, perioadă în care a parcurs distanța de 480 mile marine (în 14, respectiv 9 zile). Echipajul plutei a fost compus din 6 „plutonauți": Victor Molocea, Emil Braharu, Gerö Szekeres, Emeric Szuhanek, Ladislau Ariditis și Ion Preda.

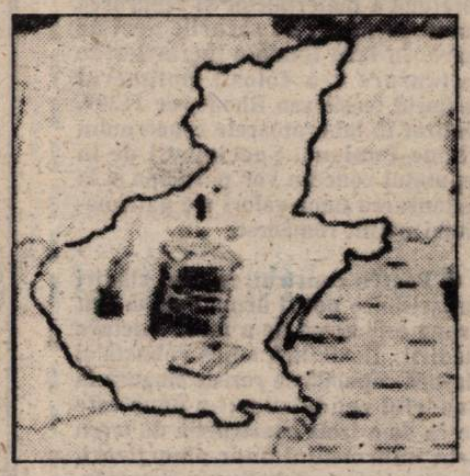
1818. Primul montgolfier (balon cu aer cald) românesc a avut forma unei sfere cu diametrul de 8 m (4 stînjeni) și a fost confecționat din pînză de Brașov. Informații din epocă ne spun că pentru a fi umplut cu aer cald au fost arse 5 vedre (cca. 76 litri) de spirt, iar lansarea s-a făcut din Dealul Spirii, în ziua de Duminică 9 iunie 1818, de față fiind Domnul Țării Românești, Ioan Vodă Caragea, fiica sa Ralu, precum și mii de bucureșteni. Balonul s-a înălțat „în slăvi cît de-abia se vedea" căzînd apoi după mai multe ore de plutire lîngă satul Cățelu. Poporul a numit acest balon cu aer cald „Băsica lui Caragea". Evenimentul poate fi considerat primul miting aviatic în România.

1765. Țaranul Constantin Nestor din Deva construiește și zboară cu un planor făcut dintr-un trunchi de copac scobit pe dinăutru, de care erau prinse aripile. Zborul s-a terminat cu prăbușirea planorului într-o livadă, din cauza vîntului. Evenimentul are o întîietate mondială: de aceea putem spune pe bună dreptate că primul planor din lume a fost confecționat de un român, că primul zbor cu un planor a fost făcut de un român.

Săpăturile arheologice efectuate în satul Bugiulești, comuna Totoiu, județul Vîlcea, au scos la iveală o activitate intenționată a unor hominide existente pe aceste meleaguri în urmă cu peste 600.000 de ani, hominide care în lipsa pietrei au folosit osul ca unelte.

D-ale poștei

După cele mai noi date statistice, un italian scrie, în medie, 15 scrisori pe an. Pe primul loc se află (curios!) locuitorii orașului Veneția, cu 21 de scrisori pe an (poate și din cauza turiștilor care îi vizitează). În schimb, cele mai puține scrisori le expediază locuitorii orașelor din Sardinia. În privința telegramelor, pe locul întîi se situează Valle d'Aosta, iar pe ultimul loc poșta din Marche.



Selecție naturală după... ureche!

Peste apele teritoriale ale statului Alaska, într-o anumită perioadă a anului, răzbat niște sunete ce aduc fie a muzică disco, fie a cîntece populare. Dar oamenii nu au nici un amestec, sunetele fiind emise de balenele cu cocoașă, care se adună aici pentru a se împerechea. La fel ca și delfinii, acești giganți de cîte 40 de tone execută salturi pe deasupra apei, iar aerul, trecînd prin căile lor respiratorii, produce sunete ritmice sugerînd fie bătăi de tobă, fie o melodie sau un sforăit. „Șlagărele cele mai izbutite", după cum atestă revista germană „Bunte" sînt preluate de alți masculi. „Concertele" lor se aud pînă la 20 de km, iar femelele știu că cel mai bine „cîntă" cei mai puternici masculi, capabili să dea cei mai viguroși urmași.

Dezvăluiri ale unui spion redutabil (III)

Corespondentul de la „Washington Post Magazin" își continuă interviul:

– Cînd a venit J. Walker pentru prima oară la ambasada sovietică? El afirmă că nu-și amintește, iar F.B.I. nu posedă date precise. Data vizitei lui poate avea mare importanță.

– Mă miră faptul că el a uitat. Eu nu țineam un jurnal, însă data aceea n-am s-o uit niciodată. A fost în octombrie 1967.

– Bine, dar înseamnă că este mult mai înainte de data la care se comunicase, ceea ce înseamnă că el a făcut spionaj pentru KGB de la sfîrșitul anului 1967 pînă la jumătatea anului 1985, adică mai bine de 17 ani! Pe cît se pare, e un record în materie de durată. Asta mai înseamnă că el a devenit spion cu trei luni înainte ca nava militară americană „Pueblo" să fie capturată în apele teritoriale ale Coreei de Nord, în ianuarie 1968. Noi știm că nord-coreenii au capturat o mașină pentru codificare, KW-7, care se afla pe această navă. În acel timp, KW-7 era larg utilizată în cadrul întregului sistem militar al S.U.A. Marina, armata și chiar C.I.A. au folosit-o pentru transmiterea de comunicări. Dacă Walker v-a încredințat cifruri, iar nord-coreenii o mașină pentru decodificare, înseamnă că aveați tot ce e necesar pentru descifrarea secretelor noastre. V-au dat ei, deci, acea KW-7?

CEL MAI MARE EȘEC DIN ISTORIA SPIONAJULUI!

– Nu vreau să fac pe omul care știe tot ce se petrece la informații, așa cum încearcă să facă în cărțile lor unii foști ofițeri de la Direcția generală 1. În problemele de informații și contrainformații, nimai un om care conduce ambele aceste servicii ar putea răspunde la o asemenea întrebare. Spun asta deoarece toate problemele legate de cifruri și mașini pentru codificare se aflau în evidența unei alte direcții a KGB, de genul Agenției dv. pentru siguranță națională, care lucrează absolut separat de C.I.A. Dar iată ce vă pot spune. N-are nici o importanță dacă nord-coreenii ne-au predat sau nu acea KW-7. De ce spun acest lucru? Pentru că în cartea dv., „O familie de spioni", despre John Walker, afirmați că el și prietenul lui, Jerry Witworth au remis KGB-ului schițe tehnice, de care noi aveam nevoie pentru construirea unei KW-7, iar apoi și schițe ale altor mașini pentru codificare. Walker a recunoscut la interogatoriile de la F.B.I. că a făcut așa ceva. Înțelegeți ce înseamnă asta? Înseamnă că vreme de peste 17 ani, Walker a asigurat inamicilor dv. posibilitatea de a citi cele mai importante

secrete ale dv.! Noi știam totul! În istoria spionajului n-a existat un alt asemenea eșec, de asemenea proporții și pe o asemenea durată în domeniul securității.

Toată lumea din Occident a aflat despre John Walker îndată după ce a fost judecat. În America s-au scris patru cărți despre el. S-a turnat un film, au apărut sute de articole în ziare și reviste ș.a.m.d. Toți știau, în afară de oamenii sovietici. Aici, la noi, nu se comunica nimic. De ce?, vă întreb și în același timp mă întreb. Probabil că pentru unii, în Rusia, perioada anilor 1960-1980 a constituit un răstimp de stagnare socială. Dar, după cum demonstrează cazul lui Walker, asta nu se referă și la spionajul sovietic. Noi asigurăm cu regularitate conducerii sovietice informații de prim ordin. Cît de eficient au fost ele utilizate? Nu eu sînt în măsură să judec. Tot ceea ce poate face un agent de profesie, este să furnizeze informații conducerii politice. De altfel, folosirea informațiilor de acest gen a fost o problemă nu numai pentru sovietici, ci și pentru S.U.A. Putem da conducătorilor noștri numai ce obținem, dar nu-i putem determina să și acționeze.

SPIONUL SECOLULUI?

– Așadar, John Walker a fost cel mai important spion pentru dumneavoastră – asta doriți să spuneți?

– Să fi fost el cel mai important? Problema nu e corect pusă. Fiecare sursă serioasă de informații are o specializare a sa și ar fi incorect să fie aleasă doar una dintre ele. În privința informațiilor militare-strategice, mai ales a informațiilor despre principala componentă a triadei atomice a S.U.A. – submarinele cu rachete atomice – da, se poate spune că era cel mai important. În timpul „războiului rece", erați considerați inamicul nostru principal, iar în vreme ce nervii conducătorilor ambelor superputeri erau încordați la extrem, noi depindeam, într-adevăr, de informațiile pe care ni le transmitea Walker. Am să citez unul din documentele S.U.A.: memorandumul prezentat la tribunal de amiralul Studeman, fostul șef al marinei militare. „Walker a creat pentru sovietici premise importante pentru victorie într-un război". Vă place să-l numiți „spionul secolului". S-ar putea să aveți dreptate.

LAURENȚIU CHECICHEȘ ❖
(Va urma)

■ Surpriză de proporții

UN SOȚ ÎȘI RECUNOAȘTE SOȚIA ÎNTR-UN FILM PORNO

Un tînăr comerciant, Paolo M. (s-a păstrat totuşi o anumită discreţie), din oraşul Frosinone, căsătorit cu Cristina, şi-a propus o nevinovată escapadă participînd alături de cîţiva amici şi amice la o serată extraconjugală pigmentată cu proiectarea unor filme erotice de ultimă oră. Instalaţi comod în fotolii, participanţii la amintita serată aşteptau cu nerăbdare derularea filmelor. Primul dintre ele i-a oferit însă lui Paolo o reîntîlnire cu totul neaşteptată, întrucît încă din primele secvenţe, el a reunoscut în protagonista peliculei pe chiar... soţia lui! Reîntors acasă, el i-a prezentat soţiei caseta video şi i-a cerut în mod agresiv să-i ofere explicaţiile de rigoare. În faţa unei asemenea probe, Cristina fără să ofere explicaţii şi-a recunoscut profesiunea secretă, aceea de actriţă porno. A urmat procesul de divorţ nu înainte ca judecătorul care a condus lucrările să se fi convins personal, în cadrul unei proiecţii intime, că motivaţia lui Paolo este reală. Cristina s-a întors acasă la... mama, iar soţul ei a rămas cu acea casetă video care a pus capăt unei căsătorii care nu mai putea evident continua...

În fotografie: o secvenţă a unui film cu situaţii asemănătoare interpretată de Catherine Deneuve în anul 1968 în regia lui Luis Bunuel.

■ Colecție de 5000 de păpuși

CEL MAI SCUMP POM DE CRĂCIUN

Bertil Persson, un colecţionar suedez de 67 de ani, şi-a păstrat cu siguranţă un suflet de copil de vreme ce colecţia sa numără în prezent peste 5000 de păpuşi, reprezentîndu-l pe Moş Crăciun. Ele sînt confecţionate din porţelan, metal sau plastic, sînt de toate mărimile şi provenienţele. Însă cel mai frumos cadou pe care oricine dintre noi şi l-ar dori cu ocazia sărbătorilor de iarnă este o piesă unică din colecţia sexagenarului suedez: un brad în miniatură valorînd nu mai puţin de cinci milioane de dolari! Trebuie precizat însă că acest scump pom de Crăciun este din argint, iar în vîrf are o stea tăiată într-un diamant de 60 de carate. În plus, piesa mai este ornată cu un lănţişor de aur în loc de ghirlande şi cu alte pietre preţioase de mărimi mai modeste.

Originală doctorie contra... impotenței

Frumuseţea care iradiază atracţie sexuală e ceva cumplit. Ea a devenit cauza unor crize cardiace (aproape mortale), la doi toboşari ai unei orchestre care lucrează cu circul moscovit, în timpul turneului acestuia prin Marea Britanie, după cum relatează „Sunday Express". În vreme ce „miss Holla-hoop", mai precis, Elena Iniakina, făcea literalmente minuni în arenă, bateriştii şi-au ieşit din ritm, ajungînd să fie internaţi la spital. Mai întîi, Phil Langston, de 69 de ani, atîta s-a uitat la Elena, încît i-a ieşit totul din minte, iar la realitate l-a trezit o ascuţită durere în inimă. Aceeaşi soartă a avut-o şi Gordon, de 42 de ani, care spune: «Niciodată nu am avut nimic la inimă, dar privind-o pe Elena, m-am simţit ca un băietan. E minunată şi, la un moment dat, am confundat toba cu capul saxofonistului ce şedea mai jos, simţindu-mă apoi rău... Abia mai tîrziu i-am spus doctorului: „Frumoasa asta ar merita să fie recomandată ca doctorie contra impotenţei».

■ Pentru că omul nu auzise de ea

SHARON STONE REFUZATĂ DE UN... LAUREAT NOBEL!

Cînd la Atlanta s-au întîlnit opt laureaţi ai Premiului Nobel, din domeniul literaturii, pentru a dezbate probleme serioase, cum ar fi natura estetică şi legităţile structurii versului, nici unul nu a presupus că savantul lor seminar va stîrni atît de mare interes din partea unei... femei celebre. Fapt este că participantul din partea Mexicului la acest seminar, Octavio Paz, a primit prin fax o depeşă neobişnuită din partea lui Sharon Stone, care se producea undeva, prin apropiere, la turnarea unui nou film erotic. Steaua de cinema ardea de dorinţa de a discuta, după o cină, creaţia poetului. Totuşi, octogenarul mexican nu auzise niciodată de această actriţă, iar după ce soţia i-a relatat cine este Stone, Octavio a rămas nespus de uimit, deşi în acelaşi timp se simţea foarte măgulit că o stea a cinematografiei îi cunoaşte creaţiile. S-a întîmplat însă că în pofida acestor puternice impresii, poetul împovărat de ani, să renunţe la întîlnirea cu Sharon...

■ Anonimatul iubirii

CRONICA UNEI VIEȚI ÎNTR-UN MEDALION

David Ken Forbes şi-a pierdut medalionul primit în dar de la mama sa, Mary, în timpul unui bombardament german asupra Londrei. Avea pe atunci şaptesprezece ani, crescut numai de mamă şi ştia că în interiorul podoabei se află scris numele tatălui natural. Dar promisese să nu-l deschidă pînă la 18 ani. Din nefericire, tot atunci, Mary fusese ucisă de o schijă şi băiatul rămăsese să-şi ia soarta în propriile mîini.

Anii au trecut şi David şi-a întemeiat o familie. Cînd fiul său şi-a sărbătorit majoratul, nu mică i-a fost surpriza cînd a văzut că poartă la gît tocmai medalionul dispărut în urmă cu peste 20 de ani. Richard, odrasla, îl primisese de la fata iubită, care-l cumpărase de la un bijutier. Copleşit de emoţie, David desface dublura monturii şi citeşte gravat numele Vincent Kraig. Tatăl său (în fotografie).

Imediat, cercetările au debutat la maternitatea din Londra unde văzuse lumina zilei. De la mama sa nu ştia decît că tatăl se înrolase voluntar în armată. După multe sinuozităţi şi dezamăgiri, după ezitări inerente (oare mai trăia?), David ajunge la Manchester. Trecuseră aproape trei ani de tentative eşuate. La adresa primită, îl găseşte pe Vincent Kraig, veteran de război, paralizat. Avea şaizeci şi doi de ani. Fiul îi arată medalionul. Tatăl înţelege şi lacrimile îşi fac subit albie în obrajii înseninaţi de miracol. În cele din urmă, reuşeşte să-i şoptească cu o molcomă vinovăţie în glas: „Nici Mary n-a ştiut numele meu adevărat!"

O gafă publică

După cum relatează „Associated Press", Janet Chan, de la revista americană pentru femei, „The good house-keeping", a declarat relativ recent: „Ne este extrem de ruşine. Cititoarele noastre sînt pe bună dreptate supărate".

Ce s-a întîmplat? Revista a întreprins un sondaj de opinie printre cititoare, cu rugămintea de a-l numi pe cel mai remarcabil bărbat din S.U.A., publicînd în acest scop o listă cu cei mai cunoscuţi americani, dar... uitîndu-l pe preşedintele S.U.A., Bill Clinton. Faptul a stîrnit un torent de scrisori exprimînd indignarea. „Nu este o atitudine politică, ci pur şi simplu o regretabilă eroare", caută revista să le asigure pe cititoare. Anul trecut Bill Clinton n-a fost omis de pe listă şi atunci el a ocupat locul al patrulea. Printre cei care-l întrecuseră erau foştii preşedinţi George Bush şi Jimmy Carter.

PROGRAM TVR

23 octombrie – 29 octombrie

LUNI

Programul 1

13,00 Actualităţi; 13,10 Ecleziast '95; 14,10 TVR Iaşi; 14,45 TVR Cluj-Napoca; 15,20 TVR Timişoara; 16,00 Actualităţi; 16,25 Turism şi agroturism; 17,00 Emisiune în limba maghiară; 18,30 Desene animate; 19,00 De luni pînă luni; 19,30 Film serial FATA ŞI BĂIEŢII; 20,00 Actualităţi; 20,50 Film serial ECHIPA DE INTERVENŢIE; 21,45 Transfocator; 22,10 Teatrul TV: Restituiri: LIVADA CU VIŞINI de A.P. Cehov; 0,20 Cultura în lume; 0,50 Fragil.

Programul 2

13,00 Actualităţi; 13,10 Politica între ideal şi real; 13,40 Film serial SHEHAWEH – FATA DIN DEPĂRTĂRI; 14,30 Atlas (r); 15,00 Film serial (r) PERLA NEAGRĂ; 15,45 Filmele săptămînii; 15,50 Desene animate; 16,20 Film serial PASIUNI SECRETE; 17,05 Măseaua de minte; 17,45 Film serial IUBIRI AMĂGITOARE; 18,30 În faţa Dv.; 20,00 Arte vizuale; 20,30 Tribuna non-conformiştilor; 21,00 TVM Mesager; 21,30 Formula 3; 22,00 Film serial SANTA BARBARA; 22,45 Repriza a treia; 0,30 Divertisment internaţional.

MARŢI

Programul 1

7,00 TVM Telematinal; 8,30 La prima oră; 9,20 Film serial (r) SANTA BARBARA; 10,05 Limbi străine; 11,05 Cinematograful de artă ELENI (SUA, 1985); 13,00 Desene animate; 13,10 1001 Audiţii; 14,00 Actualităţi; 14,10 TVR Iaşi; 15,05 TVR Cluj-Napoca; 16,00 Actualităţi; 16,10 Fii tu însuţi!; 17,00 Convieţuiri; 18,00 Cazuri şi necazuri în dragoste; 19,00 Clio; 19,30 Desene animate; 19,55 La zi în agricultură; 20,00 Actualităţi; 20,50 Telecinemateca TATA ÎN CĂLĂTORIE DE SERVICIU; 23,10 Reflector; 23,40 Actualităţi; 24,00 Gong!; 0,30 Imagini muzicale – imagini coregrafice.

Programul 2

7,00 La prima oră; 9,20 Ora de muzică; 10,05 Mozaic; 11,35 Desene animate; 12,05 Teatrul TV (r): LIVADA CU VIŞINI; 14,00 Actualităţi; 14,10 Serialul serialelor; 14,55 Limbi străine; 15,55 Desene animate; 16,20 Film serial PASIUNI SECRETE; 17,05 23 de milioane (I); 17,45 Film serial IUBIRI AMĂGITOARE; 18,30 23 de milioane (II); 20,00 Cu cărţile pe faţă; 21,00 TVM Mesager; 21,30 Între da şi nu; 22,00 Credo; 23,15 Film artistic CASA DE LA MARE.

MIERCURI

Programul 1

7,00 TVM Telematinal; 8,30 La prima oră; 9,20 Film serial (r) SANTA BARBARA; 10,05 Moda pe meridiane; 10,35 Videocaseta muzicală; 10,50 Videolexicon; 11,50 Film serial (r) IUBIRI AMĂGITOARE; 12,40 Desene animate; 13,10 1001 Audiţii; 14,00 Actualităţi; 14,10 TVR Iaşi; 15,05 TVR Cluj-Napoca; 16,00 Actualităţi; 16,10 Magazin internaţional; 17,00 Selecţiuni din Festivalul „Young Rock For Youngs"; 17,15 Alfa şi Omega; 18,00 De la lume adunate...; 18,30 Desene animate; 19,00 Poarta sărutului; 19,30 Film serial pentru tineret FATA ŞI BĂIEŢII; 20,00 Actualităţi; 20,50 Film serial FIICA LUI MISTRAL; 21,45 Noi frontiere; 22,30 Totul despre muzică; 23,00 Confluenţe; 23,30 Actualităţi; 23,50 Întîlnirea de la miezul nopţii; 0,30 Jazz Alive Magazin.

Programul 2

7,00 La prima oră; 9,20 Ora de muzică; 10,05 Magazin Satelit; 11,30 Desene animate; 12,00 Gong! (r); 12,30 Pagini enesciene; 13,05 Ala-Bala-Portocala!; 13,55 Ciclul de filme cu Bruce Lee şi alţi maeştri ai artelor marţiale; 15,25 De lingua latina; 15,55 Desene animate; 16,20 Film serial PASIUNI SECRETE; 17,05 Mini-eco; 17,45 Film serial IUBIRI AMĂGITOARE; 18,30 Emisiune în limba maghiară; 20,00 Pro memoria; 20,30 Turist-club; 21,00 TVM Mesager; 21,30 Tradiţii; 22,00 Film serial SANTA BARBARA; 22,45 Un secol de cinema; 23,55 Muzica e viaţa mea!; 0,15 Caleidoscop.

JOI

Programul 1

7,00 TVM Telematinal; 8,30 La prima oră; 9,20 Film serial (r) SANTA BARBARA; 10,05 Limbi străine; 11,05 Film serial (r) IUBIRI AMĂGITOARE; 12,40 Desene animate; 13,10 1001 Audiţii 14,00 Actualităţi; 14,10 TVR Iaşi; 15,00 TVR Cluj-Napoca; 15,45 Viena – oraşul cu sufletul pe faţă; 16,00 Actualităţi; 16,10 Tradiţii; 16,40 Sub semnul întrebării; 17,40 Milenium; 18,25 Desene animate; 19,00 Medicina pentru toţi; 19,30 Film serial pentru tineret FATA ŞI BĂIEŢII; 20,00 Actualităţi; 20,50 Film serial VALEA PĂPUŞILOR; 21,40 Reflecţii rutiere; 21,55 Studioul economic; 22,35 Interpreţi ai muzicii populare; 22,55 Simpozion; 23,40 Actualităţi; 24,00 Seriale de neuitat POLDARK.

Programul 2

7,00 La prima oră; 9,20 Ora de muzică; 10,05 Documentare CFI; 11,30 Desene animate; 12,00 Noi frontiere (r); 12,40 Divertisment muzical; 13,15 Confluenţe (r); 13,45 Ritmuri muzicale; 14,00 Actualităţi; 14,10 Magazin social; 14,55 Limbi străine (r); 15,55 Desene animate; 16,20 Film serial PASIUNI SECRETE; 17,00 Ceaiul de la ora 5; 19,00 Emisiune în limba germană; 20,00 Orizonturi culturale; 20,30 Sfinx; 21,00 TVM Mesager; 21,30 Filmoteca de aur; 22,00 Cinematograful de artă: OBSESIE FATALĂ; 23,35 Jazz Alive în concert; 23,55 Handbal masculin.

VINERI

Programul 1

7,00 TVM Telematinal; 8,30 La prima oră; 9,20 Desene animate; 9,45 Lumină din lumină; 12,00 MTV: Greatest Hits; 12,30 Film serial (r) IUBIRI AMĂGITOARE; 13,20 1001 Audiţii; 14,00 Actualităţi; 14,10 TVR Iaşi; 14,55 TVR Cluj-Napoca; 15,45 Din lumea afacerilor; 16,15 Pompierii vă informează!; 16,30 Emisiune în limba germană; 17,30 Pro Patria; 18,30 Viaţa Parlamentară; 19,00 Film serial EDERA; 20,00 Actualităţi; 20,50 Tezaur folcloric; 21,30 Film artistic TORTURA (Misery, SUA, 1990); 23,20 Actualităţi; 23,40 MTV Euro Top 20; 0,40 Cinematograful de noapte COSTUMUL DE BAIE (I) (SUA, 1992).

Programul 2

7,00 La prima oră; 9,20 Ora de muzică; 10,05 Magazin Worldnet; 11,30 Desene animate; 12,00 Cafeneaua literară; 13,45 Ritmuri muzicale; 14,00 Actualităţi; 14,10 Varietăţi internaţionale; 14,55 Convieţuiri; 15,55 Desene animate; 16,20 Film serial PASIUNI SECRETE; 17,05 Bursa invenţiilor; 18,15 Film serial IUBIRI AMĂGITOARE; 19,00 Concertul Orchestrei Naţionale Radio; 21,00 TVM – Mesager; 21,30 Din viaţa romilor; 22,00 Hyperion; 23,00 Oameni care au fost...; 23,30 Film serial SANTA BARBARA; 0,15 Bucuriile muzicii.

SÎMBĂTĂ

Programul 1

7,00 Bună dimineaţa... de la Sorocal; 9,00 Lumină din lumină; 10,30 Film serial pentru copii DRUMUL SPRE AVONLEA; 11,30 Ecranul; 12,25 Spirale prin timp; 12,45 Cuvinte potrivite; 13,10 1001 Audiţii; 14,00 Actualităţi; 14,10 Praga; 14,25 Turnul Babel; 18,45 Mapamond; 19,15 Teleenciclopedia; 20,00 Actualităţi; 20,50 Film serial SUSPICIUNI; 21,45 Cu mască şi... fără mască; 23,20 Actualităţi; 23,35 Film serial PERLA NEAGRĂ; 0,20 Convenţia pentru „Cargo".

Programul 2

7,00 Întîlnirea de sîmbătă; 10,30 Lumină din lumină; 13,00 TVR Timişoara; 13,30 Est Meridian Magazin; 15,55 Desene animate; 16,20 Film serial PASIUNI SECRETE; 17,05 Spectacolul lumii; 17,30 Serata muzicală TV; 20,30 Pariaţi pe campion!; 21,00 TVM Mesager; 21,30 Memento cultural; 22,00 Film serial SANTA BARBARA; 22,45 Săptămîna sportivă; 23,15 Viaţa spirituală; 0,15 Jazz-Alive Show.

DUMINICĂ

Programul 1

8,00 Bună Dimineaţa!; 9,00 Ping, Pong!; 10,00 Film serial pentru copii: AVENTURILE LUI SKIPPY; 10,30 Lumină din lumină; 11,30 Din albumul celor mai frumoase melodii populare; 11,55 Viaţa satului; 13,20 O punte între două continente; 13,35 Atlas; 14,00 Actualităţi; 14,20 Video-magazin.; 17,50 Film serial SF: STAR TREK – GENERAŢIA URMĂTOARE; 18,45 A doua Românie; 19,15 Robingo; 20,00 Actualităţi; 20,50 Film artistic ÎN EXCLUSIVITATE (SUA, 1992); 22,30 Filmele săptămînii; 22,35 Duminica sportivă; 23,00 Actualităţi; 23,20 MTV – 3 from 1; 23,50 Film serial ANASTASIA; 0,50 Nocturna lirică.

Programul 2

7,00 5 x 2 Magazin duminical; 13,00 MTV Greatest Hits; 14,00 Film artistic: PROMISIUNI (România, 1985); 15,35 Un zîmbet pentru vîrsta a treia; 16,05 Desene animate; 16,15 Film serial PASIUNI SECRETE; 17,00 Magazin sportiv; 20,00 Maeştrii; 21,00 TVM Mesager; 21,30 Descoperirea planetei; 22,00 Ritmuri muzicale; 22,15 La puterea a doua; 23,00 Film serial SANTA BARBARA; 23,45 Mari succese ale micului ecran.

(După „PANORAMIC TV")

radio CONTACT

București 96,1 FM
Iași 92 FM
Cluj 89,8 FM
Ploiești 92,8 FM
Sibiu 91,8 FM
Constanța 91,1 FM
Baia Mare 88,5 FM

PRO TV

LUNI 23 OCTOMBRIE

■ 17.00 Film serial „Răzbunarea"; ■ 17.50 Weekend Sportiv; ■ 18.15 Fotbal II Calcio (r); ■ 19.15 Fotbal: rezumat Spania; ■ 19.45 Sport la minut – Ştiri sportive; ■ 20.05 Fotbal: rezumat Anglia; ■ 20.50 Doar o vorbă să-ţi mai spun...; ■ 21.00 Ştirile de la ora nouă; ■ 21.30 Procesul etapei – emisiune de Ovidiu Ioaniţoaia.

MARŢI 24 OCTOMBRIE

■ 17.00 Film serial „Răzbunarea"; ■ 17.50 Portret sportiv; ■ 18.05 Fotbal: Bundesliga; ■ 19.45 Sport la minut – ştiri sportive; ■ 20.05 Box profesionist; ■ 20.50 Doar o vorbă să-ţi mai spun...; ■ 21.00 Ştirile de la ora nouă; ■ 21.30 Fotbal: Anglia Top Gol; ■ 21.45 Baschet NBA; ■ 22.45 Fotbal: Rezumat Bundesliga; ■ 23.15 Sport la minut – ştiri sportive.

MIERCURI 25 OCTOMBRIE

■ 17.00 Film serial „Răzbunarea"; ■ 17.50 Baschet NBA: portret sportiv; ■ 18.05 Fotbal Divizia Naţională: F.C. Naţional – U. Craiova; ■ 20.05 Automobilism DTM; ■ 20.50 Doar o vorbă să-ţi mai spun...; ■ 21.00 Ştirile de la ora nouă; ■ 21.40 Fotbal Bundesliga; ■ 22.40 Fotbal: Rezumat Bundesliga (r).

JOI 26 OCTOMBRIE

■ 17.00 Film serial „Răzbunarea"; ■ 17.50 Fotbal: Rezumat Spania; ■ 18.20 Fotbal american; ■ 19.20 Fotbal: Il Calcio Top Gol; ■ 20.50 Doar o vorbă să-ţi mai spun...; ■ 21.00 Ştirile de la ora nouă; ■ 21.20 Rătăciţi în tranziţie; ■ 22.20 Fotbal: Avanpremieră Bundesliga; ■ 22.50 Volei de plajă.

VINERI 27 OCTOMBRIE

■ 17.00 Film serial „Răzbunarea"; ■ 17.50 Auto Sport Magazin; ■ 18.20 Rugby: Campionatul Anglici; ■ 19.45 Sport la minut – ştiri sportive; ■ 20.00 Film serial: „Remington Steele"; ■ 20.50 Doar o vorbă să-ţi mai spun...; ■ 21.00 Ştirile de la ora nouă; ■ 21.40 Fotbal: Prono Calcio; ■ 22.00 Fotbal: Bundesliga Top Gol; ■ 23.15 Sport la minut – ştiri sportive.

SÎMBĂTA 28 OCTOMBRIE

■ 15.00 Volei: Campionatul Italiei; ■ 18.00 Baschet: Campionatul Naţional: Steaua – U. Cluj; ■ 19.25 Baschet NBA – portret sportiv; ■ 19.45 Sport la minut – ştiri sportive; ■ 20.00 Film serial: „Remington Steele"; ■ 20.50 Doar o vorbă să-ţi mai spun...; ■ 21.50 Fotbal: Spania – Transmisiune în direct; ■ 23.45 Sport la minut – ştiri sportive; ■ 0.20 Săptămîna la zi – emisiune preluată de pe BBC.

DUMINICĂ 29 OCTOMBRIE

■ 12.30 Volei: Campionatul italian de volei (r); ■ 14.30 Rugby: Campionatul Angliei (r); ■ 16.00 Fotbal: Il Calcio. Transmisiune în direct; ■ 17.40 Baschet NBA: Prezentarea sezonului 1995-1996; ■ 20.00 Film serial: „Remington Steele"; ■ 20.50 Doar o vorbă să-ţi mai spun...; ■ 21.15 Fotbal magazin; ■ 21.30 Fotbal – Il Calcio. Transmisiune în direct.

Weekend TV Satelit

Vineri 20 octombrie FILME 21,15 **Lupul de mare** un film de aventuri american, din 1993, cu Christopher Reeve, înainte de accidentul care l-a imobilizat la pat şi monstrul sacru Charles Bronson, în rolul unui aristocrat şi respectiv al căpitanului de vas. Aventurile se învîrt în jurul navei "Ghost" (Fantoma) şi cam în cerc, dar pe mare (PRO7). 22,15 **Comisarul Beck:Un tată înnebunit** este un serial poliţist suedezo-german din 1993. Un industriaş este împuşcat într-un restaurant din Malmo, dar comisarul deştept îşi va da seama că mortul se ocupa cu "deal"-uri de arme şi bănci de sînge. Cu toate deodată şi pe rînd. (RTL). 23,15 **Sîrma**, un film din seria celor cu Clint Eastwood, dacă nu v-aţi plictisit de el. O serie de crime zguduie New Orleans-ul. Killerul omoară prostituate, iar cînd poliţistul Clint intră pe felie, îşi dă seama că ucigaşul are ceva şi cu fetele lui şi chiar cu el personal (PRO7). 00,00 **Patul rezolvă tot**, film erotic german din 1973. O comedioară cu nişte dămuţe care se întreceau în nebunii şi dulci dezmăţuri. Veţi vedea că nu numai patul rezolvă tot (SAT1).

un radio actual
FM 94,2 MHz
RADIO TOTAL
București Tel: 637 3790; 637 5645

Sîmbătă 21 octombrie FILME 18,55 **Rechinii, vînătorii din adîncuri**, este un nou documentar de data asta britanic, din 1991. Un operator care şi-a pierdut braţul într-o luptă cu rechini, el s-a apucat să-i studieze, bătînd oceanele lumii, încercînd să-i înţeleagă. A ieşit acest documentar fabulos (PRO7). 21,15 **Martorul** un film poliţist din 1984, cu Kelly McGillis şi Harrison Ford. Actriţa joacă rolul unei femei din secta Amish care e ruptă de civilizaţie care se îndrăgosteşte de poliţistul care investighează o crimă petrecută în gara din Philadelphia. Adevărurile sectei se împletesc cu trama poliţistă şi pînă la urmă, fiecare îşi vede de secta lui (PRO7). 23,00 **Legea lui Murphy**, film de acţiune din 1986. Un alt fel de film cu Charles Bronson în rolul unui poliţist cam rablagit care ajunge să fie bănuit de crimă pentru că nişte hoţomani i-au şparlit pistolul şi l-au plasat lîngă cadavre (pe pistol, nu pe poliţist). Noroc că din toate astea poliţistul scapă reînnodînd o aventură cu o hoaţă de maşini (SAT1). 23,25 Pentru fani, un alt film, **Ora patrioţilor**, cu Harrison Ford, în rolul unui fost agent CIA care este implicat într-un atentat al IRA asupra unui lord englez. Eroul pozitiv apelează la foştii lui colegi pozitivi din CIA pentru a da de cap acestei afaceri, aşa ca între patrioţi (PRO7). 01,00 **Fosta călugăriţă**, un film erotic italienesc din 1972. Un pictor caută aventuri prin Italia, dar şi comenzi. Un barosan îi comandă un portret al fiicei lui şi pictorul nostru se apucă de treabă. De alte treburi se ocupă cu alte fătuci de prin preajmă şi tot aşa pînă la sfîrşit (SAT1).

Duminică 21 octombrie FILME 14,50 **Un yancheu la curtea regelui Arthur**. O comedie din 1989 în care o fetiţă din Connecticut cade de pe cal şi se trezeşte la curtea regelui Arthur, prin secolul 14. Necazurile încep cînd fetiţa îi face regelui o poză cu polaroidul, apoi o învaţă figuri aerobice chiar pe regina Guenevere. Bineînţeles că toată lumea crede că fetiţa este o vrăjitoare. Este chemat vrăjitorul şef şi băiatul ăsta face o pasă şi trimite fata de unde a venit (PRO7). 21,00 **Lucrurile vieţii** este un film din 1970, de telecinematecă, în care îi puteţi revedea pe Romy Schneider şi Michel Picolli. Un film interesant în care un bărbat e despărţit de nevastă şi de fiu şi, la 40 de ani, vrea să-şi facă ordine în viaţă. Scrie o scrisoare de adio amantei, dar în drum spre casă are un accident de maşină. Finalul este cu totul remarcabil şi nu vi-l povestesc (TV5). 21,15 **Copil problemă** este o comedie americană din 1989, un fel de parodie a filmelor cu răpitorii de copii. Pentru că un copilaş adoptat de o tînără familie se dovedeşte a fi dracul în persoană. Colac peste pupăză, puştiul este răpit de un killer care cere şi o recompensă. Însă copilul problemă îl terorizează şi pe răpitor în aşa măsură încît nu are altă şansă decît să se predea (RTL). 23,50 Dacă vreţi să vedeţi încă un film cu Chuck Norris, vă propun **Dat dispărut**, un film din 1985. Povestea se învîrte tot în jurul Vietnamului, unde Chuck, în rolul colonelului Braddock, cade prizonier, împreună cu alţi colegi, în ograda unui alt colonel, numai că vietnamez. Aici sînt umiliţi în ultimul hal, dar americanii se vor răzbuna cînd le va ajunge cuţitul la os (PRO7). 00,05 **Legături la domiciliu** este un film erotic franţuzesc, în care un cuplu care nu mai are bani se gîndeşte să închirieze o cameră unei locatare. Cînd apare locatara, ochii bărbatului sclipesc mai ceva decît sticlele de ulei şi ceea ce urmează este erotismul tipic franţuzesc (M6).

TRATAREA MALADIILOR OCULARE

Fotocoagularea retinei prin intermediul laserului este o tehnică folosită curent în oftalmologia modernă pentru tratarea diverselor leziuni: degenerescenţe ale retinei datorate înaintării în vîrstă, retinopatii la diabetici sau desprinderi de retină. Cu toate acestea, complicaţiile post-operatorii care conduc uneori la orbire completă, persistă. Această constatare i-a determinat pe specialiştii francezi de la laboratorul de informatică fundamentală din Lille să pună la punct un simulator destinat învăţării acestei tehnici. Primul prototip al acestui sistem a fost prezentat nu demult comunităţii ştiinţifice internaţionale la Monte-Carlo.

Dispozitivul utilizat la simularea fotocoagulării este compus dintr-un biomicroscop care permite vizualizarea fundului de ochi, luminat de o lampă specială. Înainte de intervenţia chirurgicală, un dispozitiv cu trei oglinzi este amplasat de medic pe corneea pacientului. Format dintr-o lentilă centrală şi trei oglinzi cu înclinări diferite, dispozitivul permite reperarea perfectă a zonei care trebuie vindecată. Astfel, fasciculul laser atinge zona vizată cu mare precizie.

Fiecare gest al medicului este transmis unui microordinator care realizează în timp util noua imagine a fundului de ochi virtual (simulat). Proiectată pe un ecran miniaturizat, această imagine este vizibilă în biomicroscop. Impactul tirului laser depinde , ca în realitate, de reglajele de putere şi de talia fasciculului. O bază de date despre starea fundului de ochi este deja constituită pe baza fotografiilor reale, un computer completînd în mod necesar acest dispozitiv inteligent... **(Ş.F.)**

Fecundarea in vitro
are consecinţe nedorite asupra fătului?

Încurajaţi de succesele obţinute prin fecundarea in vitro, oamenii de ştiinţă nu au efectuat experimente pentru a determina dacă nu cumva congelarea embrionilor prezintă riscuri pentru copiii născuţi prin această metodă. Iată, însă, că o echipă de oameni de ştiinţă condusă de Maurice Auroux şi Pierre Rouber-toux, de la Universitatea Paris-Sud, Inserm şi CNRS, a publicat rezultatele unui studiu efectuat pe cobai, care sugerează că această congelare a embrionilor are unele efecte nedorite pe termen lung. Astfel, unii embrioni congelaţi prezintă o uşoară încetinire a proceselor dezvoltării şi o accelerare a lor spre sfîrşitul vieţii lor. Aceste observaţii au fost avansate cu prudenţă maximă, numai în cazul în care cercetări ulterioare le vor confirma urmînd a se pune cu acuitate problema consecinţelor negative datorate congelării embrionilor umani...

În Franţa se înregistrează anual circa 2000 de naşteri din embrioni congelaţi. Naşterea in vitro este singura soluţie de reproducere pentru cuplurile non-fertile, deoarece numai 10 la sută dintre acestea prezintă şansa teoretică a ducerii unei sarcini la bun sfîrşit. Miracolul naşterii unei fiinţe umane ne rezervă încă multe surprize...

Moartea în ajutorul vieţii

Oricît ar părea de paradoxal, moartea celulară programată (apoptoza) participă la dezvoltarea normală a embrionului. Datorită ei, celulele supranumerare se distrug, fapt care face ca degetele de la mîini sau de la picioare, de exemplu, să nu fie palmate. Pentru oamenii de ştiinţă, aceasta nu este o noutate, ei au constatat de mult timp că acest mecanism face parte, şi el, din modul de funcţionare normal al celulelor. Cînd celula este foarte „uzată" sau îmbătrîneşte se autodistruge. În programul genetic, mai multe gene au tocmai rolul de a controla acest proces, promovîndu-l sau inhibîndu-l.

Lucru nou este faptul că, recent, cercetătorii de la Universitatea din Edinburg, au realizat că apoptoza trebuie că joacă un rol esenţial în dezvoltarea cancerelor; şi astfel, problema cea mai spinoasă nu ar fi aceea că celulele canceroase proliferează, ci că ele şi-au pierdut capacitatea de a se autodistruge. Pierderea capacităţii de autodistrugere le-ar conferi totodată rezistenţa la numeroase medicamente precum şi la radioterapie.

Prin urmare, formula terapeutică ideală ar fi cea genetică, adică introducerea în celulele canceroase a unor gene sănătoase care să redea capacitatea de autodistrugere. Ideea există aşadar, însă pînă la a deveni practicabilă mai e drum lung.

AURORA POPESCU ❖

Terapie naturală

Castravetele şi virtuţile sale

Harnicii producători desfac în pieţele agroalimentare „banalul" castravete, plantă legumicolă anuală, ce se foloseşte în scopuri atît alimentare cît şi medicale.

***Componenţii principali** ai fructului: apă în cantităţi mari (95%); vitaminele A, B, C; săruri (calciu, fier, fosfor, sodiu, potasiu).*

***Proprietăţi şi indicaţii**: răcoritor – în stările subfebrile; depurativ – în gută; diuretic – dizolvant al acidului uric şi uraţilor; în afecţiuni renale, calculoză renală; uşor hipnotic; fiert – în iritaţii intestinale şi colici abdominale, recomandabil temperamenelor bilioase (colerici); colibaciloză.*

Mod de folosire:

*– **Intern**: a) sucul de castravete în cantitate de 300-500 g pentru toate cazurile indicate; b) sucul de castravete – 200 g, morcov 200 g, ridiche neagră – 200 g, miere 10 g este considerat cel mai puternic dizolvant al calculilor urinari; se recomandă în cure de 21 de zile, cîte 500 ml zilnic, cu regim alimentar de cruţare metabolică (regim naturist standard, fără proteine animale). În stare crudă, pentru unele persoane, castravetele este indigest.*

*– **Extern**: loţiuni pentru ten cu piele grasă; (cu apă de fierbere nesărată); aplicări de rondele pe riduri; pentru pistrui – loţiune rezultată din macerarea rondelelor de castravete şi amestecate cu lapte crud; în amestec cu alte produse se foloseşte, cu bune rezultate, pentru îngrijirea feţei şi menţinerea unui ten plăcut.*

DUMITRU RĂDUCANU ❖

Poşta medicală

TOMA GEORGESCU – Ploieşti. Pentru efectuarea analizelor solicitate de dvs., vă recomand să vă adresaţi Institutului de Endocrinologie „C.I. Parhon", situat în B-dul Aviatorilor nr. 34-36, sectorul 1 Bucureşti, telefon 633.40.10 şi 665.26.30, unde specialiştii de înaltă competenţă vă vor stabili diagnosticul şi tratamentul corespunzător. Vă mulţumim pentru aprecierile favorabile adresate publicaţiei noastre.

ROTARU ANDREI – Bucureşti. Scrisoarea dvs. a fost transmisă redactorului de specialitate, urmînd a afla rezultatul din paginile publicaţiei noastre.

ADRIANA POPA – Focşani. Cauzele căderii părului sînt numeroase şi complexe. În situaţia dvs., vă rugăm să vă adresaţi domnului conferenţiar, colonel doctor Nedelcu Ioan, şeful Clinicii de dermatologie din Spitalul Militar Central – Bucureşti (în apropierea Gării de Nord), specialist cu bogată experienţă în asemenea afecţiuni.

BIANCA M. – Mediaş. Răspunsurile solicitate de dvs., le puteţi obţine adresîndu-vă Spitalului de chirurgie plastică şi reparatorie, din Calea Griviţei nr. 218, sectorul 1, telefon 665.34.75, unde medici de înaltă calificare rezolvă cu succes afecţiuni din acest domeniu.

Vaccin anti-cancer

Practic, este vorba despre injectarea unor anticorpi monoclonaţi, dirijaţi, împotriva unei proteine de la suprafaţa celulelor tumorale. Primele teste efectuate în Marea Britanie arată că această metodă imunoterapeutică împiedică progresia tumorii. Pentru a evalua creşterea şanselor de supravieţuire, în acest moment experimentul se desfăşoară pe un număr de 1670 de pacienţi. Acest vaccin spun specialiştii, ar permite, de asemenea, evitarea efectelor secundare ale chimioterapiei.

Sexualitatea şi viaţa omului

AŢI ÎNTREBAT? VĂ RĂSPUNDEM!

– Doamnă Dr. Daniela Popescu, o primă întrebare ne adresează V. R. din Iaşi: ce se întîmplă dacă o femeie întrerupe tratamentul cu pilule contraceptive înainte de a se termina folia de tablete prescrise pentru o lună?

– Desigur, este o întrebare foarte importantă. O femeie trebuie să cunoască faptul că pot să apară anume efecte secundare minime, cum ar fi greaţa, schimbări ale apetitului alimentar, legate de folosirea pilulei; dar ar fi totuşi recomandabil să nu întrerupă tratamentul, deoarece după un interval de două-trei zile apare hemoragia de privaţie, deci consecutiv ciclul menstrual se dezorganizează şi femeia nu va mai avea controlul asupra perioadei fertile.

– Irina Petrescu din Bucureşti ne întreabă despre cabinetele unde se poate adresa pentru tratarea osteoporozei.

– La întrebarea Dumneavoastră, trebuie să ştiţi mai întîi că medicul care va pune diagnosticul de menopauză şi va face profilaxia osteoporozei este ginecologul.

Pentru profilaxia osteoporozei există un tratament de substituţie hormonal numit LIVIAL (ce conţine un steroid sintetic numit Tibolon), cu acţiune estrogeno-progestativă şi slab androgenică şi care scade riscul pierderii de substanţă osoasă. Femeia trebuie să-l ia în primii ani după menopauză. Din nefericire, la noi osteoporoza este tratată mai mult după instalare cu preparate ce conţin calciu şi vitamina D3. V-aş recomanda un consult la Spitalul Militar Central – Dr. Diaconescu, care dispune şi de un aparat ce poate măsura densitatea osoasă.

– Mulţumim Dnei Doctor pentru participare, adresăm cititorilor invitaţia de a ne scrie sau telefona la redacţie.

MIHAELA DOROBANŢU ❖

23.10 – 29.10

HOROSCOP

BERBEC (21.03-20.04): Cam multă agitaţie în constelaţia dumneavoastră, ca-ntr-o aerogară unde s-a vestit că-n pancreasul unui avion a aţipit o bombă. Probabil că vă aşteaptă o săptămînă dinamică, ieşirea din toropeala intelectuală şi sentimentală deopotrivă se face brutal, ca şi cînd v-ar trezi cineva dimineaţa cu sirena poliţiei. Doar banii sînt pe trotoarul de vizavi.

TAUR (21.04-21.05): Deşi zîmbetul norocului vine de după gratiile lui Uranus, adică e frate geamăn cu rînjetul, totuşi marţi sau miercuri veţi avea ocazia să vă afirmaţi personalitatea. Bombaţi pieptul şi respiraţi academic, impresia artistică poate fi şi aducătoare de bani. Vineri sau sîmbătă, atunci cînd vă aşteptaţi mai puţin, primiţi o confirmare de departe. E de bine.

GEMENI (22.05-21.06): Toate bune şi la locul lor pe derdeluşul vieţii, totul în jur străluceşte şi e şters de praf, ca pianul lui Claiderman, dar tocmai această platitudine existenţială vă neliniştеşte. Într-o săptămînă în care nu se întîmplă nimic deosebit, precis astrele stau la taifas în culise, vă pregătesc una bună pentru viitor, cu ele nu e de glumit.

RAC (22.06-22.07): Curba financiară parcă electrocutată de ghinioanele dv. din ajun, se avîntă măreaţă spre cote generoase. Să fie vreo lovitură? Oricum, dinspre bani numai de bine. Pe de altă parte, pentru ca tacîmul să fie complet, curba psihicului are o ţopăială bruscă precum în şotronul copilăriei, şi vă modelează pe roata olarului un optimism mai mult decît ceramic.

LEU (23.07-22.08): Coama dv. zburlită mai sperie doar preşcolarii îmbibaţi cu desene animate. Lăsaţi iritarea şi reaua dispoziţie la garderoba săptămînii şi adunaţi de prin pocalele ospăţului vieţii toată voinţa spiritului. Aveţi probleme serioase de rezolvat şi altele noi stau la coadă să vă încerce înţelepciunea. Despre bani, altă dată.

FECIOARA (23.08-21.09): Se vor ivi două excelente oportunităţi de a vă etala farmecul neprihănit, poate luni şi miercuri sau joi. O veţi face cu toată prospeţimea intelectuală a acestei zodii, şi lucrul ăsta vă va aduce şi ceva ţechini în borseta cam vitregită pînă acum. Atenţie la unele provocări din anturaj, care vă bruiază interesele.

BALANŢA (22.09-22.10): Două evenimente fericite, adunate laolaltă în aceeaşi săptămînă, înseamnă ori că astrele s-au încuscrit cu destinul dv., ori că aţi mituit astrele cu echilibrul şi inteligenţa specifice zodiei. Ambele vin din sfera financiară, iar unul are şi un pronunţat caracter socio-profesional. Puneţi ceasul să vă trezească din euforie grabnic.

SCORPION (23.10-21.11): Curba financiară şi cea afectiv-emoţională stau îmbrăţişate la cote pirpirii, ca-ntr-un tango emanat de lăutari care dorm pe strune. Unde sînt ambiţia şi voinţa, care altădată făceau pîrtie prin meandrele vieţii? Colac peste pupăză, cum se spune la Humoleşti, un ghinion nemilostiv vă dă leapşa vineri sau sîmbătă.

SĂGETĂTOR (22.11-20.12): O veste veselă la începutul săptămînii îşi vîră-n raniţă toate curbele astrale importante şi le ia cu ea spre piscuri de Soare pline. Ce mai, e o zbenguială în toată regula în constelaţia şi-n sufletul dv. şi vă urez aşa să fie toată viaţa. Joi sau vineri primiţi bani, dar nu surprinzător de mulţi.

CAPRICORN (21.12-19.01): Cele mai remarcabile curbe astrale sînt cea financiară şi cea socio-profesională. Veţi avea prilejul, datorită unor acumulări din această perioadă, să faceţi cîteva cheltuieli de suflet, amînate pînă acum. Pe de altă parte, ceva pozitiv se întîmplă în pofida monotoniei profesionale, ceva care să însemne motivaţie în plus.

VĂRSĂTOR (20.01-18.02): În solfegiul dv. stau acum numai note cu punct, adică prelungiţi cu înţelepciune tot ce vă poate fi favorabil prin hăţişurile pe care le defrişaţi cu aplombul unui Vărsător care se respectă. Una din aceste note cu punct ascunde o realizare materială, de pe care grăbiţi-vă să ridicaţi cortina, refrenul ei e imprevizibil.

PEŞTI (19.02-20.03): Veşti bune dinspre cruciada paralelor, care vor trece linia de sosire spre contul dv. în a doua jumătate a săptămînii. Deşi curba financiară nu saltă înfricoşător de mult, modestia specifică zodiei vă este alintată cum se cuvine. Un eveniment fericit în familie va veni să întregească un zîmbet pe care-l meritaţi din plin. **(P.I.)**

DA sau NU ?

1) Teismul este o doctrină religioasă diametral opusă ateismului?

2) Cumacei era o antică populaţie turcă?

3) Celebra arenă din Milano a fost construită în secolul trecut?

4) Tiara denumită „Triregno" se datora faptului că simboliza puterea imperială, regală şi sacerdotală?

5) Există tobe de formă pătrată?

6) Primul puţ petrolier a fost săpat în America?

7) Ce indicau anticii greci prin termenul „teatru"?

8) În antichitate se vindecau fracturile osoase?

9) Globcefalo este denumirea unui tip uman din preistorie?

10) În antichitate, împăraţii Japoniei purtau şi titlul de shogun?

(Răspunsurile în numărul viitor)

Răspunsurile testului „Da sau nu?" din numărul trecut

1) Nu. Este denumirea unui estuar al fluviilor Parana şi Uruguay, avînd o suprafaţă de 35000 kilometri pătraţi. 2) Nu. Este un grad imediat inferior celui de amiral. 3) Nu. Într-un ou de mărime medie de 55-60 de grame, 10-12 la sută reprezintă gălbenuşul şi 50-60 albuşul. 4) Da. Sînt aceleaşi. 5) Da. Începînd din anul 1948, cînd a devenit autonomă şi a dobîndit dreptul de a avea reprezentanţi în parlamentul danez. 6) „Catch", un fel de lupte libere practicate în SUA. 7) Da. În anii 1932-1934. 8) Da. Karen Bixem, decedată în anul 1962. 9) Nu. Cămilele, de pildă, nu au coarne. 10) Da. Este un produs de brînză vestit, fabricat în regiunea Alvernia (Franţa).

● ***Legea lui Kristol***
A fi frustrat de ceva este dezagreabil, dar adevăratele dezastre în viaţă încep cînd ai tot ce îţi doreşti.

● ***Legea muncii forţate***
O misiune dezagreabilă este propria ei recompensă.

● ***Legea lui Langin***
Dacă lucrurile ar fi lăsate la întîmplare, ar fi mult mai bine.

Murphologie

● ***Legea rămăşiţelor (a lui Lloyd-Jones)***
Cantitatea de gunoi de pe stradă este proporţională cu rata locală a şomajului.

● ***Legea surprizelor chirurgicale***
Nu spune niciodată „hop" în sala de operaţie.

● ***Legea lui Loevinger***
Veştile rele le înlătură pe cele bune în mass-media.

● ***Legea planificării pe termen lung***
Cu cît planifici mai din timp şi mai bine un eveniment deosebit, cu atît este mai probabil să iasă totul rău.

ZODIACUL CHINEZESC

23.10 – 29.10

Şobolan (22.11-20.12): Bucurii la ceas de seară îţi vor aduce din fîntîna cu farmece zilele – mirese ale acestei săptămîni zîmbitoare.

Bou (21.12-19.01): Una din măsurile fericirii este frăgezimea paşilor tăi, care în acest interval nu pot strivi nici o petală de azalee.

Tigru (20.01-18.02): Pregăteşte-ţi o tolbă cu săgeţi şi agerimea condorului flămînd e zvon de încleştare pe poteca ta!

Iepure (19.02-20.03): Gîndul prizonier banilor te face să uiţi că mîinile sînt făcute şi pentru mîngîiere şi alint.

Dragon (21.03-20.04): Voioşia ochilor tăi este acum întemeiată, toate ramurile sălciilor se ridică cînd treci agale pe malul norocului.

Şarpe (21.04-21.05): Nu te face iarăşi vinovat de lenea celui care-şi spune că şi mîine e o zi, multă treabă te aşteaptă-n bătătură.

Cal (22.05-21.06): Aşa te vreau, nărăvaş şi neînduplecat cu negustorii care vor să te înşele, pune-i la punct şi ia-le banii.

Oaie (22.06-22.07): Leagă-ţi blîndeţea de ulucile gardului şi dă piept mai aprig cu viaţa, cîteva umbre vor să te atragă în ungherele lor.

Maimuţă (23.07-22.08): O săptămînă cu bani la chimir şi cu dragoste în desaga sufletului nu poate fi decît o logodnă cu fericirea.

Cocoş (23.08-21.09): Să nu te nelimpezească încrucişările de drumuri de acum, sînt doar încercări pentru virtuţile tale reale.

Cîine (22.09-22.10): Nici garda imperială nu e mai prudentă decît tine, ai adulmecat primejdia şi-i prepari temeinic o capcană, altfel...

Mistreţ (23.10-21.11): Ai doar chipuri senine în jur, scoate-ţi masca tristeţii pînă nu se lipeşte prea zdravăn de spirit.

PAUL IOAN ❖

SPORT

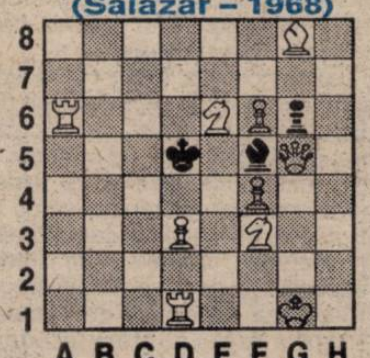
● **Bilanţul României la „mondialele" de gimnastică** de la Sabae (Japonia) poate fi caracterizat drept foarte bun: echipa feminină a cucerit trei medalii de aur (în întrecerea pe echipe, Simona Amânar la sărituri şi Gina Gogean la sol) şi două de bronz (Lavinia Miloşovici la individual compus şi Gina Gogean la sărituri); băieţii au reuşit, în premieră absolută, să cucerească o medalie (de bronz) în întrecerea pe echipe, completată în mod fericit cu „argintul" cucerit de Dan Burincă la inele. Alături de fete, care au demonstrat că reprezintă cea mai valoroasă şcoală de gimnastică din lume, iată că şi băieţii ies cu succes la rampă. ● **Garry Kasparov** şi-a păstrat titlul mondial la şah, versiunea PCA (Asociaţia Şahiştilor Profesionişti), după ce a remizat în a 17-a partidă a meciului jucat cu challenger-ul Viswnathan Anand. Kasparov a intrat astfel în posesia unui milion de dolari. Cel mai tînăr campion mondial la şah la vremea sa (la numai 20 de ani), l-am numit pe Kasparov, desigur în prezent în vîrstă de 32 de ani, şi-a apărat încă o dată titlul cu succes... ● **Prima întrevedere** pe care a avut-o Steffi Graf în sala Procuraturii din Mannheim, avînd drept scop stabilirea vinovăţiei sale în privinţa plăţii a numai 6 milioane de mărci ca impozit pe averea de 120 milioane de mărci acumulată în cei 13 ani de cînd a trecut la profesionism, a durat opt ore! Steffi Graf a recunoscut că a făcut o mare greşeală nedînd mai multă atenţie aspectelor fiscale ale propriilor afaceri, dar nu a rostit nici un cuvînt pentru disculparea tatălui şi managerului său Peter Graf. Tată, tată, dar brînza-i pe bani!... ● **Marele magnat Silvio Berlusconi,** patronul clubului AC Milan, a decis ca tricoul cu nr.6 al echipei, purtat de legenda vie a fotbalului milanez – Franco Baresi, să nu mai fie niciodată atribuit unui alt jucător. Ce omagiu mai sugestiv ar fi putut să-i fie adus bravului fotbalist italian, care a apărat cu succes, vreme de aproape două decenii, culorile milaneze?... ● **Preparatorul fizic** al lui Juventus Torino, Gianpiero Ventrone, are o metodă foarte originală de pregătire a elevilor săi: o şedinţă zilnică de muzică rock! Vedetele torineze sînt încîntate de acest lucru, fiind mari amatoare de ritmuri tari. Antrenorul Marcello Lippi este de acord cu această metodă insolită, apreciind că puţină distracţie este binevenită în ritmul infernal al pregătirilor, care constau în antrenamente dure, efectuate dimineaţa şi seara, vreme de cinci zile pe săptămînă. ● **Deşi organizatorii** „mondialelor" de atletism de la Göteborg au mizat iniţial pe beneficii de 50 milioane coroane, pînă la urmă s-au încasat numai 20 milioane, deşi condiţiile de cazare şi masă au fost net inferioare, faţă de precedenta ediţie, desfăşurată la Stuttgart. Drept urmare, Federaţiei Suedeze de Atletism i-a fost fixat un buget de austeritate pentru 1996, cu 8 milioane coroane mai mic decît fusese prevăzut iniţial. Ajutorul anual acordat elitei atleţilor suedezi s-a diminuat cu 3,4 milioane coroane, iar cel acordat federaţiilor regionale a fost anulat. În ce buzunare au intrat oare, cele 30 milioane coroane „lipsă la apel"?... ● **Noul preşedinte** al clubului german Hamburger SV, fostul mare jucător Uwe Seeler, l-a demis pe antrenorul Benno Mohlmann şi l-a înlocuit temporar cu Felix Magath, fost component al echipei pe vremea cînd aceasta cîştiga Cupa Campionilor în 1983. În cazul în care Magath va reuşi să salveze echipa, aflată în cădere liberă, de la retrogradare, îşi va păstra postul de antrenor. Magath l-a convins pe Jürgen Hartmann să renunţe la banderola de căpitan în favoarea unuia dintre cei doi bulgari din lot – Lecikov sau Huhcev. O ştire de ultimă oră: conducerea clubului Bayern München doreşte să salveze pe Hamburg de la retrogradare printr-un împrumut de jucători...

ŞERBAN FILIP ❖

ŞAH

MAT ÎN 2 MUTĂRI

(Salazar – 1968)

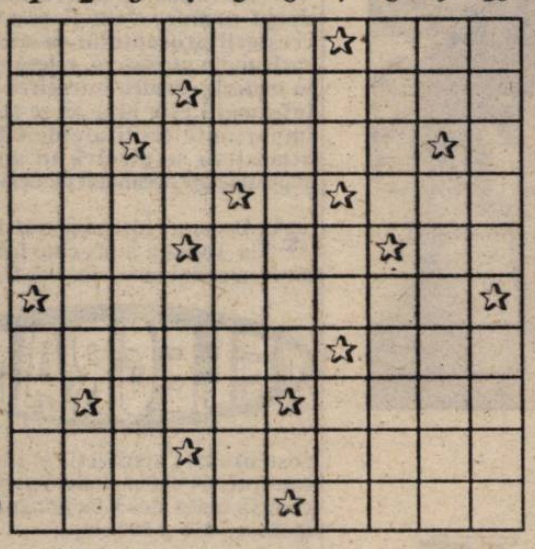


1. Dg2 (cu ameninţarea 2. Da 2X; dacă 1. Ce5? Ne4! şi matul este evitat) 1... Ne6 (1... Nd3 2. Ce5X; 1... Ne4 2. Da2X) 2. Dg5 mat.

GH. POPESCU ❖

Teste-Rebus-Umor

KO - OK



ORIZONTAL: 1) O stea a boxului nostru – Cunoscut antrenor de box...; 2) Își spun cuvîntul în ultimele runde – Alt cunoscut antrenor de box român; 3) Purtat la mijloc! – Sfîrșit de meci prin KO...; 4) Care ia în greutate – Legea mișcării la chinezi (Fil); 5) Substanță radioprotectoare puternică (Med.) – Lovit în cap cu putere – Proces verbal! 6) O lovitură simplă de tot; 7) A face vînt la colțul ringului – Pîrlit; 8) Transpirație abundentă (pl.) – Așa de tare... 9) Primește numai lovituri la cap – Pumni primiți de la adversar (pl.)... 10) ... lovituri suportate – Are o rezistență neobișnuită.

VERTICAL: 1) Folosită la bătaie – Loc pentru o partidă de box; 2) A se pregăti – Scoase din fire! 3) Element de legătură – Luate în pumni; 4) Final scurt! – Clasament; 5) De la Rapid! – Centuri tematice; 6) Lovituri în ring; 7) Din categoria pană! – Înscrise la ziar! – Prinse la năvod; 8) Mișcare bruscă cu desprindere de la podea –...și lăsat lat...; 9) Acuz! – Cel mai bun atac... 10) Frații Simion și Calistrat – Gen de lovitură la box...

DICȚIONAR: TAO, AET

IULIAN IONESCU ❖
Constanța

Soluția careului „ÎN VIE"

ORIZONTAL: PENETRANTA – ANIMATA – AR – SEC – RV – AMA – AROMA – SPAC – GRA – TARI – VIERI – VIOI – ICS – CO – NSA – A – TU – RAS – R – TRIVAL – AN – AM – APRINSA.

☛ *Un tînăr medic, plin de importanță, îl descălea pe un venerabil doctor în legătură cu noile progrese în știința medicală.*

– Zilele nespecialistului s-au încheiat, perora el. Pentru a fi în pas cu știința modernă se cere o specializare totală. Chiar și vechile așa-zise specialități aveau o bază mult prea largă. Să luăm, de pildă, specialitatea mea – nas, gît și urechi – cîmpul de cercetare este în ziua de azi prea vast pentru a putea fi acoperit de un singur om. Eu am de gînd să mă specializez exclusiv în nas.

– Așa? murmură venerabilul doctor, care nară?

☛ *Satul de pe culmile înalte ale Scoției era înmărmurit de durere. Din America venise vestea că McNab a murit.*

– Nu pot să cred! Și de ce a murit? întrebă un bun prieten de-al răposatului.

– Atac de inimă.

– Bietul om. Și cum s-a întîmplat?

– Se zice că McNab era afectat pînă-n străfundul inimii de poveștile care se spun pe seama zgîrceniei scoțienilor. Și-atunci, într-o seară, s-a dus la barul din New York pe care îl frecventa și a făcut cinste tuturor celor de față – ca să afle chiar atunci că tot timpul l-au crezut irlandez!

☛ *Toate capetele din bar s-au întors cînd o mașină s-a auzit dînd colțul cu un scrîșnet îngrozitor, urcînd pe trotuar, ricoșînd într-un zid și oprindu-se într-un felinar. Peste cîteva secunde, șoferul intră clătinîndu-și trupul*

însîngerat, după care se prăbuși pe podea și leșină.

– Repede, dați-i un pahar de apă, strigă o tînără.

Șoferul își ridică capul plin de răni și bîigui:

– Cît de tare trebuie să mă nenorocesc ca să capăt și eu un scotch?

☛ *La o conferință a societății de temperanță, vorbitorul, pentru a ilustra argumentele referitoare la relele pe care le cauzează consumul de alcool, a așezat în fața sa două pahare – unul cu apă și celălalt cu whisky. Apoi a scos dintr-o cutie un vierme mare și gras și l-a băgat în paharul cu apă. Viermele a început să înoate fericit. Vorbitorul a scos apoi un al doilea vierme și l-a introdus în paharul cu whisky. După două-trei convulsii, virmele a murit.*

– Iată ce se întîmplă cu organele dvs. interne dacă beți whisky! a conchis conferențiarul. Asistența a fost deosebit de impresionată, dar cea mai impresionată a fost o doamnă în vîrstă care i-a ținut calea vorbitorului la ieșire și l-a întrebat:

– Vă rog frumos, ce marcă de whisky ați pus în pahar? Fiindcă știți, eu toată viața am suferit de viermi intestinali.

☛ *Un muntean scoțian venit la oraș a fost atacat de trei pungași. Scoțianul s-a luptat ca un leu și i-a cotonogit zdravăn pe bătăuși, dar pînă la urmă l-au răzbit.*

După ce i-au scotocit toate buzunarele, tot ce au găsit a fost o jumătate de penny.

– Sfinte Sisoie! a exclamat unul dintre ei. Dacă ar fi avut la el o liră, ne omora cu siguranță.

☛ *Un scoțian intră în prăvălia unui evreu din Glasgow și cere un costum, cel mai bun din cîte se găsesc. Negustorul dispare într-o încăpere alăturată și revine după scurt timp cu un costum din cea mai bună calitate de tweed.*

– Ia uite la așa un costum! zice negustorul. Nu-ți cer pe el 50 de lire! Nu-ți cer nici măcar 40 de lire – dai 30 de lire și e al dumitale.

– Eu nu ți-aș da nici 25 de lire, zise scoțianul. Nu ți-aș da nici 20 de lire! Ia 18 lire și să fii sănătos.

– Foarte bine și să fii și dumneata sănătos. Uite-așa îmi place să fac negustorie – fără tocmeală!

Au spus despre sinceritate...

Am cîștiga mai mult dacă ne-am arăta cum sîntem, decît dacă am căuta să părem ceea ce nu sîntem.
LA ROCHEFOUCAULD

Nu e bine totdeauna să spunem tot ce-avem pe inimă, dar să căutăm să n-avem pe inimă decît ceea ce-am putea spune.
P. JANET

Simplitatea e pecetea adevărului.
LA ROCHEFOUCAULD

Linia dreaptă e drumul cel mai scurt între două puncte și cel mai lung între două suflete.
LAMURA

E mai greu să fii sincer în lucrurile mici, de toate zilele, decît în cele mari.
C. de FREYCINET

Sinceritatea este o destăinuire a inimii.
LA ROCHEFOUCAULD

Cel ce se îndeasă în frunte și nu știe conduce, va fi călcat în picioare.
N. IORGA

Știați că...

■ *...în 1907, suprafața orașului București era de 5.000 de ha și era brăzdată de 1026 căi de comunicație: 15 bulevarde, 60 șosele, 29 străzi principale, 616 străzi secundare și 306 străzi nepavate?*

■ *...cel mai scurt fluviu din lume este D. River din statul Oregon, lîngă orașul Lincoln City, avînd o lungime de 132 m de la izvor pînă la vărsare în Oceanul Pacific?*

■ *...rănile se vindecă mult mai repede la persoanele care pot plînge, deoarece glandele lacrimale produc, o dată cu lacrimile, o substanță care pătrunde în sînge și are un rol important în vindecare?*

■ *...de-a lungul secolelor, Fluviul Galben din China și-a schimbat de cîteva ori cursul, ultima dată în 1852?*

■ *...deși cîntărește peste un chintal, mistrețul sălbatic din Africa poate atinge o viteză mai mare de 50 kilometri pe oră?*

■ *...în jungla indoneziană trăiesc niște albine pașnice, de mărimea unui colibri, a căror înțepătură e mai puțin dureroasă pentru că acul nu rămîne înfipt în pielea celui atacat și care în interiorul cuibului nu au diviziunea precisă a muncii ca albinele obișuite?*

■ *... în 1910 în Franța existau numai patru taxiuri?*

■ *...după unii cercetători vioara vine din preistorie, născută din arcul neolitic, care servea la vînat dar era folosit și pentru acompanierea unor melodii primitive?*

■ *...în Marea Roșie există un pește plat a cărui secreție poate paraliza și ucide un rechin în mai puțin de o oră?*

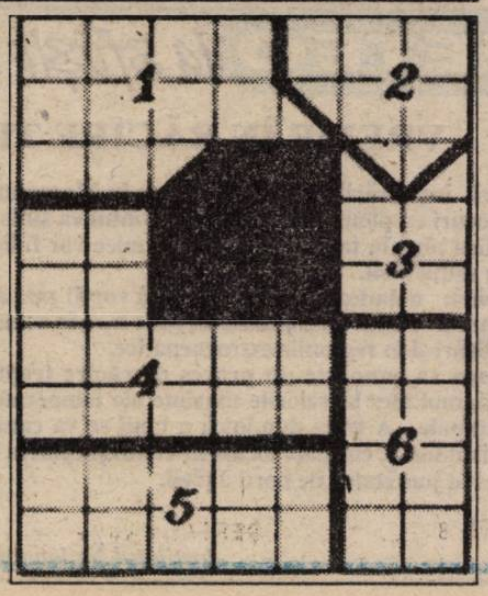
■ *...casele vechilor galezi erau construite din pietre necioplite îngrămădite una peste alta, dar în ciuda acestui fapt erau foarte rezistente?*

■ Test ■ Test ■ Test ■ Test ■

DILEMA

Din cele șase părți albe ale desenului unele trebuie să fie „înnegrite" în așa fel încît suprafețele albe și cele negre să fie egale.

(Soluția în numărul viitor)

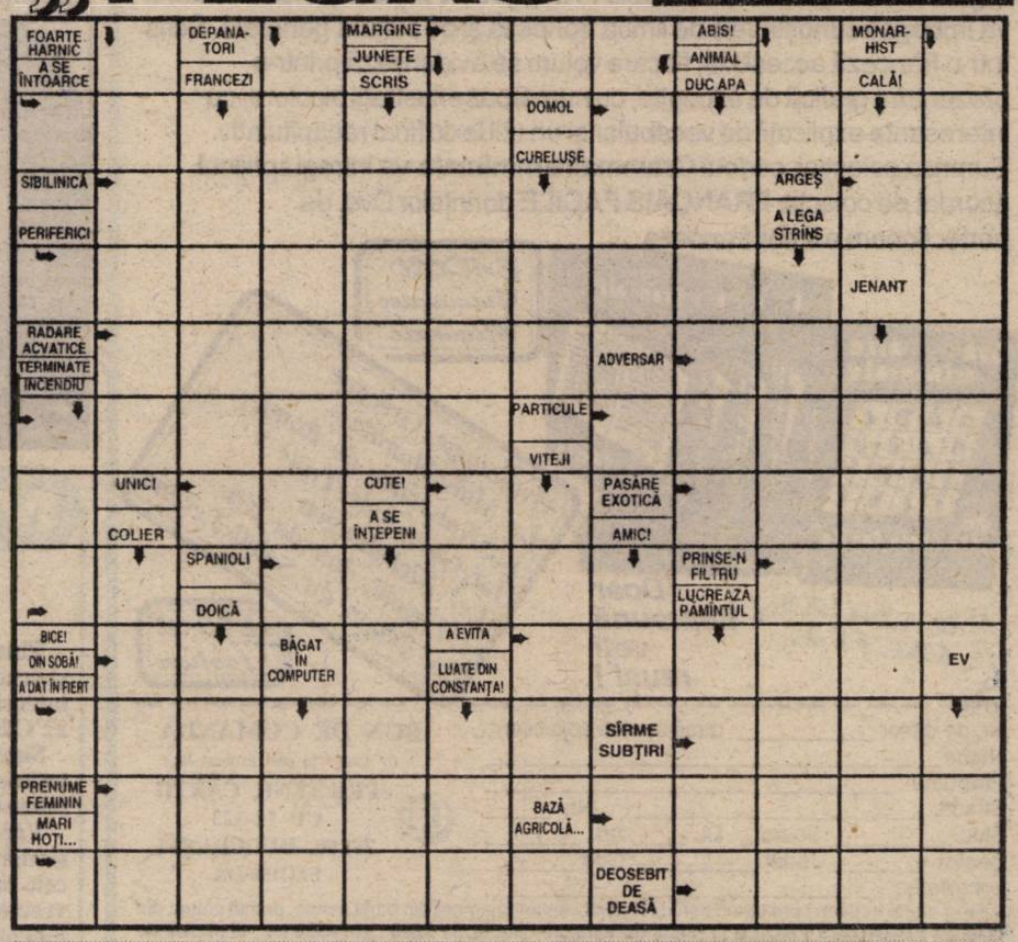


Soluția testului „DOUĂ IDENTICE"

Cele două desene identice sînt cele indicate prin literele A și D

„PEGAS"

Integramă de MARIAN MINCULESCU

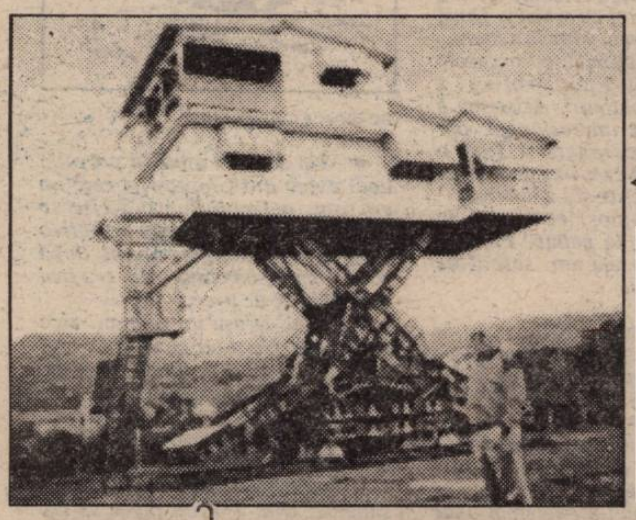


DEZLEGAREA INTEGRAMEI „VEGA"

ORIZONTAL: V – C – MOS – V – D – MILOSI – STELE – ZAPADA – OLAC – VIVACITATE – I – RICA – ETE – ES – LIN – GANIMEDE – O – AZIMUTURI – RR – OINA – RULA – ERE – E – ZIDIT – STA – IZBI – ITA – ORORI – NOTAR – TRAC – CHEMATORI

Metamorfoza Madonnei

Iat-o pe Madonna coafată precum o zînă din basmele cu Feţi-Frumoşi! Ea continuă să ne surprindă cu numeroasele sale retuşuri estetice. De data aceasta, ea a oferit fanilor săi o nouă şi interesantă imagine rezultînd dintr-o nouă pieptănătură (se spune model Ursula Andress) care se pare că nu o dezavantajează. Printre ultimele sale apariţii publice, se numără şi cea de la Paris, unde a fost invitată de casa de mode „Versace" ca „naşă" la prezentarea ultimelor modele pentru sezonul de iarnă.



CASĂ MANEJ

Construcţia bizară din imagine este, bineînţeles, o casă. Dar inventatorul ei, Anunzio Lagomarsini, a instalat-o pe un dispozitiv mecanic curios pentru a o muta după dorinţă. Mai precis, pentru a o face să se rotească după soare. Anunzio a lucrat timp de cinci ani la conceperea şi definitivarea acestui sistem original, în scopul de a profita la maximum de razele solare şi de a locui într-o casă luminoasă pe toată durata zilei.

Grosimea banchizei din Oceanul Arctic se reduce continuu. Şi drept urmare vom fi martori ai creşterii procentului de dioxid de carbon din atmosferă, relevă experţii în materie. Pentru întregirea acestei informaţii este bine să se ştie că o importantă cantitate de CO_2 din atmosferă se dizolvă în apele de suprafaţă ale oceanului planetar.

Deoarece metrul pătrat de teren la Tokio a atins cote fabuloase iar locuinţele submarine vor fi tot mai

TELEGRAME

costisitoare, arhitecţii şi inginerii constructori din capitala niponă au de gînd să înalţe două buildinguri hiper înalte, cu 250 şi 500 etaje.

Clima terestră este schimbătoare iar natura şi amploarea modificărilor climatice continuă să fie imprevizibile. Variabilitatea climatică este un fenomen care nu mai poate fi subestimat, sînt de părere climatologii.

Pustiul iranian se întinde pe o arie geografică care depăşeşte teritoriul unei ţări. El cuprinde părţi din Iran, Afganistan şi Pakistan. Sînt zone de stepe şi stepe de litoral. Pe alocuri sînt deşerturi propriu-zise.

în numărul viitor

■ **Urme de deget „pe inelul lui Saturn"** ■ **Bacteriile salvatoare** ■ **Visul şi destinul uman** ■ **Catastrofa Titanicului a fost plănuită?** ■ **Egiptul şi misterele sale** ■ **Veşminte de aur cîntărind 5 kg!** ■ **Sahara se află deasupra unui ocean de apă** ■ **Obezitatea – boală genetică?** ■ **Virtuţile ceaiurilor medicinale**

Costum de baie inedit

Colecţia pe 1996 a costumelor de baie purtînd marca firmei japoneze „Descente" şi-a prezentat recent ultimul model din Aerocapsule, fibra sintetică cea mai uşoară din lume. Avînd o rată de vid de 35 la sută, acest polimer se aseamănă, sub microscop, cu un pai cu destul aer înăuntru, ceea ce nu înseamnă că o înotătoare purtînd acest costum ar trebui să se încreadă prea mult în el pentru a se menţine la suprafaţa apei.

În schimb, Aerocapsule creează, între pielea înotătoarei şi exterior, un strat protector care se înrudeşte foarte mult cu pereţii unui termos. Corpul depune un efort redus şi nu pierde deci calorii, fapt deloc neglijabil pentru sportivii competiţiilor nautice care au nevoie de toată energia ca să cîştige cursa. Mai mult, această miraculoasă fibră nu absoarbe căldura, ceea ce constituie, de asemenea, un alt important avantaj.

ANGIE EVERHARDT face ravagii la Hollywood

În vîrstă de 25 de ani, Angie Everhardt, una dintre cele mai faimoase fotomodele din lume, a reuşit, într-o perioadă foarte scurtă, să producă adevărate ravagii printre cei mai cunoscuţi actori de la Hollywood. Prima „victorie" a fost Kevin Costner, pe care l-a părăsit în scurt timp în favoarea lui Sylvester Stallone, „regele" filmelor de acţiune. Acesta a declarat că este atît de îndrăgostit încît este gata să se căsătorească cu ea. Dar nu a fost să fie aşa. Angie a trebuit să-l părăsească pe Stallone, întrucît acesta o supunea unui „control" sever în ceea ce priveşte modul de a se îmbrăca etc. Rămasă (deocamdată) singură, Angie a declarat că doreşte să-şi concentreze toate eforturile pentru noua sa carieră de actriţă. Ea se află din acest punct de vedere aproape de terminarea ultimelor secvenţe ale primului său film important. Este vorba de filmul „Jade", în care apare alături de Chazz Palmintieri, Martin Scorsese şi Woody Allen. Însă, toată lumea aşteaptă cu multă curiozitate care va fi viitoarea sa „victimă"...

FRANÇAIS FACILE

Prietenii Cărţii
CP 12 - 323, Bucureşti

În viaţă **TOTUL** *poate deveni uşor!*

Noi vă oferim cheia succesului pentru acomodarea Dvs. cu particularităţile limbii franceze: colecţia în limba franceză
FRANÇAIS FACILE

Farmecul şi misterul miturilor universale constituie doar două dintre argumentele care fac din colecţia **FRANÇAIS FACILE** şansa Dvs. de a vă îmbogăţi cunoştinţele de limbă franceză şi de cultură generală. Scris într-o franceză accesibilă, fiecare volum se evidenţiază printr-o prezentare grafică de excepţie, cu numeroase ilustraţii bicolore, cu interesante explicaţii de vocabular şi un util lexic final recapitulativ. Surpriza colecţiei, cadoul **Grammaire minimale** va întregi sprijinul acordat de colecţia **FRANÇAIS FACILE** dorinţelor Dvs. de perfecţionare a limbii franceze.

Nr. de cititor _____ dacă sunteţi deja client
Nume _____
Prenume _____
Strada _____ Nr. _____
Bloc _____ Scara _ Et. ____ Ap. _____
Sector _____ Judeţ _____ Cod _____
Localitatea _____

BON DE COMANDĂ
de trimis în plic timbrat la:
PRIETENII CĂRŢII
CP 12-323
78100, BUCUREŞTI
FKQ1MAGA

Vă rog să-mi trimiteţi spre examinare şi fără nici un angajament din partea mea, primul volum din colecţia **FRANÇAIS FACILE** la preţul de vânzare directă de **1290** lei (+**590** lei cheltuieli de expediere). Am la dispoziţie 8 zile pentru a-l examina. Dacă nu voi fi pe deplin mulţumit, voi returna volumul în ambalajul său original şi voi fi rambursat. Odată cu colecţia voi beneficia de cadoul **Grammaire minimale**. Pentru onorarea comenzii semnătura este obligatorie.
Data: Semnătura:

METEO la sfîrşit de săptămînă

VREME ÎN RĂCIRE TREPTATĂ

Vineri: înnourările vor fi accentuate în Maramureş, Transilvania şi Moldova şi pe alocuri va ploua. De asemenea, vîntul va sufla moderat, iar la munte se va intensifica pînă la tare. Maximele termice vor fi încă în jurul valorilor de 20°-22°C în sudul ţării.

Sîmbătă: nebulozitate şi unele ploi vor fi mai ales în jumătatea de nord a teritoriului. Vîntul va continua să sufle tare în zona montană, dar va avea unele intensificări şi în regiunile extracarpatice.

Vremea va cunoaşte un proces de răcire treptată, aceasta se va resimţi sîmbătă, mai ales la valorile maxime ale temperaturii aerului, iar duminică la cele matinale. A treia duminică a lunii se va caracteriza, în general, printr-o vreme frumoasă, cu ceaţă locală în vestul şi centrul ţării, şi cu brumă dimineaţa, mai ales în jumătatea de nord a ţării.

ORTANSA JUDE ❖
Institutul Naţional de Meteorologie şi Hidrologie

SERIE NOUĂ - 233 ● ANUL XXXVIII ● 26 OCTOMBRIE 1995 ● 16 PAGINI ● 400 LEI Nr. 43 (1983)

magazin

SĂPTĂMÎNAL CULTURAL - ȘTIINȚIFIC INDEPENDENT

Popasuri în jurul lumii

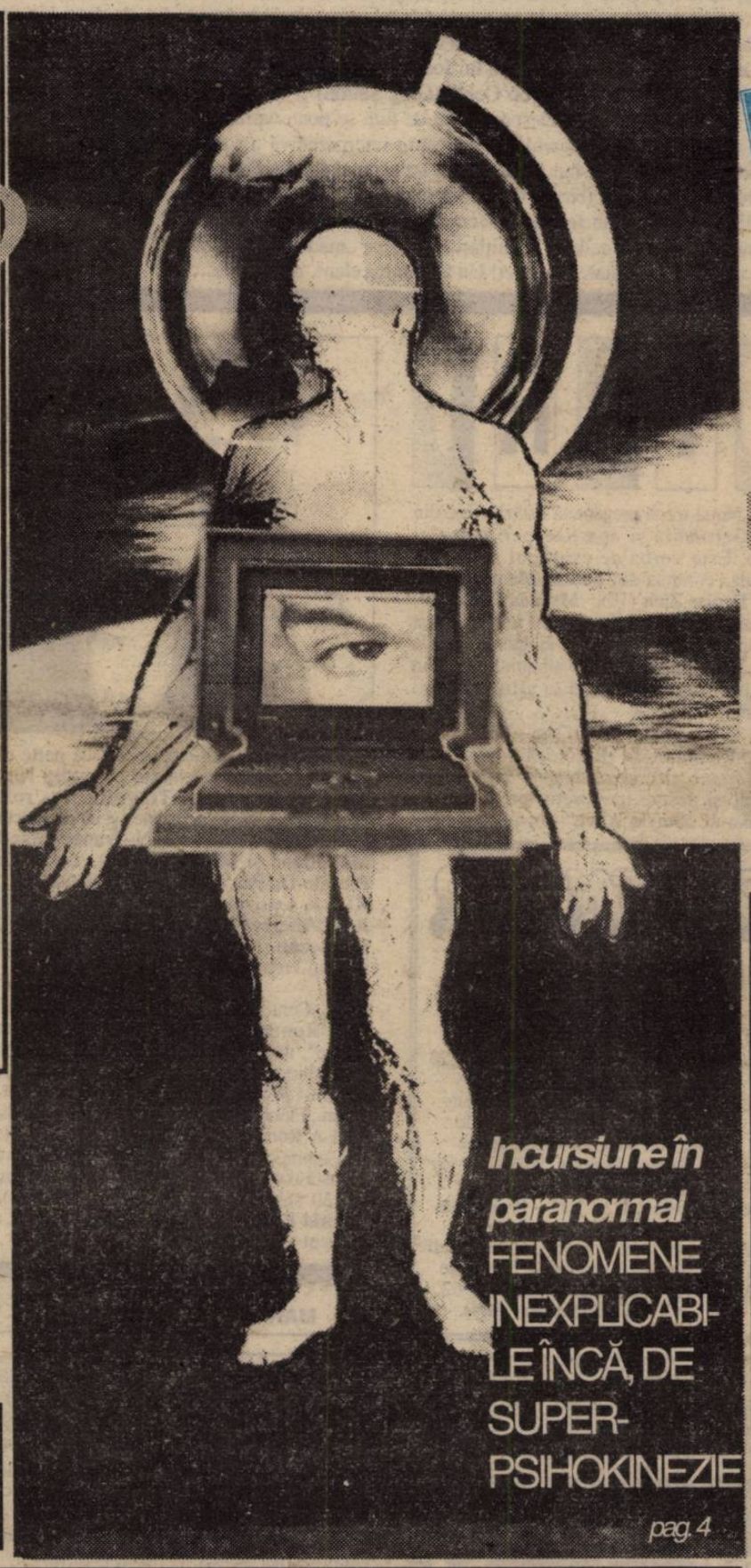
O IPOTEZĂ SENZAȚIONALĂ

Catastrofa „Titanicului“ a fost plănuită

ROBERT DE NIRO:

„Eram convins că sînt actor“

Pagina a 7-a



Incursiune în paranormal

FENOMENE INEXPLICABILE ÎNCĂ, DE SUPER-PSIHOKINEZIE

pag. 4

PROGRAMELE TVR, ProTV, Weekend TV Satelit

Starea de veghe

Se destramă „AFACEREA ROSWELL“? Se pregătește alta?

Pagina a 5-a

Femina club

Lady Di, din nou în obiectiv

Pagina a 6-a

Glob

Sahara se află pe un ocean de apă

Pag. 8-9

Întîmplări adevărate

Doi soți își dispută cenușa fiului incinerat

Pag. 11

Fascinația științei

„Urme de deget“ pe inelul lui Saturn

- GPS-ul sau localizarea prin satelit
- Bacteriile salvatoare

Pag. 3

◆ Medicina la zi
◆ Horoscop

Biblioteca Județeană

TOLBA cu scrisori

● **Andrei Rotaru – Bucureşti:** foarte bine lucrate careurile „Armata e cu noi!" şi „La baie!" Vor avea prioritate la publicare...

● **Livia Musteaţă – Iaşi:** felicitări pentru efortul depus la realizarea careului „Cercuri"! Pînă la publicarea sa va trebui să fac unele ajustări la definiţii dar între timp vă rog să-mi scrieţi din nou pentru a-mi comunica dacă sînteţi de acord cu publicarea sa neretribuită, deoarece din scrisoarea dvs. rezultă că aşteptaţi o recompensă materială...

● **Oana, Simona şi Mariana – Arad:** adresele solicitate de voi mi-ar ocupa toată rubrica! Nu prea urmăriţi **Magazin**-ul nu-i aşa? Pentru a recupera vă sfătuiesc să reveniţi cu un anunţ (pe care îl voi include în această pagină) însoţit de o adresă şi vă asigur că veţi rezolva această problemă! Componenţa **The Cure: Robert Smith** (ch/vocal), **Laurence Tolhurst** (tobe), **Porl Thompson** (ch), **Simon Gallup** (bass), **Mathieu Hartley** (clape). Discografie **Shaggy – „Pure Pleasure"** şi **„Boombastic", East 17 – „Walthamstow"** şi **„Steam", Janet Jackson – „Janet", „Rhithm M Nation 1814"** şi **„Janet Jackson"**. Voi reveni cu componentele **Thin Lizzy** şi **Slade** şi cu discografiile selective **Rod Stewart** şi **Diana Ross**. Nu peste mult timp...

● **Consuela Popa – Bucureşti:** îţi mulţumesc pentru informaţiile referitoare la **Mylene Farmer** şi mă grăbesc să le fac publice – pe 19 octombrie i-a apărut al cincilea album, intitulat **„Anamorphose"**, de pe care a şi fost extras un prim single **„XXL"**, însoţit de un videoclip. Se pare că interpreta renunţă la linia techno de pe **„Dance Remixes"** pentru a cocheta cu rockul. Consuela, poţi fi sigură de faptul că Mylene va apărea în „Pop-Rock", de la A la Z" şi te-aş ruga să-mi trimiţi orice material referitor la favorita ta care ar putea face prezentarea ei cît mai interesantă. Şi încă ceva: renunţă la oficialul „Domnule Minculescu", OK?

● **Ray –Constanţa: Tele 7abc:** Calea Victoriei 155, sector 1; **Antena 1** - Şos Bucureşti-Ploieşti nr. 25-27, sector 1; pe Titus Munteanu îl găseşti la TVR, Calea Dorobanţilor.

ALBUMUL SĂPTĂMÂNII

Have A Little Faith - JOE COCKER

Puţini sînt soliştii care se pot mîndri cu o carieră ca a bătrînului bluesman din metalurgicul Shefield, care la 50 de ani se află într-o stare de graţie... Valoarea lui **Joe** a crescut o dată cu timpul, la fel cum vechimea face whisky-ul mai valoros! Cel mai mare „specialist" în reluări **Cocker** aduce în acest LP cîteva compoziţii atinse de patina timpului, pe care le va retuşa (reorchestra...) şi va scoate din ele mari hituri! Mă refer, în primul rînd, la melodia care a dat titlul albumului (lansată de **John Hiatt**), **„Let The Healing Begin"** (piesa lui **Joe Wright**), **„Summer In The City"** (Number One al lui **John Sebastian**), **„Too Cool"** (**Greg Sutton**) şi **„Out Of The Blue"** (compoziţia lui **Robbie Robertson**). Despre discul de faţă se poate vorbi doar la superlativ (oricît de cîrcotaş ar fi cronicarul...), măiestria interpretativă a solistului atinge vîrful, un aport considerabil avînd şi trupa care l-a secondat: **Tim Pearce** şi **Michael Thompson** (chitare), **Bob Feit** (bass), **Chris Stainton** (pian), **Jack Bruno** (tobe), **Jeffrey Vanston** (clape). Cei care au fost la concertul de pe Naţional vor regăsi aici multe din piesele cîntate de **Joe** iar ceilalţi, neiniţiaţi în muzica „made by Joe Cocker", vor avea ocazia să descopere un mare interpret! Un album excelent, cinci stele...

STIRI

◆ Noua trupă prezentată astăzi, vine din Germania şi aparţine perimetrului disco. Este vorba de cvartetul mixt **Just Friends**, compus din **Sabine Manke** (25 de ani), **Denise Zich** (19), **Mathias Fuchs** (19) şi **Daniel Höferlin** (23). Primul lor hit, intrat şi în topurile din Germania, Belgia şi Olanda este **„Ever And Ever"** iar albumul de debut este programat să apară la sfîrşitul lunii viitoare.

◆ Rămînem în discotecă pentru a vă spune cîte ceva despre două hituri actuale şi despre interpreţii lor: încep cu remake-ul **„Stayin'Alive"** după super-hitul fraţilor **Gibb** (piesa originală face parte din coloana sonoră a celebrului **„Saturday Night Fever"**, cu **John Travolta** în rolul principal...). Noua versiune, şi ea de succes, se datorează grupului **N-Trance** (**Sandy McLelland** şi **Martin Ansell**), rapperului **Ricardo Da Force** (cel care a colaborat şi cu **KLF** la realizarea cunoscutului **„Justified And Ancient"**) şi producătorilor **Dale Longworth** şi **Kevin O'Toole**. Fie vorba între noi, nu-i rea deloc...

◆ Continuăm cu **740 Boyz Feat. 2 In A Room** şi cu melodia lor **„Shimmy Shake"**, un melanj de country, hip-hop şi rap bine receptat de publicul amator de muzică de dans! Rafael **„Dose" Vargas** (25 de ani) şi Elvin **„Floodlight" Ovalles** (27 de ani), adică **2 In A Room** nu sînt la prima „abatere" (vă mai amintiţi de hitul **„Whiggle It"**?). Dar de această dată putem spune că au dat lovitura! Pe 20 septembrie ei au lansat albumul **„World Party"** ale cărui prime încăsări au întrecut toate aşteptările...

Pagină realizată de MARIAN MINCULESCU ❖

CALENDAR (27.10 – 2.11)

27 – Simon le Bon (1958, Duran Duran), **KK Downing** (1951, Judas Priest); **28 – Eros Ramazzotti** (1963); **29 – Eddy Huntington** (1965), **Denny Laine** (1949, Moody Blues); **Randy Jackson** (1961); **30 – Chris Slade** (1946, AC/DC); **31 – Vanilla Ice** (1968), **Tommy Bowers** (1956, Simply Red), **Russ Ballard** (1946), **Larry Mullen** (1961, U2); **1.11 – Rick Allen** (1963, Def Leppard), **Mags Furuholmen** (1962, A-Ha), **Ronald Bell** (1951, Kool & The Gang), **Salvatore Adamo** (1943); **2 – Bobby Dall** (1962, Poison), **Keith Emerson** (1944).

FAN CLUB Ghid

Jenifer Rush – c/o Tommy Stegherr, Am Zehnstadel 22, 8900 Augsburg 22 Deutschland; **Rush** – 1055 East Tropicana Suite 580, Las Vegas, New York 89118, USA; **Red Hot Chili Peppers** – c/o Shannon Chaiken, 11012 Ventura Blvd, Suite 98, Studio City, CA 91604, USA; **Chris Rea** – PO Box 1811, Barnet Herts, EN 5 1DP, UK; **Cliff Richard** – PO Box 4164, 1009 AD, Amsterdam, Holland **sau** PO Box 213Q, London W1A 2BQ, UK **sau** Horst Schoder, Postfach 245, D-24206, Preet, Deutschland **sau** Postbus 430, 2280 AK Rijswijk, Holland.

CONCURS „Magazin" Music Box

După cum v-am promis, iniţiem astăzi penultimul concurs din acest an al paginii muzicale (ultimul va fi cel cu topurile anului). Ne-am gîndit să vă propunem un test al pseudonimelor: va trebui, deci, să ne spuneţi, pe parcursul a trei săptămîni, care sînt pseudonimele artistice ale celor trei nume care vor apărea în fiecare etapă a concursului! Pentru astăzi aşteptăm să-i deconspiraţi pe **John Larkin, Patricia Andrezjewski** şi pe **Yvette Marie Stevens.** Punem la bătaie încă zece premii surpriză şi vă reamintim că cele nouă răspunsuri vor fi trimise toate într-un plic expediat pînă pe data de **15 noiembrie**! Nu uitaţi să vă scrieţi adresa...

Revista Magazin
este editată de
CASA EDITORIALĂ „MAGAZIN" S.R.L.

magazin

Înmatriculată la
Oficiul Registrului Comerţului Bucureşti
sub nr. J 40/ 2623/ 1991 din 8 mai 1991.
Adresa: Bucureşti sector 1,
Piaţa Presei libere nr. 1, cod. 71341.
Tel.:223.15.10, 223.15.30 cu interioare

Cont: 40 10 10 85 00 (lei); 40 20 10 53 30 ($);
40 20 10 53 31 (DM)
Banca Comercială „Ion Ţiriac" S.A.

Preşedinte – director general al Societăţii:
DUMITRU FILIP
Directori: ECATERINA BĂTRÂNEANU,
MIHAELA DOROBANŢU (222.83.21); (1589)

Redactor şef:
DUMITRU FILIP
Tel./Fax: 223 08 66; 222.51.11
Secretar general de redacţie:
GEORGE CUŞNARENCU (222.83.21); (1589)

REDACŢIA :
Dorel Dorian (şef secţie),
Aurora Popescu, Paul Ioan (1630);
Şerban Filip, Adrian Hoaiă, Teodora Bujor-Panaitescu (1612); Elena Ilie (1633)

SECRETARIAT DE REDACŢIE:
Ionel Cojocaru, Dumitru Mateuţă, Vasilica Mărgărita (1659); Dorin Măran (2692); Irina Stoica, Melania Constantiniu (1282)

ECHIPA DE SERVICIU:
Responsabili de număr:
Paul Ioan, Dorin Măran
Secretar de redacţie:Ionel Cojocaru
Corectură: Melania Constantiniu (1, 3, 6, 8, 9, 11, 14, 16); Irina Stoica (2, 4, 5, 7, 10, 12, 13, 15)

PUBLICITATE: 222.83.21
DIFUZARE: C-tin Pavel, Octav Pătrăşcoiu – 222.83.36
FINANCIAR – CONTABIL:
Ioan Gogu , Nicoleta Cochinţiu,
Silvia Gheoca - 2050; Aurel Frăcea (1633)

Cititorii din străinătate se pot abona prin
Casa Editorială „Magazin" S.R.L.
Fax: 223.08.66 sau RODIPET S.A. – P.O. BOX 3357. Fax: 222.64.07,
Telex: 1 1995, Piaţa Presei libere nr. 1,
sector 1, Bucureşti, România

TEHNOREDACTARE COMPUTERIZATĂ :

PROREP s.r.l. (Tel.:223.15.10 / 2637)
Rodica Niţu

TIPARUL:
Imprimeria "CORESI" – Bucureşti.

BIG FUN

Trei tineri, desprinşi parcă din catalogul Neckermann, absolveau în 1988, cu rezultate remarcabile, cea mai selectă şcoală de coafură din Edinburgh dar recent dobîndita calificare nu i-a determinat să şi profeseze, tipii noştri fiind atraşi de luminile scenei muzicale londoneze! În 1989 **Philip Cheswick** (12.10.1965, vocal), **Mark Gillespie** (28.11.1966, vocal) şi **Jason John** (18.3.1967, vocal) îi întîlneau pe cei care au lansat foarte multe nume care au devenit celebre, mă refer la **Stock/Aitken/Waterman**, acest prolific trio de compozitori - producători oferindu-le un prim single-hit **„Blame It On The Boogie"**, intrat în Top Ten-ul britanic! Era toamna lui 1989 şi **Big Fun** devenea replica scoţiană a englezilor de la **Bros**... După un an trupa înregistra un al doilea succes cu **„Can't Shake The Feeling"** dar, din păcate, acesta avea să fie şi ultimul, deoarece finalul lui 1990 aduce desfiinţarea trioului, provocată atît de animozităţi interne cît şi de deteriorarea relaţiilor cu **Stock/Aitken/Waterman** (care în ianuarie '91 lansau o altă „steluţă" – **Sonia**). Oricum, merită ascultat albumul **„A Pocketful Of Dreams"**...

POP-ROCK, DE LA A la Z

BINO

Benedetto Arico s-a născut pe 12.4.1945 la Palermo. Pseudonimul **Bino** i-a ales în perioada în care cînta prin discotecile germane (1970-1975). Tot de atunci datează primul şi ultimul său succes, unul dintre marile şlagăre ale anilor '70 – **„Mama Leone"**! Piesa face parte din albumul omonim, care rămîne singura realizare notabilă a sicilianului! Un disc de aur şi atît. E mult, e puţin?...

JANE BIRKIN

Actriţă de teatru şi film, născută pe 14.12.1946, la Londra. Debutează, cu succes, în 1966 în filmul **„Blow Up"**, iar prezenţa ei în rubrica noastră se datorează hitului, istoric acum, **„Je T'aime... Moi Non Plus"**, cîntat în duet cu **Serge Gainsbourg**, care pregătise, iniţial, această piesă pentru **Brigitte Bardot**! În 1978 va mai avea un hit în Franţa, o altă compoziţie a lui **Gainsbourg – „Ex-Fan Des Sixties"** iar după aceasta se lăsa definitiv, cortina peste cariera ei muzicală...

Fascinația Științei prin : XEROX

THE DOCUMENT COMPANY

XEROX

GPS-ul sau localizarea prin satelit

Navigația dirijată prin satelit a luat, practic, ființă la 13 aprilie 1960, dată la care americanii au lansat primul satelit Transit 1-B, dintr-o serie de 20, care vor revoluționa de acum încolo tehnicile de localizare sau măsurare din spațiu.

Foarte ușori (80 kilograme), aceștia au fost plasați inițial la circa 1000 kilometri altitudine, după ei urmînd sateliții de navigație experimentali (1978) și cei operaționali (1989), de 500 kilograme, ce alcătuiesc azi rețeaua Nevstar. În prezent, cartografii, geologii, personalul navigant din aviație și automobiliștii se folosesc cu succes de acești sateliți prin intermediul receptoarelor GPS - Global Positioning System.

Pentagonul a fost primul care a demarat o serie de cercetări în acest domeniu, fapt concretizat în prezent prin cei 21 de sateliți operaționali. Grație GPS, Pentagonul poate să repereze, cu o precizie maximă, un loc de tragere, un avion sau o rachetă în zbor, către un obiectiv care poate fi, de asemenea, identificat cu aceeași precizie.

Grație GPS-ului, Benoît Chamoux a constatat, în 1993, că Everestul măsura cu doi metri mai puțin decît în 1974.

În navigația aeriană, GPS are o contribuție foarte importantă, deoarece permite echipajului unui avion să știe în permanență unde se află, dar să și detecteze un aparat aflat în apropiere, evitînd astfel, prin manevre calculate simplu și rapid, o eventuală coliziune. Dar revelațiile cele mai stupefiante au fost cele din domeniul altitudinii. În 1849, la cererea serviciilor cadastrale indiene, au fost efectuate, în cadrul operațiunii „Great Trigonometrical Survey", primele măsurători ale lanțului muntos Himalaya.

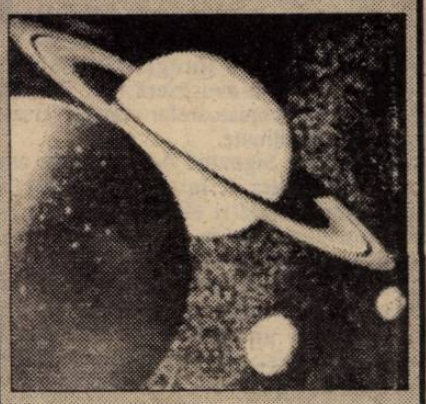
Astfel, altitudinea celui mai înalt vîrf, Everestul a fost estimată la 8840 metri, ulterior rectificată la 8882, pentru ca, în 1954, ea să fie determinată la 8848 metri. Pentru prima dată, în 1974, geografii au obținut sprijinul autorităților chineze și a fost efectuat un arpentaj trigonometric, plecînd de la nouă puncte geodezice de pe Tibet. O compilație de măsurători a dat înălțimea de 8848,13 metri.

La 29 septembrie 1992, Benoît Chamoux instalează pe vîrful cel mai înalt din lume un sistem reflector pe bază de laser, precum și un GPS, alte patru stații identice fiind plasate în văile învecinate, la 5300 metri altitudine. Specialiștii au făcut cunoscut verdictul lor la 20 aprilie 1993, la Geneva: Everestul nu se ridică decît pînă la 8846,10 metri, cu doi metri mai puțin fața de măsurătorile din 1974. O diferență ce s-ar putea explica prin imprecizia măsurătorilor anterioare sau prin tasarea acestui vîrf, fenomen destul de compatibil cu ultimele date ale tectonicii, prezentate recent de specialiștii în domeniu.

DAN OLARU ❖

„URMIE de deget" pe inelul lui SATURN

Astronomii francezi de la Observatorul Paris-Meudon au reușit să fotografieze așa-zisele „urme de deget", respectiv porțiunile întunecate de pe inelul planetei Saturn și să le urmărească evoluția. Descoperite de sondele spațiale americane „Voyager" în 1980, aceste stranii formațiuni nu fuseseră niciodată observate de pe Terra cu ajutorul telescoapelor. „Urmele de deget" par a fi generate de o



anomalie magnetică, apreciază Jean Lecacheux, astronomul care a realizat aceste clișee. Aceleași imagini au permis astronomilor francezi să descopere două furtuni în atmosfera saturniană. Una dintre acestea, situată în zona ecuatorului, pare animată de o viteză anormală pentru latitudinea sa. Calitatea deosebită a imaginilor permite observarea, în apropiere de polul nord, a unei mici pete albe.

Avînd un diametru de 121000 km (mai mic la poli), planeta Saturn se află la o distanță de 1430 milioane km față de soare, descrie o mișcare de revoluție în 29,5 ani și o mișcare de rotație în 10,14 ore. Atmosfera sa este constituită din metan și hidrogen. Prezintă anotimpuri analoge celor terestre. Saturn are 10 sateliți, dintre care primul, Titan, a fost descoperit de celebrul astronom-fizician Christian Huygens în 1635. Inelul său a fost observat prima dată de Galilei în 1610 și a fost explicat de Huygens în 1662. Inelul este concentric planetei, foarte plat (avînd o grosime de sub 20 km), cu un diametru interior de cca. 150000 km și un diametru exterior de cca. 278000 km. Inelul saturnian este alcătuit din numeroase corpuri mici și pulberi cosmice care gravitează în jurul planetei, rotindu-se rapid pe orbite circulare (Ș.F.)

QUARKUL TOP – un „dinozaur" printre particulele elementare

De aproape două decenii, oamenii de știință erau convinși, doar pe baza teoriei, de existența celui de-al șaselea quark - quarkul top (sau t) –, chiar dacă experimentatorii eșuau în tentativele lor de a-l identifica efectiv. Descoperirea quarkului t a fost, în sfîrșit, realizată anul trecut, cu ajutorul celui mai puternic accelerator de particule existent la ora actuală în lume, celebrul Tevatron de la Fermilab, de lîngă Chicago (SUA) de către două echipe internaționale de cercetători, numărînd împreună peste 400 de persoane. Fiecare echipă avea în seamă cîte un uriaș detector de particule, al cărui cost se ridică la aproape 100 de milioane de dolari! Zeci de mii de coliziuni proton antiproton au fost necesare pentru obținerea celor cîteva zeci de evenimente ce au îngăduit afirmarea, cu maximă certitudine, a existenței „semnăturii" quarkului mult-căutat.

Quarkul t a dovedit că are o masă enormă, egalînd-o pe cea a atomului de aur! Top a devenit, astfel, cea mai masivă dintre particulele elementare cunoscute.

În prezent, fizicienii atomiști din marile centre de cercetare sînt preocupați de descifrarea altor mistere ale infinitului mic, printre acestea figurînd și „vînătoarea" faimosului bozon al lui Higgs, precum și elucidarea originii diferențelor de masă constatate între feluriții quarci...

BACTERIILE salvatoare

La un moment dat, cercetătorii au constatat că unele balene supraviețuiesc în concentrații foarte mari de policlorobifenil (PCB), în timp ce peștii nu. Explicația pare să fi fost ulterior găsită: printre miile de bacterii care trăiesc în stomacul balenelor supraviețuitoare se găsesc cîteva (patru la număr) care au o afinitate certă față de acest poluant, de altfel extrem de greu de eliminat din organism. Dar asta nu este totul. Există și alte bacterii în stomacul balenelor care preferă două produse carcinogene derivate din petrol, pe care le transformă în substanțe netoxice. Aceste bacterii sînt anaerobe, deci pentru operațiunea efectuată de ele nu au nevoie de oxigen. Interesant este că oamenii de știință s-au gîndit să găsească o utilizare practică a acestei descoperiri: în cazul mareelor negre, aceste bacterii pot ajuta la depoluarea locurilor dificile de acces (sub pietre, de exemplu).

Dar și unele animale de uscat par să aibă capacități asemănătoare. Astfel, în stomacul mieilor și al caprelor își are sediul o bacterie capabilă să distrugă un poluant prezent în împrejurimile depozitelor de muniții (e vorba de TNT). Alte patru bacterii prezente în stomacul mieilor au capacitatea de a digera un alcaloid prezent într-un anumit soi de iarbă. Planta, dacă este consumată de vaci și cai are în schimb efecte mortale. Experimentele au arătat că introducerea în stomacul vacilor de bacterii prelevate ad hoc din stomacul mieilor este salutară în sensul că vacile pot mînca fără nici un risc iarbă ucigașă.

AURORA POPESCU ❖

Fenomene, inexplicabile încă, de super-psihokinezie

Literatura ştiinţifică specializată în percepţii (şi manifestări) extrasenzoriale, (ESP – în terminologia anglo-saxonă), menţionează frecvent cazul de extremă stranietate al unei tinere de 18 ani, Annemarie Schneider, dintr-o localitate bavareză ieşită definitiv din anonimat, în toamna anului 1967, graţie acestei prea puţin cunoscute eroine. Localitatea se numeá, ca şi azi, Rosenheim, iar celebritatea sa a fost ocazionată, într-un răstimp foarte scurt, de un fenomen recurent – stăruitor, de o mare frecvenţă – de super-psihokinezie (RSPK – prescurtat).

Annemarie, eroina întîmplărilor care urmează, lucra ca secretară, relativ nou-angajată, în oficiul juridic al lui Sigmund Adam, un avocat de indiscutabil prestigiu, foarte solicitat, cu mulţi asistenţi stagiari şi cu un numeros personal aferent, de serviciu. Intrarea în clădire, în fiece dimineaţă, a tinerei secretare, frumoasa Annemarie, de care am vorbit, era însoţită – **veritabil spectacol pentru colegii ei** – de o bruscă oscilaţie a lustrelor, de clinchetul pieselor de cristal şi, uneori, chiar de desprinderea lor din tavan. Avertizată la timp – „Achtung! Die Lampe!" – Annemarie izbutea să se ferească de aceste „agresări". Şi dacă subita intrare în oscilaţie a lămpilor s-ar mai fi putut explica printr-o trepidaţie, din neînţelese raţiuni, ale întregii clădiri, ca la un mic seism, explozia subită a unor becuri sau întreruperea neaşteptată a tuburilor fluorescente, izbutea să intrige, în octombrie-noiembrie 1967, întregul personal; ca să nu mai vorbim de reacţiile explozive, nervoase, ale lui Sigmund Adam, şeful oficiului. Siguranţele de la tabloul electric central se ardeau foarte frecvent şi ele, ca la o suprasarcină ivită din senin, liniile telefonice se întrerupeau fără nici un motiv, contoarele înregistrau impulsurile unor convorbiri care n-avuseseră loc, iar substanţele de developare ale copiatoarelor erau deversate din cuvele în care erau conţinute.

În opinia lui Sigmund Adam, cauza anomaliilor nu putea fi desprinsă de înseşi disfuncţiile şi dereglările diferitelor instalaţii electrice. Drept pentru care, epuizînd verificările de rutină ale sistemului de alimentare electrică, specialiştii centralei orăşeneşti au instalat în birourile întregului oficiu, la cererea lui Sigmund, tot felul de aparate de înregistrare-supraveghere, un întreg sistem de monitorizare, cu alarme sonore şi vizuale, gata să intre în acţiune în cazul oricăror anomalii. Tulburările, însă – mecanice, electrice, telefonice – continuau ca şi pînă atunci, ba chiar cu intensificări ale unor apeluri telefonice nemotivate, fără solicitant pe fir.

La începutul lunii noiembrie 1967, două companii de televiziune au prezentat scurte filme documentare privind «paradoxul» electro-magnetic-seismic-telefonic din micul orăşel Rosenheim. Avea să fie alertată, firește, şi Divizia de investigări criminale a poliţiei locale, cerîndu-se, totodată, concursul cadrelor specializate în anomalii ale unor mari centre universitare. Sosesc la Rosenheim, în amintita perioadă, foarte mari specialişti: profesorul Hans Bender, de la Universitatea din Freiburg, specializat în cercetarea manifestărilor de tip „poltergeist", doi cunoscuţi fizicieni de la Institutul „Max Planck", cu realizări de excepţie în fizica plasmei, F. Karger şi G. Zikha etc. etc. Ce se constată, deci ?

Anomaliile se produceau numai în timpul serviciului şi numai după intrarea în clădire a tinerei Annemarie Schneider. Deplasările ei, dintr-un birou în altul, intensificau variatele anormalizări funcţionale, înregistrate pe monitoarele de control, atunci cînd respectiva aparatură nu era şi ea ,imprevizibil, scurt-circuitată. Fenomenele – o altă constatare – dobîndeau o amploare deosebită, atunci cînd cercetările ajungeau s-o nominalizele (şi s-o isterizeze) pe biata funcţionară. Mişcările braţelor şi picioarelor ei se repercutau imediat în funcţionarea, la cu totul alţi parametri, a întregii aparaturi, fluxurile ei super-psihokinetice, acţionînd ca veritabili generatori de fenomene paranormale.

Eliberarea din serviciu a tinerei Annemarie a condus la lichidarea amintitelor manifestări, iar la noul serviciu, unde a fost într-un tîrziu angajată, impactul psihokinetic a fost mai puţin spectaculos şi a determinat, s-ar părea, mult mai rare anomalii. Nu s-a relatat, însă – sau nu s-a publicat, nicăieri, absolut nici un cuvînt – despre psihoinvestigările, am spune „inevitabile", la care ar fi participat (în care ar fi fost, ulterior, implicată) Annemarie Schneider. Pentru că, este clar, înzestrările ei psihokinetice fuseseră amplificate exploziv în oficiul juridic al lui Sigmund Adam. Factorii de amplificare erau legaţi de aparatura existentă în oficiu ? Erau factori umani? Şi-n ce condiţii psiho-înzestrările tinerei Annemarie ar fi putut fi (ori au fost) valorificate de parapsihologia modernă ? Ca să nu ne întrebăm, în ce laboratoare şi pentru ce instituţii de înaltă psiho-specializare, lucrează Annemarie de peste un sfert de veac ?

DOREL DORIAN ❖

Evoluţii paralele

LUMEA „O maşină de făcut zei"

Am avut numeroase prilejuri, de-a lungul acestei incursiuni, să vedem că prezenţa misticilor nu este redusă la timpurile de mult apuse, ci îi putem întîlni chiar şi în zilele noastre. De unde justificarea întrebării asupra locului lor în societatea contemporană. Jean Guitton oferă un prim răspuns: ne arată drumul.

Ce îi îndreptăţeşte să li se atribuie o asemenea calitate? În primul rînd faptul că ei ajung, prin mijloace adesea paradoxale, la o formă de înţelegere superioară celei normale, la o voinţă mult mai eficientă şi, ceea ce este semnificativ, la o capacitate de iubire universală. Toţi cei care au studiat fenomenul misticismului au remarcat transformarea propriului psihic, sentimentul de eliberare, de disipare a problemelor, pe care le înlocuiesc cu soluţii, o rezolvare a conflictelor, o anticipare profetică a destinului individual şi colectiv, o omniştiinţă, o experienţă dincolo de bucurie şi durere. Misticul este astfel capabil să pună întrebări şi să propună răspunsuri tuturor celor care sînt preocupaţi de fiinţa şi devenirea omului. Cum spune Jean-Jaques Antier, partenerul de dialog al lui Jean Guitton, misticul se aşază acolo unde viitorul se întîlneşte cu prezentul etern...

Astfel se poate ca în stările cele mai înalte de trăire mistică, de la budism la Plotin, cele supra-conştiente, cum este cazul Sf. Augustin, misticul să reuşească să anticipeze lumea de dincolo, viaţa de după moarte.

Experienţa mistică a timpului sublimează şi contractă trecutul şi îl transformă într-un spaţiu spiritual (şi acest lucru se aseamănă izbitor cu descrierile şi comentariile pe care le găsim în exegeze privind literatura şi trăirile paranormale, sau chiar în relatările celor implicaţi în asemenea trăiri).

Apariţia misticilor pare să marcheze uneori apropierea de un prag pe care gîndirea omenească şi astfel cunoaşterea noastră se pregătesc să-l treacă. Scopul Universului, spune Jean Guitton, pare să fie acela de a zămisli, printr-un fel de mecanism cibernetic, supra-fiinţe care să genereze o mutaţie a lumii în care trăim. Preţul care trebuie însă plătit pentru aşa ceva este, după cît se pare, privind ceea ce se întîmplă cu misticii, indiferent din ce lume sau din ce credinţă fac parte, extrem de mare, traducîndu-se în tulburările lor psihice, care nasc ceea ce am putea numi patologia mistică.

Oricum, după o expresie extraordinară a lui Henri Bergon, lumea este „o maşină de făcut zei"...

MIHAELA DOROBANŢU ❖

Clarvăzători pe „Frontul invizibil" (II)

MOSCOVA DEVENISE UN PERICOL REAL

Judecînd după unele documente recent desecretizate, ale direcţiei de informaţii a Ministerului Apărării al SUA, „brigăzi de clarvăzători" au început să apară în momentul cînd Washingtonul a ajuns la convingerea că „rămînerea în urmă, sub raportul utilizării psihokineticii" a Americii, faţă de Uniunea Sovietică, se poate dovedi mult mai periculoasă decît cea din domeniul rachetelor. Potrivit unor documente ale amintitei direcţii, bazate pe date din 1972, URSS ajunsese atît de departe cu experienţele în problemele de psihokinezie astfel că, mai curînd sau mai tîrziu, ar fi fost în măsură să acţioneze în diferite direcţii:

- să determine de la distanţă conţinutul unor materiale supersecrete ale noastre, să cunoască dislocarea trupelor şi navelor noastre, locul de amplasare a obiectivelor noastre militare;
- să exercite influenţă asupra gîndirii unor militari ai noştri şi ai liderilor civili;
- să provoace de la distanţă moartea oricăreia dintre personalităţile oficiale din SUA;
- să scoată din funcţiune unele tehnici militare americane şi dispozitive de orice tip, inclusiv nave cosmice".

Faţă de apocalipticul avertisment al ruşilor în probleme de psihokinezie, mijloacele materiale destinate experimentelor au început să curgă, mai cu seamă din fondurile serviciilor de informaţii şi cu prioritate din cele ale CIA. Desigur, erau şi destui sceptici, dar nu prea insistenţi, ei fiind neutralizaţi de rezultatele senzaţionale ale primelor şedinţe de „vedere la distanţă". Spre exemplu, s-a reuşit „pătrunderea", fără nici o deplasare, în cele mai secrete încăperi ale uneia din filialele Agenţiei pentru Siguranţa Naţională. Clarvăzătorii au descris cu precizie nu numai cum arată acele încăperi şi ce aparatură se află instalată în ele, ci au descifrat pînă şi codurile celor mai secrete dosare care se păstrau la acea filială.

Potrivit aprecierii autorilor filmului – „Dosare secrete autentice" – tehnicile de psihokinezie s-au utilizat în mii de operaţii de spionaj şi militare: pe timpul căutării dictatorului panamez, cu prilejul intervenţiei trupelor SUA în acea ţară, în anul 1989; în timpul războiului din Golful Persic; înainte de bombardamentele din Libia, în anul 1986, a căror ţintă fusese Găddafi; în unele cazuri de capturare a unor ostateci de către terorişti în Orientul Apropiat; pentru descoperirea unor operaţiuni de contrabandă cu droguri şi, desigur, în stabilirea locurilor de depozitare a armelor chimice şi biologice din teritoriile desprinse de Uniunea Sovietică.

DUPĂ ÎNCETAREA „RĂZBOIULUI RECE" – UN APARENT REFLUX

Spre sfîrşitul anilor '80, totuşi acest program a început a se restrînge, deoarece el se repercutase printr-o serie de scandaluri serioase, chiar dacă atunci nu au fost date publicităţii: unii din participanţii nemijlociţi la experienţe au devenit pur şi simplu iresponsabili.

Finanţarea programului s-a redus la minimum, iar multe din documentele referitoare la acesta au fost nimicite. Totuşi, „vederea la distanţă" n-a fost definitiv îngropată. După cum consideră Mel Riley şi unii foşti colegi ai săi, e prea devreme să se considere lucrurile încheiate: crize au existat şi mai multe înainte, însă, cu toate acestea, experienţele au continuat. „Vederea la distanţă" are numeroşi adversari, însă i-au rămas o mulţime de prieteni, care nu o vor lăsa să dispară.

LAURENŢIU CHECICHEŞ ❖

PUBLICITATE

Cruciuliţe sfinţite

YHWH

de la IERUSALIM

Viaţa şi Destinul dumneavoastră se vor schimba în bine, purtînd la gît o cruciuliţă sfinţită în biserica în care se află mormîntul mîntuitorului nostru ISUS HRISTOS

Sănătatea dumneavoastră nu este bună, problemele vieţii vă copleşesc, nu dormiţi bine şi aveţi coşmaruri, copiii nu învaţă bine, aveţi certuri în familie şi totul pare a se prăbuşi? Toate acestea vor dispărea şi DUMNEZEU vă va lua în paza sa ocrotindu-vă de necazuri şi de cel rău. Cu numai 11.500 lei + taxele poştale vă puteţi schimba destinul – *Scrieţi la adresa:*

CP 10-07 BUCUREŞTI GULLIVER EXIM SRL

Plata se va face ramburs

(la ridicarea coletului de la poştă)

Numele .....

Prenumele .....

Cod ..... LOCALITATEA .....

Strada ..... Nr. .....

Bloc ..... Scara, ... Etaj ..... Ap. .....

judeţ ..... OP. .....

VISUL ŞI DESTINUL UMAN

DICŢIONAR

CERŞETOR – Dacă în vis refuzi să-i dai bani unui cerşetor care-ţi cere, să te aştepţi la o pagubă. Dacă dai celor nevoiaşi, o să ai multă prosperitate.

CHEIE – O simplă cheie este un semn de dragoste şă căsătorie; Multe chei înseamnă prosperitate dar nu şi afecţiune.

CICLON – Este un vis cu un înţeles opus, denotînd chiar pace şi profituri financiare.

CIMITIR – Veşti bune, refacerea sănătăţii unui prieten sau a unei rude.

CIMPOI – Un semn rău; indiferent dacă visezi că tu cînţi la el sau altcineva. semnifică un conflict, care va duce la o ceartă şi chiar ruperea unei prietenii.

CIOCÎRLIE – Un vis fericit arătînd multă bucurie şi veselie, un partener fericit în căsătorie şi o abundenţă de bunuri în timpul vieţii.

CIORAPI – Un vis fericit pentru femei însemnînd noi cuceriri în dragoste, pentru bărbaţi este un vis nenorocos, fiind prezise risipă şi ruină chiar.

CLOPOTE – Dacă bat clopote în vis vei primi veşti proaste despre un prieten sau o rudă îndepărtată. Dacă vezi doar un clopot care tace înseamnă o ceartă „din senin", mai ales pentru persoane căsătorite.

COARNE – Dacă te visezi cu coarne, nu te mai căsătoreşti din dragoste. Dacă vezi alţi oameni cu coarne, vei avea necazuri chiar din partea prietenilor.

L. FLOREA ❖

(Va urma)

Se destramă „AFACEREA ROSWELL"? Se pregătește alta?

Controversata prăbușire a unui OZN, în 1947, la Roswell, autopsierea aproape imediată, a unui extraterestru, care s-ar fi aflat în acel „obiect zburător... neidentificat" și, în sfîrșit, descoperirea, după aproape 50 de ani, a unui documentar (22 de bobine de film, a cîte trei minute), dezvăluind, peste timp, desfășurarea în sine a acelei insolite intervenții chirurgicale, s-au aflat (și se mai află încă) în atenția unui public imens. Tînărul producător britanic, Ray Santilli, deținătorul de drept al întregului film realizat în 1947, la Roswell – ca și al aventuroasei istorii, doar parțial divulgată, care l-ar fi dus la achiziționarea acestui documentar – a izbutit, oricum, una dintre cele mai fabuloase **atestări** sau **infirmări** (ambele rezultate urmînd a fi luate în calcul) a unei manifestări de tip OZN. Pentru cei ce aderă la autenticitatea acestei autopsii, OZN-urile, indiscutabil, există; iar în conștiința celor care vor contesta valoarea și acuratețea filmică a peliculei, tot va persista întrebarea: **prezentarea unui astfel de documentar nu ar fi în folosul unor viitoare (apropiate) desfășurări**, OZN-iste? Ca o pregătire psihologică, deci... Dacă nu cumva, dimpotrivă, vizionarea acestei superproducții, ultra-mediatizate, n-a urmărit, din rațiuni (pe cît de terestre, pe atît de oculte), **compromiterea cvasidefinitivă a «ozenologiei»?** În primul caz, așa-numita „afacere Roswell" nu va fi ultima (Ray Santilli, oricum, nu a vîndut și nu a prezentat pînă azi decît șapte bobine); iar în al doilea caz, «autopsierea» va fi vitriolată, pe toate meridianele lumii ca cea mai penibilă escrocherie.

■ ■

Am reținut, pentru început, cele mai răspîndite două interpretări ale acestei «afaceri», deși subzistă, se pare, și alte explicări (motivații) infinit mai omenești și mai puțin alarmiste. Una din ele ar avea în vedere o simplă «lovitură», evident oneroasă, de foarte mari proporții, imaginată de un grup (incluzîndu-l, sau nu, pe Santilli), un grup interesat în estorcarea unor sume fabuloase. Se știe, bunăoară, că filmul a fost achiziționat, pînă acum, de 27 de canale de televiziune: NHK (Japonia), RAI-2 (Italia), ZDF (Germania), Canalul 4 (Anglia), Fox TV (Statele Unite ale Americii), TF1 (Franța) și multe altele încă. Rețeta - încasările - se ridică, într-o primă estimare, la peste 6 milioane dolari. Și toată această sumă pentru 21 de minute de film, în „alb-negru", de proastă calitate. Să fie interesați în această difuzare în masă și comanditarii locali ai unor posturi de televiziune? Sînt și ei «la curent» cu mobilul ascuns al acestei controversate autopsieri a unui extraterestru?

Recent, a fost lansată încă o ipoteză: celebrul creator de film Steven Spielberg, cunoscut pentru „Jurassic park" ca și pentru emoționantul „E.T., ar fi cumpărat și el, s-ar fi spus, documentarul în cauză, cu dreptul exclusiv de a-l transforma în film de lung metraj. Cele 21 de minute difuzate pînă în prezent pe 27 de canale TV, de maximă audiență, ar face parte astfel dintr-o uriașă acțiune promoțională a amintitului film. Puțin credibil, totuși...

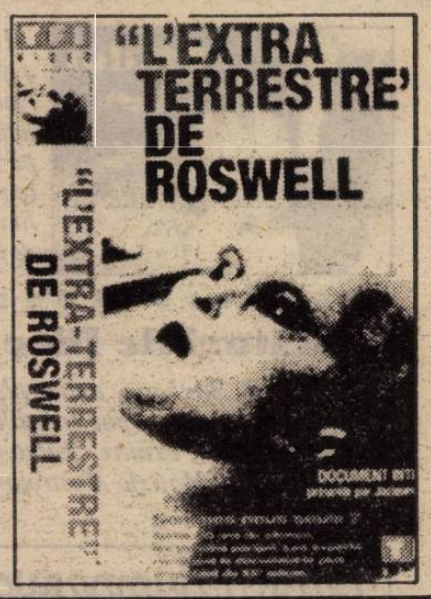
■ ■

O altă variantă, infinit mai credibilă, ar oferi-o disjuncția fabulației (și interpretării) «ozeniste» de executarea în sine a autopsiei. În această interpretare, fațada ozenistă ar fi eminamente publicitară, iar autopsierea acelui corp anormal, al unei creaturi hidrocefale, cu șase degete la fiecare mînă - un eveniment plauzibil, dacă nu chiar riguros autentic. «Creatura» autopsiată (neavînd nici un marcaj ombilical) ar putea fi rezultatul unei terifiante, nereușite, experiențe genetice, produsul unui clonaj dubios, în spiritul experiențelor întreprinse, în timpul celui de-al doilea război mondial, de medicii-chirurgi hitleriști. Vînzarea documentarului ar avea ca scop, implicit, acumularea de fonduri pentru noi și noi exeperințe.

Nu în ultimul rînd, se vorbește și despre o premeditată diversiune mondială, tot de sorginte ocultă, menită să distragă atenția publică de la cumplitele desfășurări teroriste, care îngrozesc lumea modernă, atenuînd reacția de spaimă față de exacerbarea continuă a violenței (și a violenței armate), făcîndu-ne să uităm, totodată, primejdioasa escaladă a sărăciei, proliferarea organizării, sub diferite nume, dar practic la scară planetară, a unor periculoase structuri agresive... sectante, și-atîtea alte derapaje socio-economice grave. Ar fi o diversiune menită să ne fixeze marile îngrijorări, nu pe Apocalipsa existenței noastre morale, ci pe o senzațională, prezumtivă, invazie, nu foarte periculoasă, a unor extratereștri.

Fără să excludem niciuna din aceste alternative, noi înclinăm să credem că ingeniosul Santilli a reușit să mulgă din nou ugerele naivității noastre, absolut incurabile...

DOREL DORIAN ❖



IUBIREA ȘI SOMNAMBULISMUL

De cîtva timp, Ann-Louise Stuart găsea dimineața în bucătărie un ibric plin cu ceai de plante aromate speciale. Ea se trezea înaintea soțului, Kean, și se întreba în deplină legitimitate de ce acesta nu-i prepară cafeaua obișnuită, dacă tot se trezește noaptea... Iată un fapt banal ale cărui tangențe cu parapsihologia par iluzorii la prima vedere. Dar femeia și-a spulberat nedumerirea, și a regretat că a făcut-o.

Descoperirea a fost, într-adevăr, dureroasă. Kean se ridica din pat, aproximativ la aceeași oră din noapte, într-o stare autentică de somnambulism. Punea apa la fiert, apoi ingredientele știute numai de el, aștepta pe un scaun să fiarbă ceaiul, apoi punea ibricul pe un suport anume și revenea în patul conjugal. Ann-Louise l-a urmărit dimineața să vadă cum reacționează în stare de veghe cînd vede „fiertura". Kean devenea brusc tăcut, se închidea în el, părea alt om. Peste zi își revenea, seara era același bărbat pe care-l cunoscuse acum cinci ani. Cînd s-a decis să-l întrebe ce se întîmplă, Kean i-a spus fără ezitare adevărul. Prima lui soție, Valery, care murise de unsprezece ani, obișnuia să bea acel ceai util sistemului ei nervos debilizat... Dintr-o dată, Ann-Louise s-a simțit singură, părăsită de cel pe care-l iubea, deși tabietul se desfășura în condițiile enigmatice ale somnambulismului și nu în stare de conștiență. Dar ea a înțeles că legătura afectivă dintre Kean și Valery se refăcuse. L-a abandonat pe Kean în scurtă vreme, fără ca el să manifeste vreun regret.

Kean Stuart s-a supus ulterior unui examen psihiatric. Nu mai era capabil, din punct de vedere psihic, să întrețină relații cu nici o femeie. S-a sinucis un an mai tîrziu... Faptele s-au petrecut la Duluth, statul american Minnesota, între 1956–1958 (după cum scrie „Reader 's Digest).

PAUL IOAN ❖

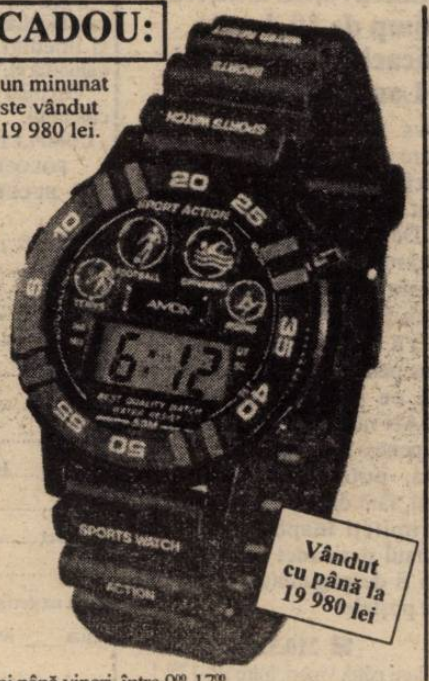
PUBLICITATE ■ PUBLICITATE ■ PUBLICITATE ■ PUBLICITATE

3 cadouri minunate pentru 9980 numai Lei

Cu ocazia lansării noului său catalog Best Seller International, Rom Direct Impex srl a decis să vă facă un cadou. De fapt, dacă o doriți, veți putea primi 3 minunate cadouri pentru numai 9.980 lei. Nu scăpați această ocazie pentru că, în afară de aceste 3 cadouri, veți primi gratuit noul catalog Best Seller International care vă va oferi șansa de a câștiga suma de 40.000.000 lei.

PRIMUL CADOU:

Este vorba despre un minunat ceas sportiv care este vândut în mod normal cu 19 980 lei.



12:20
Foarte precis, ceasul afișează orele și minutele cu ajutorul unui cadran digital generos dimensionat.

:08
A doua apăsare activează afișarea secundelor.

8 26
O simplă apăsare pe buton conduce instantaneu la afișarea datei.

AL DOILEA CADOU:

Veți primi un al doilea cadou, un minunat inel. Această bijuterie vă va sublinia frumusețea.

AL TREILEA CADOU:

Al treilea cadou este o surpriză care vă va uimi. Deci nu pierdeți timpul!

CATALOGUL BEST SELLER INTERNATIONAL

Odată cu aceste trei cadouri veți primi gratuit noul catalog Best Seller, care conține toate metodele de ultimă oră din întreaga lume pentru rezolvarea problemelor Dvs. - un veritabil ghid de sănătate, stare de bine și dezvoltare personală.
Un aspect important pentru Dvs.: primind acest catalog veți avea șansa de a câștiga și suma de 40.000.000 lei sau alte premii minunate la Tragerea Excepțională Best Seller International.
Deci nu pierdeți nici un minut, trimiteți cuponul Dvs., încă de astăz! Nu lăsați să vă scape această ocazie unică.

BON PENTRU PRIMIREA CELOR 3 CADOURI
De trimis la ROM DIRECT IMPEX srl
CP 10 - 24 București, 72200

Da, sunt interesat(ă) de oferta Dvs. incredibilă de lansare a noului catalog.
- Voi primi gratuit catalogul Best Seller International.
- Voi putea de asemenea să beneficiez de șansa de a câștiga 40 000 000 lei.
- Voi primi ceasul sportiv, inelul și un cadou surpriză.

Nu voi plăti factorului decât 9980 lei + 2900 lei (participarea mea la cheltuielile de expediere, tratament și manipulare)
Cu aceste condiții, eu vă indic numele și adresa:

NUME:.....
PRENUME:.....
localit:.....O.P.....
str. .....
nr: ..... bl: .....sc: ..... ap: .....tel.....
jud/sect.:.....cod:.....
Data nașterii: ziua_____ luna_____ anul_____

CD001 95102060

☎ 210.31.65, de luni până vineri, între 9⁰⁰-17⁰⁰

Ideei

La petrecerea prilejuită de căsătoria asistentului său, Sarah d'York a găsit modalitatea de a atrage privirile tuturor invitaţilor. În primul rînd pentru că a apărut alături de soţul său, Andrew. Niciodată întîlnirile cu el nu i-au făcut mai multă plăcere decît după ce... l-a părăsit. Apoi, ea a alimentat cu bună ştiinţă principalul subiect de conversaţie: ideea de a se îmbrăca într-o manieră asemănătoare cu fiicele sale, Beatrice (7 ani) şi Eugenia (5 ani). În unanimitate cei 170 de invitaţi au apreciat aceasta drept bun gust.

Alături de fiice

De curînd, Barbara, artist plastic, pasionată în special de sculptura în lemn a expus creaţiile sale de mobilier sculptat la o galerie pariziană. Printre vizitatorii primiţi cu multă căldură au fost tatăl său... Marcelo Mastroianni şi sora sa mai mică, Chiara (23 de ani).

INDISCRETII

Din nou în „obiectiv"

Seducătoarea Lady Di este din nou în atenţia presei „de scandal". Motivul? Presupusa legătură amoroasă cu Will Carling, căpitanul echipei de rugby a Angliei. Iată că prinţesa cu inima pîrjolită, pe care o compătimea toată lumea, la rîndul său pîrjoleşte inima unei tinere femei. Pentru că Julia, soţia lui Will a confirmat, cu cîteva zile în urmă separarea de soţul său. Fără să precizeze numele Dianei, declaraţia sa o acuză. Şi astfel englezii „savurează" un nou scandal în care este implicată Lady Di. De altfel, un sondaj realizat foarte recent indică faptul că 62% dintre subiecţi doresc ca Charles să divorţeze de Diana.

În declaraţia sa de separare, ce a avut efectul unei bombe, Julia afirmă că ea a gîndit întotdeauna căsătoria sa drept lucrul cel mai sacru şi cel mai important din viaţa sa.

Will a cunoscut-o personal pe prinţesă în urmă cu un an şi jumătate, dar relaţiile dintre cei doi au devenit transparente la începutul lunii august. Atunci i-a promis soţiei sale că nu o va mai revedea pe lady Di. Cum însă nu şi-a respectat cuvîntul, a fost obligat să-şi facă bagajele şi, din cauza „femeii fatale", să se instaleze, provizoriu, la un prieten.

Rubrică realizată de **ECATERINA BĂTRÂNEANU** ❖

Pentru dumneavoastră, doamnă

Un caz pe săptămînă

Cancerul continuă să deţină unul din primele locuri între cauzele mortalităţii. La noi în ţară, dar şi în lume. Ştiind acest lucru, orice caz rezolvat aduce o undă de speranţă. Atunci însă cînd bioenergia înlocuieşte sau completează terapia clasică, uimirea şi misterul însoţesc, firesc, bucuria ameliorării stării bolnavului. Iată, un astfel de caz, din „galaxia succeselor" doamnei **Vasilica Ciupea**, maestră cu capacităţi extrasenzoriale de categorie internaţională.

„Mă numesc B. G., din comuna Măgurele. După repetate internări la Spitalul judeţean Ploieşti am rămas stupefiat la aflarea diagnosticului (cancer gastric). Nu-mi mai rămînea decît să aştept sfîrşitul, cînd am citit în revista „Magazin" despre tratamentul şi harul d-nei Ciupea. Am ajuns la dînsa aproape în comă. După 10 şedinţe telepatice mi-am revenit, am început să merg, să mănînc.

Acum am început a doua serie de şedinţe şi mă simt din ce în ce mai bine. Şi, lucru foarte important, mi-am recăpătat încrederea în viaţă".

Redacţia revistei noastre facilitează cititorilor dornici să apeleze la tratamentul bioenergetic accesul la „Cabinetul Ciupea" pe baza talonului alăturat. Posesorul unui astfel de talon, decupat din revistă, beneficiază de o reducere cu 10 la sută a costului tratamentului.

Accentuăm faptul că programările se fac la telefonul 686.20.46, menţionat pe talon. (Precizarea se adresează în mod special cititorilor ce ni s-au adresat nouă, Ioana Neagoe din Bucureşti sau Dorin-Traian Mocanu, din Suceava.

10% REDUCERE

TALONUL NR. 6

Numele şi prenumele pacientului .....

.....

Adresa .....

Intervalul efectuării tratamentului .....

● Valabil pînă la 15 noiembrie '95 ●

Programări la telefon: 6862046

PUBLICITATE ■ PUBLICITATE ■ PUBLICITATE ■ PUBLICITATE

Cum am scăpat de durerile de spate după aproape 40 de ani de suferinţă

Faceţi ca domnul J.Mattmann. Sau durerile Dvs.vor dispărea, sau această experienţă nu vă va costa nimic.

Am simţit primele dureri de spate acum mulţi ani, chiar în plină maturitate.

Am sperat că lucrurile se vor aranja cu timpul. Dar cu cât anii treceau, cu atât durerile creşteau în intensitate.

Eram obligat să mă ţin de şolduri pentru a merge sau urca scările. Cel mai mic efort era pentru mine un veritabil chin.

Întâmplarea s-a transformat pentru mine în Providenţă

Nu voiam să recurg la calmante, din cauza unui recent infarct. Cînd îmi era foarte rău, soţia mă frecţiona cu un analgezic, dar însănătoşirea nu era decât temporară.

Treptat am renunţat la gândul că mă voi însănătoşi.

Aveam 81 de ani şi eram convins că durerile nu mă vor părăsi pînă la sfîrşitul vieţii.

Dl. J.M. atunci când nu folosea centura Sensan

Dl. J.M. astăzi, la 82 de ani, şi-a regăsit întreaga mobilitate

Întâmplarea s-a transformat pentru mine în Providenţă. În decembrie trecut, răsfoiam o revistă când atenţia mi-a fost atrasă de un articol de 2 pagini intitulat: „Sunteţi deseori atinşi de dureri lombare?" Se relata cazul unui bărbat care în timpul unui voiaj în Germania fusese imobilizat la pat de nişte cumplite dureri de spate.

Un farmacist i-a vândut atunci o extraordinară Centură Lombară, prevăzută cu o porţiune specială care acţionează asupra unei zone situate în vecinătatea celei de-a 4 şi a 5-a a vertebre.

Se cita chiar şi cazul unor persoane obligate să poarte corsete în permanenţă şi cărora le-au dispărut durerile graţie acestei centuri.

Zona critică

Vă mărturisesc că totul îmi părea prea frumos ca să fie adevărat.

Am hotărât de îndată să fac o încercare. Mai ales că nu riscam nimic. La sfârşitul articolului se găsea un bon de decupat pentru o încercare de 30 de zile, cu o garanţie fermă de despăgubire, dacă durerile nu dispăreau pe parcursul acestei perioade.

„Acesta a fost argumentul care m-a decis în final". După 15 zile am primit Centura Lombară SENSAN. Mi-am pus centura pe locul indicat şi m-am convins că nu era deloc jenantă şi chiar nu se vedea de sub îmbrăcăminte.

Acum, merg normal

„Prima zi, n-am constatat o mare schimbare. Asta nu era de mirare din cauza vârstei înaintate). Însă, în zilele următoare am simţit deja o ameliorare. Apoi, progresele au continuat. Urcam mai uşor scările. Acum eu merg normal, fără să mă ţin de şolduri şi pot face chiar gimnastică. Am renunţat s-o port în permanenţă şi totuşi nu mai am dureri de spate. Centura SENSAN mi-a transformat cu adevărat existenţa şi toţi prietenii mi-au zis că am întinerit!"

Domnul J.Mattmann

Verificaţi dumneavoastră înşivă, timp de 30 de zile, eficacitatea Centurii Lombare Sensan

Dvs. care suferiţi de dureri lombare este de înţeles că sunteţi sceptici chiar şi după tot ceea ce aţi citit. Aţi încercat deja probabil totul. De ce să mai faceţi o nouă încercare? Pentru că de această dată este o încercare liberă, fără nici un angajament din partea Dvs. Vă propunem această încercare pentru că suntem siguri că odată ce veţi primi centura SENSAN nu vă veţi mai despărţi de ea pentru nimic în lume.

Da, puteţi trăi în sfîrşit normal, fără dureri de spate. Dacă nu, trimiteţi înapoi centura pe parcursul perioadei de încercare şi veţi fi despăgubit(ă), mai puţin taxele poştale.

☎ **210.31.65,**
de luni până vineri, între 9⁰⁰-17⁰⁰

OFERTĂ SPECIALĂ LIMITATĂ ŞI FĂRĂ RISC
de expediat la
ROM DIRECT IMPEX - srl CP 10-24 Bucureşti, 72200

DA, sunt interesat de oferta dumneavoastră şi doresc să cumpăr :

☐ 1 Centură Lombară Sensan la preţul de 29.980 lei plus taxe poştale.

☐ 2 Centuri Lombare Sensan la preţul de 54.960 lei plus taxe poştale, economisesc astfel 5.000 lei.

Dacă după 30 zile de probă nu voi fi satisfăcut(ă) voi înapoia această centură şi imediat voi fi despăgubit(ă) cu valoarea ei, mai puţin taxele poştale.

Voi plăti numai în momentul livrării coletului.

COMPLETAŢI CU LITERE DE TIPAR, FOLOSIND NUMAI DATELE DIN BULETINUL DE IDENTITATE

Nume:.....

Prenume: .....

localit: .....

.....

OP.....

str.: .....

.....

nr.....bl.:.....sc.:.....ap.....

tel.....

jud/sect .....

cod.....

Data naşterii:

ziua____ luna____ anul___

KO30202 / PR95112060

Scrisori primite

Pentru operativitatea trierii şi soluţionării corespondenţei, vă rugăm să menţionaţi pe plicuri rubrica sau numele redactorului căruia vă adresaţi. Încă o dată, vă mulţumim.

● **Ioana Dina din Craiova**: Orice emiţător radio de putere mare poate fi dăunător pentru cei aflaţi în imediata sa apropiere, datorită gradului mare de penetrare a undelor şi a armonicelor acestora (unde de joasă frecvenţă neecranate). Avînd în vedere energiile importante ale radiaţiilor acestor unde este posibil ca persoanele cu o anumită sensibilitate psihică să fie afectate.

● **Lantos Borbala din Constanţa**: Bănuiesc că aţi receptat anunţul nostru în legătură cu oferta cristalelor de cuarţ. Dacă nu, vă rog să mă anunţaţi.

● **Crăiniceanu Viorel din Braşov**: Într-adevăr, lira şi sitarul sînt strămoşii chitarei, dar nu mai puţin adevărat este faptul că în urmă cu patru mii de ani, mesopotamienii au fost primii care au ciupit corzile viitoarei chitare pe care au confecţionat-o dintr-o carapace de broască testoasă. Cît priveşte prototipul pe care l-ai confecţionat, n-ai face rău să-l fotografiezi şi să ne trimiţi o fotocopie.

● **Nelu, str. Bărăganului nr. 5, bl. E, sc. 1, ap. 17, Brăila, cod 6100** doreşte să corespondeze cu tineri din toată ţara. Cartea sa de vizită ar putea fi una din maximele trimise la redacţie: „Scrisorile anonime prezintă un mare avantaj: nu trebuie să le răspunzi".

DORIN MĂRAN ❖

O ipoteză senzaţională

CATASTROFA „TITANICULUI" A FOST PLĂNUITĂ?

Doi istorici, Robert Gardiner şi Dan van der Wat afirmă că, în aprilie 1912, printre gheţurile Groenlandei, după ce s-a ciocnit cu un aisberg, s-a scufundat nu „Titanicul", ci dublura lui „Olimpia". Catastrofa ar fi fost rezultatul unor planuri diabolice ale proprietarilor companiei căreia îi aparţineau cele două nave, planuri prin care se urmărea obţinerea unor imense sume de bani din asigurări.

Istoricii respectivi au ajuns la această concluzie după aproape 9 ani de cercetări minuţioase. În cartea „Enigma Titanicului" apărută la Londra, ei analizează, în primul rînd, seria de împrejurări extrem de stranii care sînt legate de cursa „Titanicului" de la Southampton la New York. Astfel, multimilionarul american Pierson Morgan, proprietarul companiei de navigaţie „White Star Line" a renunţat la călătorie chiar în ultima clipă, invocînd motive de sănătate. De asemenea, la bord, trebuia încărcată colecţia lui unică de tablouri care astăzi constituie baza faimosului Muzeu de artă modernă din New York. Dar nici această colecţie n-a fost urcată la bord. Cîteva zile după catastrofă, Morgan a fost depistat într-o staţiune din Franţa în compania amantei sale. Era sănătos şi bine merci.

O dată cu Morgan, la călătorie au renunţat – şi tot în ultimul moment – alte peste 50 de persoane, prieteni apropiaţi şi parteneri de afaceri ai acestuia, inclusiv magnatul oţelului Henry Frick şi multimilionarul George Wanderbilt.

Unul dintre ofiţerii superiori ai „Titanicului", Henry Wild, care anterior navigase pe „Olimpia", construită cu un an înainte şi care pînă atunci nu mai călcase pe puntea „Titanicului", scria într-o epistolă adresată apropiaţilor săi şi expediată cu prilejul primei escale făcută în portul Korka din Irlanda: „Ca şi înainte, nava nu-mi place deloc". De ce „ca şi înainte" dacă pînă atunci nici măcar nu se apropiase de „Titanic" ?

Pentru că, probabil, nava era „Olimpia" căreia i s-au schimbat în grabă inscripţiile de pe bord şi cîrmă. Oare de ce ? se întreabă cei doi istorici.

„Olimpia", lansată la apă la Belfast, în vara anului 1911, reuşise în mai puţin de un an să fie implicată în cîteva accidente. Cel mai grav dintre ele a fost ciocnirea cu un crucişător britanic. Tribunalul a considerat că vina aparţine echipajului „Olimpiei" şi ca atare proprietarii companiei „White Star Line" au fost lipsiţi de dreptul de a primi asigurările apreciate la un milion de dolari, o sumă astronomică pentru acele timpuri. Atunci, probabil, s-a născut ideea acestor planuri diabolice. Adică de a trimite „Olimpia" în cursă spre New York sub masca „Titanicului". Cu atît mai mult cu cît cele două nave semănau ca două picături de apă.Căpitanul Edward John Smith a primit instrucţiuni să circule cu viteză maximă, chiar şi printre gheţari. Iniţiatorii planului considerau că o eventuală catastrofă nu va fi prea gravă, că cel mult vasul va fi bine şifonat şi că aceasta se va produce în zona Atlanticului, unde navigaţia este deosebit de intensă şi unde se va reuşi salvarea tuturor pasagerilor şi a membrilor echipajului. Şi atunci vor fi plătite în întregime atît asigurările cît şi daunele provocate „Olimpiei". Edward Smith nu a fost numit întîmplător căpitan. Deşi a fost navigatorul cel mai bine plătit al timpului său, Smith era un om care iubea riscul la nebunie şi care nu o dată a eşuat cu navele pe care le comanda.

„Titanicul", mai exact „Olimpia" circula cu mare viteză în pofida faptului că navele întîlnite o avertizau să reducă viteza, că intră în brîul de gheţari. Mateloţii care aveau misiunea de a proteja oceanul nu posedau binocluri. O scăpare sau o parte a planurilor diabolice ? Dacă le-ar fi avut, ar fi reuşit să vadă la timp aisbergul. Iar cînd l-au văzut era prea tîrziu. Nava s-a scufundat în mai puţin de trei ore. Au pierit peste o mie cinci sute de oameni.

Cînd cu vreo zece ani în urmă s-a reuşit, în sfîrşit, să se ajungă la rămăşiţele „Titanicului" şi să se scoată de pe fundul oceanului circa 4000 de fragmente diferite, nici unul nu purta inscripţia „Titanic".

Adevăratul „Titanic", afirmă autorii cărţii" a mai existat încă vreo 20 de ani, e adevărat că de vreo două ori era să se scufunde în urma unor avarii deosebit grave. A fost scos la reformă abia în 1935, cînd unii îi mai spuneau în mod cinic „bătrîn dar sigur".

VASILE OROIAN ❖

Secta... castraţilor

În anul 1715, pe timpul lui Petru cel Mare, în gubernia Iaroslav, au fost arestaţi un număr de indivizi care s-au devirilizat de bunăvoie. Doi ani mai tîrziu, la Moscova, a apărut un anume Procopie Lupkin care a înjghebat o sectă a castraţilor. Aici, femeile se prostituau, cu voia soţilor, pentru ca secta să nu se stingă. Ei considerau că păcatul lui Adam şi Eva putea fi ispăşit numai prin tăierea organelor genitale la bărbaţi şi a sînilor femeilor. Ceremonia era secretă, iar imnurile cîntate şi dansurile erau speciale. Cînd adunarea cădea în extaz la „sîntul sărut" ce provoca un delir erotic, se trecea la executarea operaţiei. Adulţilor li se aplicau două feluri de purificări. Prima, numită „pecetea cea mare" sau „imperială", consta în tăierea penisului şi „pecetea mică" cînd se extirpau testiculele. Operaţia era făcută de specialişti care ştiau să evite complicaţiile, deşi instrumentele folosite se reduceau la un brici, cuţit sau chiar o foarfecă. Hemoragia era oprită cu fierul roşu, după care se adapta un tub de zinc sau de plumb pentru ca urina să nu irite rana. Cei mai fanatici se castrau singuri cu o bucată de sticlă. Şi la femei, operaţia era de două feluri: cu fier şi cu foc. Se tăia unul sau ambii sîni. Cei care veneau din curiozitate la reuniunile scopiţilor erau legaţi de o cruce şi castraţi cu forţa. Această sectă a avut prozeliţi în Bucureşti, Galaţi şi Iaşi. În Capitală, colonia lor cuprindea un cartier întins între strada Română şi Calea Moşilor, iar la Iaşi, locuiau în cartierul Păcurari. Cei mai mulţi erau birjari. Scopiţilor li s-a reproşat şi sacrificarea periodică a unui nou-născut.

Se alegea o fecioară de 15-16 ani, numită „Bogoriţa". Aşezată goală pe un altar, fanaticii dansau în jurul ei sărutînd-o pe tot trupul. Apoi se stingea lumina pentru a începe orgia rituahului. Dacă Bogoriţa năştea peste nouă luni un băiat, acestuia i se străpungea inima, ca şi lui Isus, iar sîngele cald servea drept „împărtăşanie". Din trupul uscat al celui ucis şi pulverizat se făcea un fel de pîine ce se mînca în comun de Paşti.

ROBERT DE NIRO

„Eram pur şi simplu convins că sînt actor"

Se cunoaşte aproape totul despre De Niro actorul: sînt legende înfloritoare despre încăpăţînarea lui, despre pregătirea lui pentru rol, aproape maniacă, despre concentrarea absolută, despre climatul monahal ce-l impune în timpul filmărilor. Dar, în timp ce De Niro actorul este puternic şi „vizibil", De Niro, omul este inconstant, introvertit, dificil. Am reuşit aproape imposibilul: să învingem, cel puţin în parte, introvertitul şi să-l facem să vorbească liber despre ceea ce iubeşte mai mult în munca sa ca actor şi ca regizor, releva Dany Jucaud într-un interviu publicat în publicaţia „Ciak".

– Cu Frankenstein, dvs. aţi început să jucaţi în stil mare, după experienţa regizorală a lui „Bronx". Nu aţi avut niciodată tendinţa de a regiza cîteva scene?

– Nu. La început, eram pur şi simplu convins că sînt un actor. Unicul lucru pe care-l puteam face era să-mi zic: „în sfîrşit, ai turnat asta şi ai turnat aia, ce-ai zice să turnăm acum tot, cu mine sau cu altcineva, o scenă suplimentară, care după aceea ar putea fi de folos. Mai bine să o turnăm acum, decît niciodată. Iată, aceasta este tot ceea ce am putut face ca actor-regizor.

– Cereţi de la dvs. înşivă şi de la alţii să regizeze cu atîta exigenţă cît cereţi de la dvs. ca actor ?

– Da. Cineva trebuie să scoată mai mult de la actori sau de la figuranţi sau de la oricine sau orice altceva ce foloseşte filmului.

– Micile detalii vă obsedează ca regizor?

– Ei, cîteva da, desigur. Chiar dacă nu eşti un maniac obsesiv eşti constrîns uneori să-ţi mişti proprii „pioni", foarte atent la detalii.

– Aţi învăţat ceva despre dvs. trăind experienţa de regizor ?

– Dacă pentru a obţine un anumit efect într-o scenă eram obligat să o refac de 15 ori sau de 7 ori, o făceam fără probleme, deşi aceasta ar fi părut unora o pierdere de timp. Cînd ai nevoie de a obţine un rezultat adevărat, nu te mai uiţi la efort, chiar dacă îţi trebuie un sac de energie fizică şi termini extenuat. Îţi impui, pur şi simplu, să continui pînă ce ai obţinut efectul ce-l doreşti. Iată, în acest sens, am învăţat cîte ceva despre mine. Nu mă simt în pierdere.

– Ce a reprezentat pentru dvs. să fiţi în spatele aparatului de filmat ? Un mod potrivit de a trece la vîrsta adultă ?

– Într-un anumit fel, da... Mai mult sau mai puţin. Ca actor, termin scena şi mă duc frumos acasă. Responsabilitatea pentru tot revine obligatoriu regizorului. Ca regizor, nu este nimeni altul pe care-l solicit, enervîndu-mă mai mult decît pe mine.

– „Bronx" – prima dumneavoastră operă – vorbeşte despre o relaţie tată-fiu... Chiar dvs. a trebuit să alegeţi tinerii interpreţi.

– Am ales băieţi de 14, 15, 16 ani, unul dintre ei avea 18 ani. Nu voiam să am adolescenţi-adulţi, care să interpreteze roluri de adolescenţi. Voiam adevărul. Doream să găsesc băieţi care încă nu-şi răseseră barba.

– Aveţi vreo amintire de cînd aveţi vîrsta aceasta ? Ce fel de adolescenţă aţi avut?

– Eh, am avut experienţe asemănătoare, am folosit chiar şi experienţele mele ca tată.. Am un fiu de vîrsta lui Lelo Brancatto (tînărul protagonist din Bronx).

– Tatăl dvs. a fost de acord să deveniţi actor?

– Tatăl meu m-a ajutat, nu era împotriva acestei profesiuni. Alegerea mea nu l-a contrariat.

– Sînteţi foarte discret privind viaţa particulară. Este pentru a alimenta un anumit mister al personajului sau este legat doar de o timiditate naturală ?

– Poate un pic din amîndouă. A vorbi este bine, dar pînă la un punct. Cred că lumea merge să vadă filmul, indiferent dacă vorbeşti sau nu...

– Aveţi idoli, actori preferaţi ?

– Marlon Brando, Montgomeri, Clift, James Dean, Greta Garbo, care era o minunată actriţă, cea mai interesantă pe care am văzut-o vreodată.

– Ce vă dă mai multe emoţii, filmul sau viaţa?

– Amîndouă. A juca nu este un lucru superficial.

– Atîţia actori spun: „Aş vrea să fiu De Niro". Şi dvs. aţi vrea să fiţi altcineva?

– Nu, nu îmi vine în minte niciunul. Cred că Greta Garbo... Ar fi fastastic.

– Ce anume este aşa unic în felul dvs. de a lucra ?

– Aceasta este o întrebare la care ar fi dificil de răspuns, chiar dacă aş şti răspunsul...

Traducere şi adaptare:
MIHAELA RUSU CIORCILA ❖